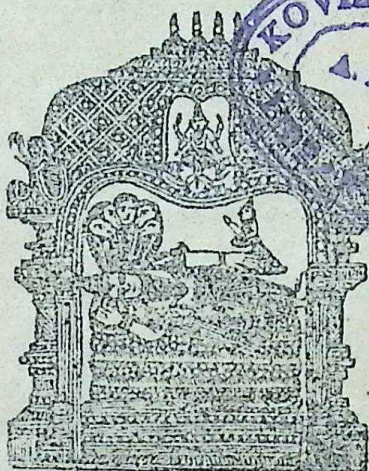


ஸ்ரீ  
ராமஜெயம்.

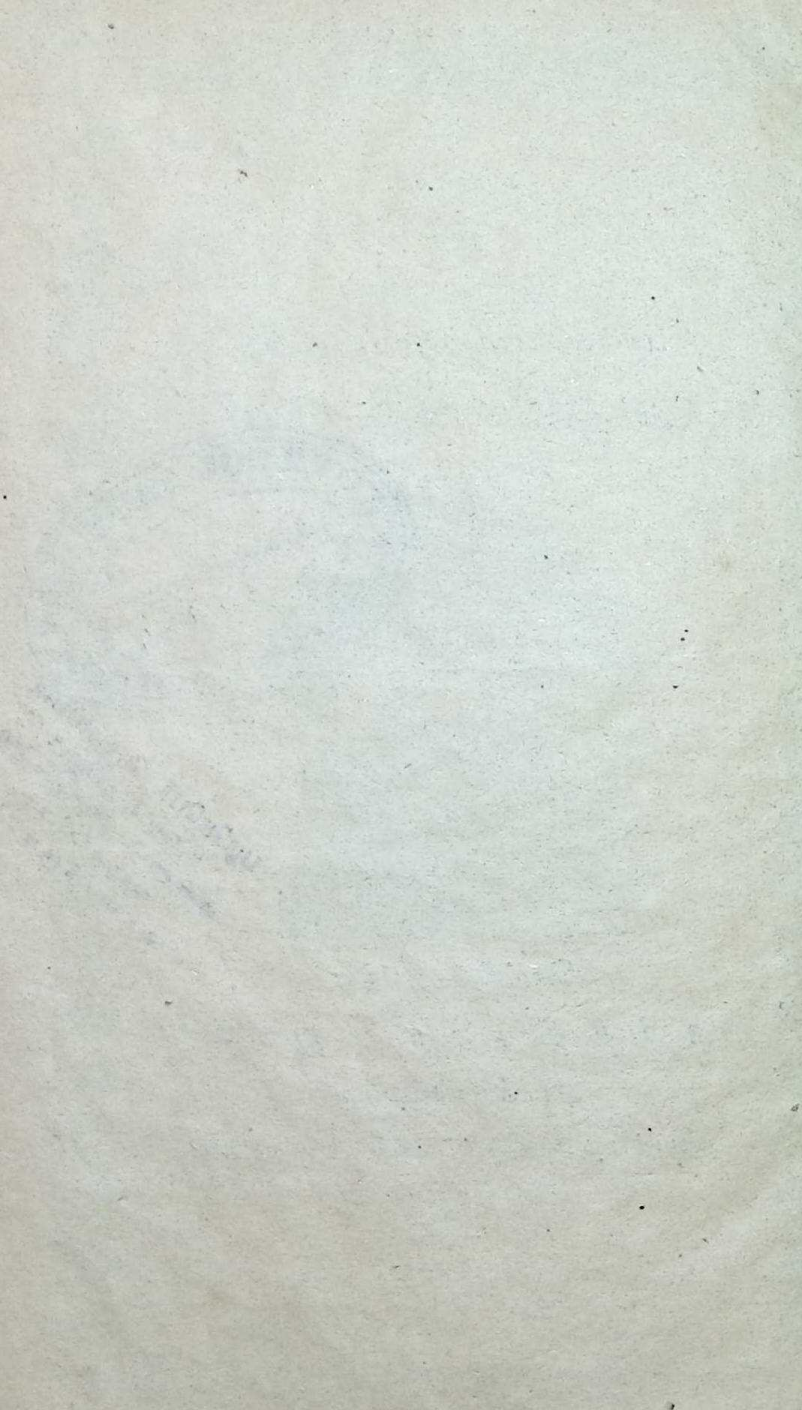
ஸ்ரீருத்திரபகவான்  
பார்வதியாருக்கு உபதேசித்த  
ஏகாதசிமகத்திவம்.



சென்னை-இட்டா  
பார்த்தசாரதிநாயுடு  
அவர்களாற்றமது  
ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1902.

சென்னை-ஆச்சாரப்பன்செரு. 84-வத-செ.







ஸ்ரீ



ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமா,

ஏ க ர த சி ம க த் து வ ம்

—[\*]—

த னி ய ன் க ள்.

அறசீர்க்கழிவெழிலாசிரியவிருத்தம்.

பொன்பூக்தபராரைநம்பும்புளியாய்க்குருகைநகர்

போந்நாங்காண்ட

மன்பூத்தபுதுமறைசேர்வேதியர்தங்குலவிளக்காய்

வந்துவாளேர்

மின்பூத்தவெண்மதிச்செஞ் சடையாநுந்தொழுமாங்க

விமலநகந்நாள்

பொன்பூத்தகமிழ்மறையின் பொருள்விரித்தமுனியரசைத்

குறித்துவாழ்வாம்.

மறஞ்செய்ப்பெரும்பல்சமய முரணழியப்பிணக்கறுத்து

வயங்குநான்மைத்

திறஞ்செய்ப்பழவறைமுடிவின்னுணிபரஞ்சீர்ப்பாடியமுன்

செய்வான்செம்பொன்

நிறஞ்செய்ப்பதிதொடுபுரிசைப் பூதூர்க்கணவந்தருளு

நிமலஞான

அறஞ்செய்ப்பரசயகோளரியிணைத்தாளெஞ்ஞான்று

மகத்துள்வைப்பாம்.

பழமொழி. மொப்பாய்  
"மொப்பாய் திவ்வம்"  
அறஞ்செய்ப்பு  
குத்ப்பட்டன்  
காரைக்குடி-1.

பூமிதான் உய்யத் தேட்கெனைப்புள் வழுவாய்  
 பெலித்துதெய்வப்  
 பாரிதான் உய்யத் பழம்பொருளைமுனமுரைத்த  
 பரிசுமான்  
 தேவீதுதன்முறையை மதுரகவிமுனிவனுக்குத்  
 தெரிதகவங்கள்  
 மாவீரனசுழற்சமல முளக்கமலம்பிறக்கமல  
 கலித்துசேர்வாம்

பன்மைசான்மெய்ஞ்ஞானப் பனுவலுணர்முனிவர்குழாம்  
 பராவலன்னோர்  
 வன்மைசான்மனத்தைய மொருவயிமிசைச்செவ்வே  
 வலக்கையோச்சி  
 மன்மைசான்மெய்தத்தி னூங்கொருநூற்பிறிதில்லா  
 வன்மைபோலொப்  
 பின்மைசான்மெய்சுவனிற் பெருந்தேவின்மெனுமுனியை  
 பிறைஞ்சுவாமால்.

ஏகாதசி துவாதசிகளின் வரலாறு.

சூரியமசித்திலகனப் அயோத்திபாநகரத்தை யானுகின்ற கிலி  
 பச்சக்கரவர்த்தி வசிஷ்டமஹாரிஷியைப் பிரணாமஞ்செய்து ப்ரீபரமப  
 தசாதனமாயிவ வையிசாசனபங்களை அடியேனுக்குப் பிரசாதித்தருள்  
 வேண்டுமென்று பிரார்த்திப்பாவின்ற கிலிபச்சக்கரவர்த்தியைப் பார்த்  
 து வசிஷ்டமாமுனிவர் சொல்லியருளுகின்றார் கேளாய் கிலிபச்சக்க  
 ரவர்த்தியே கையிசாரணிய வாகிளாகிய செணசாதி மகாரிஷிகள் உ  
 தயகாலத்திலெழுந்திருந்து வழக்கப்படிப் பரிசுக்கரீரடிக்க கேசவாதி  
 துவாதச திருமாமங்களை யுச்சரித்தப் பன்னிரண்டு திருமண்தரித்து  
 த் திருவஷ்டாட்சாதத்தைச் செபித்து நித்திபங்கடன்களை முடித்துக்  
 கொண்டு சூதபுராணிகளாகொக்கி மோகூசாகனமாயிவ பரமரகசிய  
 தர்மத்தைச் சொல்லிவ ருளையாநிமென்று பிரார்த்திக்கச் சூதபுரா  
 ணிவர் அந்த முனிசிகளோஷ்டாட்சாதிபார்த்துச் சொல்லுகிறார் வாருங்  
 கொள் முகீந்திராகளை சூதத்தில் இவ்வாறுகேட்ட பார்வதிக்குத்



காளகண்டி திரிசேத்திரராகிய ருத்திரபகவானுவர் உபசேசித்த ப  
ரமா சிப தர்மத்தை உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேனென்று சொல்லு  
கின்றார்.



சுருத்திரபகவானுடைய வாக்கியம்.



வாராய் பார்வதி ! சர்வேஸ்வரனுடைய கூர்மாவதார வைபவத்  
தையும் சர்வேஸ்வரியாகிய மகாலட்சுமிபவதா க்தாயையும் ஏகாதசிவிர  
தவரலாற்றையும் அதன்மகாத்துமியத்தையும் சொல்லுகிறேன் அதி  
விசய பக்திபூர்வமாகக்கேட்கக் கடவாயென்று சொல்லுகிறார் அத்தி  
ரிமகாரிஷி ினுடைய புத்திரராகியும் சமஸ்தலோகங்களும் பயப்படத்  
தக்க சோபிஷ்டராயும் என்னுடைய அமிசத்தில் தோன்றினவராயும்  
புரிமரிமினுடைய திவ்யசரணாரவித்தங்களிலேயேவைத்த சிந்தையை  
யுடையவராயும் விளங்குகின்ற தூருவாசமகாரிஷி ினவர் மகாமேரு  
கிரியிலே வித்திபாதரர்கள் வாசஞ்செய்யாவின்ற பரிசுத்தை யடை  
து அந்தக் கிள்ளாரர்களாலே பூசிக்கப்பட்டவராய் அவ்விடத்தில்ஒரு  
வருஷம் வாசஞ்செய்துக்கொண்டிருத்தனர், ஒருநாள் வைகுந்தகதிற்  
சென்று ஒருவித்திபாதா ஸ்திரியானவள் சமஸ்தலோகேஸ்வர்களுக்  
கும் ஈஸ்வரராயும் பரமாத்மாவாயும் இராகின்ற விஷ்ணு ினுடைய

திருமார்பத்தி லெழுந்தருளியிருக்கின்ற மகாலட்சுமி தவி ஆளந்திக்  
 கும்படியாய் லாசித்துத்தீர்த்தகப்பிரசாதம் லபிக்கப்பெற்று லோகநா  
 யகிரிணுடைய பாதாசனத்தங்களில் தரித்தபூமாவையை யாழிசகட்டிக்  
 கொண்டு வருகிறதை இந்தத்திருவாசரிஷிபானவர் கண்களிக்கக் க  
 ண்டு அந்தவித்தியாதர கன்னிகைக்குத்தெண்டனிட்டு அம்மாவையை  
 ப்பெற்றத்தொண்டு இந்திரலோகத்துக் கெழுந்தருளிச் சமஸ்ததேவ  
 களையுடனும் ரிஷிகளும் புடைசூழ்ந்துவாச் சகலமங்கள வரத்தியங்க  
 ள் முழங்க ஐராவதத்தினமேல் பவனிவருகிற இந்திரனைக்கண்டு இந்த  
 மாவையைக்கொடுக்க அவன் இந்தமாவையின் பிரபர்வத்தை யறியாமல்  
 தன் அங்குசத்தினால் வாங்கிக் தான் ஏறியருகின்ற யானையின் மத்தக  
 த்தினமேல் வைத்துவிட அதையந்த மத்தகஜமானது தும்பிக்கையா  
 லெடுத்துப் பூயிரிலெறிந்து தனதுபாதங்களால் மிதித்தது அதுகண்  
 டமாந்திரத்தில் அந்தமகாரிஷியிணுடைய புருவங்கள்வெளிய இரண்டு  
 கங்கைஞஞ்சிவந்து சமஸ்ததேவமுகங்களும் பிரம்மகல்பாந்தகாலமோ  
 அல்லதோவென்று திடுக்கிட்டுப்பயந்து சிதறியோடும்படி அதிககோ  
 பத்தையடைந்து இந்திரனைப்பார்த்து ஒஇந்திரா யாருடைய கடாக்ஷ  
 னீக்ஷணப்பத்தினால் பிரமனும்மீயும் சங்கரனும்சிறுநீர்திதி சங்காரமா  
 கப்ப தொழில்சுரைப்பெற்றுலோகேஸ்வரர்களா யிருக்கின்றீர்களோ அ  
 ித மகேசபரியிணுடைய பிரசாதமாகிய புஷ்பமாழையை நான்செய்த  
 தவப்பலத்தினால் பெற்றுநீ இப்போதுவருகிற பவனிமகோற் சுவத்  
 தைக்கண்டு சந்தோஷித்து உனக்குக்ஷாமுண்டாகும்படிக் கொடுத்தேன்  
 அதை அதை அனாதரஞ் செய்தபடியால் உன்னுடைய திரிலோக அ  
 ஸ்ஸரியமும் க்ஷணித்துப்போய்த் துன்பமடையக் கடவாயென்று மே  
 கமச்சீனபோல அட்டிச் சாபமிட்டனர். உடனேசுத்துசித்து ஆன  
 தமே திருமேனியாகவுடைய ஸ்ரீஹரியின் திருமார்பில் வீற்றிருந்து  
 கொண்டு விதிசுவாதிசமஸ்த ஜீவகோடினாக்கும் தாங்களசெய்த வி  
 னைக்குத்தக்கப்படித் ததுமானபுண்ணிபாகங்களைக் கொடுத்தருளுகின்  
 ன பெரிய பிராட்டியாருடைய இலேசாமிச அவதாரமாய் இந்திரலோ  
 கத்தி லெழுந்தருளியிருக்கும் மகாலட்சுமி தன்னிச்சையாகவே அந்த  
 சந்தானமா யினள். கலபகிருஷ்ணாமதேனுவாதி ககல வைபவங்களுந்  
 திருப்புகழை யடைந்துவிட்டன. எமேச்சையாக மகாலட்சுமியான



வன் மறைந்துவிட்டவுடனே பிரமனும், ஈனும்பற்றிதேவர்களும் கந்தருவர்களும் யட்சர்களும் புகுபட்சி விருட்சமுதலிய சமஸ்தபிரானிகளும் அந்தப்பராசத்தியினுடைய கட்டாட்சம நீங்கியபடியால் யுகோரு செயலுமில்லாமல் பசிதாகமுதலியவற்றால் பிடிக்கப்பட்டுச் சுவகாலமும் துக்கத்தையே அனுபவித்துக்கொண்டிருந்தோம்,

வாராய் ஹரியினுடைய அநந்தகல்யாண குணனுபவத்திலேயே பிரியமுள்ள சுருணவதியாகிய பார்வதி அப்போது திரிபுவன கர்த்தாவாகிய இந்திரனுனவன் முனிந்திரர்களோடும் தன்பரிவாரங்களோடும் வந்து என்னை அடைக்கலமடைந்து முறையிடநாளும் என்னுடைய பரிவாரங்களோடு அந்தத்தேவர்களை அழைத்துக்கொண்டு பிரமதேவனிடத்தில் சரணுகதஞ்செய்து முறையிட்டேன் அவர்களால் என்னசெய்யத்தக்கது அகிலலோகேஸ்வர்களுக்கும் ஈஸ்வரராயும் பரபராயும் விளங்காநின்ற ஸ்ரீபதமநாபராயல்லாமல் கம் மெல்லோருக்கும் வேறே திக்குமுண்டோ வாருங்கோள் தேவர்களே முனிவர்களே யென்று அழைத்துக்கொண்டு திருப்பாற்கடலின் வடபக்கத்தில் சேர்ந்து மந்திராசமாகிய திரு அஷ்டாட்சரத்தினாலும் பரமேஸ்வரராகிய ஸ்ரீமந்தாராயணதைத் தியானித்தோம் தியானித்துக்கொண்டிருக்கையில் செவிகளில் மகரகுண்டலங்களும், வெண்டாமரைபோன்ற சேத்திரங்களில் கருணையும், திருமார்பில் ஜகன்மாதாவாகிய பெரிய பிராட்டியாரும் கௌஸ்தவாபரணமும், வனமாலையும் திருக்கைகளில் சந்திரசக்கரங்களும், அபயவாதமும் திருவகையினிடத்துப் பிதாம்பரமும், பிரமன்முதலிய சமஸ்தபிரான சமுக்காரமும் ஆதாரமாகிய திருவடிகளில் வேதச் சிலம்புகளும் பிரகாசிக்க வேறமே சொருபமாகிய சருடன் மேல் ஆரோணிகத்துப் பிரசன்னராய் எழுந்தருளினர், எழுந்தருளின மாத்திரத்தில் நாகங்களெல்லோரும் பொருக்கென எழுந்து கண்களில் ஆனந்தபாஷ்பம் ஒழுகத் தண்டாகாரமாகப் பூமியில்விழுந்து சேவித்து மாதவா, கோவிந்தரவாகதேவா, திருவிக்கிரமா பென்று புகுணுடைய சகஸ்திரநாமங்களால் தோத்திரஞ்செய்து முறைமுறைபாக அஞ்சலியித்தரங்களாய் நின்றுகொண்டிருக்க பரந்தாரரானவர் எங்களைப் பார்த்து வாருங்கோள் என்னுடைய தாசர்களாகிய பிரமாதி தேவர்களே பரமரிஷிகளே உங்களுடைய மனோபிஷ்டத்தை நிறைவேற்ற இதேன் பயப்படவேண்டாம் மகாலட்சுமியானவன் கவர்க்கலோகத்தை விட்டு அந்தர்த்தானமாய்த் திருப்பாற்கடலை வடைந்த படியால் சமஸ்தலோகங்களும் துக்கத்தையடைப்படி ஆகிய, அந்தமகாலட்சுமி

திருவாவதாரமியித்தம் திருப்பாற்கடலைக்கடையவேண்டும் ஆன்கயால்  
 நீங்கனும் தானவர்களுமாகச்சென்று மந்திரகிரியை மத்தாகநட்டு வா  
 சுகியைத் தாம்பாகச்செய்து பரிசுத்தரீராடி எம்முடைய பன்னிரண்  
 டுதிருநாமங்களை உச்சரித்துக்கொண்டு திருமண்தரித்து லட்சுமிசகித  
 னாக என்னைப் பாவனைசெய்து இந்திரியங்களைய் க்கி ஆகார நித்திரா  
 திகளையொழித்து மனதை எம்முடைய திருவடியிற்செலுத்தி புருஷ  
 னுத்தத்தை வாயினால் செபித்துக்கொண்டு எம்முடைய சக்தியினால்  
 புஜாலத்தைப்பெற்றுத் திருப்பாற்கடலைக் கடையுங்கள் ஏன் கூர்மா  
 வதாரமாய் அந்தப்பர்வதத்தைச் சகலவிதந் தாங்குகிறோம் நீங்கள்  
 கேட்குமத்தை யடையப்போகிறீர்கள் பயப்படவேண்டாமென்று திரு  
 வாய்மலர்ந்தருளி அந்தந்த்ானமாயினர்.

பரமகவாயிபினுடைய கட்டளையைச் சிரசாகவகித்துப் பிரமன்  
 முதலாகிய தேவர்களும் நானும் பரமரிஷிகளும் தானவர்களோடு செ  
 ன்று நிகழியகிராப்படி ரீராடி திருமண்தரித்துப் பகவதநாமங்களைச்  
 செபித்துக்கொண்டு மந்தாகிரியைத் திருப்பாற்கடலில் நட்டு வாசுகி  
 யைத் தாம்பாகச்செய்து மகேஸ்வரியைய லட்சுமி சகிதனாக புரு  
 ஷோத்தமரைப் பாவனைசெய்து புருஷகுத்தத்தை உச்சரித்துக்கொ  
 ண்டு பெரிய பிராட்டியாருடைய அனதார நிமித்தம் விஷயங்களில்  
 செல்லவொட்டாமல் மனதை ஒருமைப்படுத்தி கமலாட்சருடைய சா  
 ணாவந்தகளைத் தியானித்து ஆகாரநித்திரைகளை யொழித்து உப  
 வாசமிருந்து திதிகளில் உத்தமமான ஏகாதசியில் கடையின்றபோது  
 பகவானுனவர் கூர்மாவதாரமாய் அந்தப் பர்வதத்தை முதுகிலே சும  
 ந்து சாயவொட்டாமல் ஒருபுஜநினைல் அதன் சிகரத்தைப் பற்றிக்  
 கொண்டு நின்றனர் அப்படி பிரமன்முதலாகிய தேவர்களும் நானும்  
 முனிச்சேஷ்டர்களும் பிராமணோத்தமர்களும் தானவர்களும் மகான  
 ட்கயியினுடைய அனதாரத்தைக் கோரினவர்களாய் இருபுறமும் நின்  
 று கடைத்துக்கொண்டிருக்கையில் முதலிலே காலகூடவிஷம பிரளய  
 காலாக்கினிக்குச் சமானமாகப்பிறந்தது, அதகண்டு இந்திரன் முத  
 லானவர் ஞர், ரிஷிகள்களும், பிராமணோத்தமர்களும், தேவர்கள்  
 னும், பிராணபித்யுடைய ஓடத்தலைப்பட்டார்கள் அங்கோடுகின்ற  
 தேவர்முதலிய சமூகங்களைப்பார்த்து நீங்கள் பயந்து ஓடவேண்டாம்  
 அந்த விஷத்தை வானே புசிப்பின்றேனென்று அவர்களுக்கு வக்குக்  
 கொடுக்க அவர்கள் என்னைத் துதிசெய்துக்கொண்டு நின்றனர் வாதா  
 ய் ஓறியாதாரவித்தங்களில் பக்திபுள்ள கௌரி சகலதிர பாலகுரி  
 களுக்குச்சமானமானவராயும் தேவர் பூதவிசேஷமராயும் திருக்கின்



கருடவரகணனை மனதிலே தியானம் பண்ணிக்கொண்டு சர்வதுக்கங்க  
லையும் நிவர்த்திபண்ணுகின்ற நாமத்திரைய மகாமந்திரத்தைச் செபி  
த்துக்கொண்டு ஆந்தர்சர்வலோகப்பங்காமாயி காளகூட விஷத்தை  
நான்பானம் பண்ணுகின்றனையில் பக்காட்சகராயி அரிபானவர் எனக்  
குள் அத்திரியாமிபாய்மின்று அதைத்தாமே கமளிகரித்தனர் அக்கதா  
அனந்தகோலிந்தா என்றுபிரணவத்தை முதலிலும் நமநென்னும் ப  
தத்தை அந்தத்திலும்வைத்து யாவொருவன் பக்தியினாலே செபிக்  
கிறானோ அவனுக்குமிருத்தியுபயம் விஷதேகம் அக்கினி முதலானது  
களாலே உண்டாகிற பயமில்லை என்பதற்குச் சச்சேகமுமுண்டோ இ  
ப்படிச் சாளகூட விஷமானது நாமத்திரைய பிரபாவத்தால் ஜீ  
ரணமாய் விட்டது சிற்பாடு சமஸ்ததேவ முடலானவர்களும் பயமில்  
லாதவர்களாய்த் திருந் பிவந்து திருப்பாற்கடலைக் கடைந்து கொண்டி  
ருக்கையில் அசுத்த மாயையினுடைய அமிசத்தினால் சிவந்த வஸ்திர  
மும் சிவநதபுட்பமாலையு முடையவனாய்சேஷ்டாதேவி உண்டாகி எ  
ன்னால என்னசெய்ப்பதக்கதென்று எம்மனைக்கேடக அந்தச்சேஷ்டா  
தேவியைப்பார்த்து நான்களெல்லோரும் வாராய், கலிகாலபுருஷனுக்  
கு இஷ்டமுள்ள அம்மகல செனாபதியே யாவொருவன் ஸ்ரீயப்பதி  
வையத் தியானிக்காமலும் அவருடைய அடியார்களைக்கண்டு வணக்கா  
மலும் நடைப்பிணமாகத் திரிகின்றானோ அந்தப்பாவினிடத்திலும்  
எந்தக்கிரகத்தீல் நித்தியசுலகம் உண்டாகிறதோ அந்தக்கிரகத்திலும்  
எவன் தினமுங் குரூர வார்த்தைகளையும் அபத்தத்தையும் பேசுகிற  
னோ அவனுடைய கிரகத்திலும் எந்தமனுஷன் அந்தப் பொழுதில் நி  
த்தினாசெய்கிறனோ அவனுடையகிரகத்திலும் எந்தப்புத்தியினன்பா  
தசுத்திபண்ணுபல் ஆசமனமும், பல்ஓடு கல்மணல், இருப்பு தோல்  
இதுகளாலே தந்தலாவனமும் பண்ணுகிறனோ அவனுடைய கிரகத்  
திலும் நீவாசமாய் இருக்கக்கூடவாய் வாராய் தக்கதாரித்திரியங்களை  
நேந்திரங்களை வுடையவனே எவ்விடத்தில் தலையாடு மயிர் பஸ்ப  
ம் ஆஸ்தி உயித்தழல் உண்டோ அவ்விடத்திலும் எந்த அநாமனுடைய  
தேகத்தில் ஒரு எலும்புசாம்பல்கள் இதுகளினுடைய சின்னங்கள்,  
இருக்கின்றனவோ அந்த அநாமனிடத்திலும் எந்தமூடமதிகள் பின்  
ணுக்கு கஞ்சா முள்ளங்கி கர்க்கு, கோவைக்காய் முருங்கை நெப்டிரி  
க்கு சுரைக்காய்விட்டு வராகம் வில்வக்காய் உல்லிப்பூண்டு இவற்றைப்  
பட்சிக்கிறார்களோ அவர்களுடைய கிரகத்திலும் அகபத்தேடு கூடி  
வாசஞ்செய்யக்கூடவாய் வாராய், தாரித்திரிய பிரியையாகிய மூதேவி

யே விஷ்ணுபிம் மில்லாத இடத்திலும் துளசியில்லாத நந்தவனத்திலும் திருமட்குறியும் சங்குசக்கிராங்கிதமும் இல்லாததோஷியினிடத்திலும் குதுகலத்தோடு வசிக்கக்கடவாபென்று கட்டளையிட்டோம் மறுபடியும் கடையும்போது வாருணிதேவி யுண்டானாள் அவளை ஆதிசேஷனும் அவளுக்குப்பின்னே தோன்றிய சந்திராதேவியைக் கருடபகவானும் திருமணம் புணர்ந்தார்கள். பின்பு திவ்விய ரூபத்தடைய அப்சராஸ்திரீகணங்களும் சாந்தர்வர்களும் உதையமானார்கள் அப்புறம் ஐராபவமும் உச்சுச்சிரவ அசுவமும் அமிர்த கலசத்தோடு தன்மந்திரியும் கற்பகமும் காமதேனுவும் உண்டாயின பகவானுடைய அவதாரமாகிய தன்மந்திரிதவிர மற்றவஸ்துக்களை யெல்லாம் இந்திரன் பெற்றுக்கொண்டான் பின்பு ஆகாரநிந்தாதினை யொழித்து உபவாசமாய் புருஷகுத்தத்தைச் செபித்துக்கொண்டு கடையா நிற்கும்போது மறுநாள் துவாதசிதிதியில் சூரியோதயசமையத்தில் பிரமதேவனுக்கும் சங்கராகுதிய எனைக்கும் மற்றப்பிரான்கோடிசளுக்கும் தாயாயும் சர்வலோகேஸ்வரியாயும் லீலாவிபூதிக்கு நாயகியாயும் விளங்கா நின்ற மகாலட்சுமியானவள் திருவவகரித்த அந்த ஜகன்மாதாவினுடைய திருவவகாரத்தைக் கண்டமாத் திரத்திலே பிரமன்முதலாகிய சமஸ்ததேவர்களும் நானும் பரமரிஷிளும் பிராமணோகதமர்களும் ஹரி ஹரிஹரியென்று வாயால் துதித்துக் கண்களில் ஆனந்தபாஷ்பம் ஒழுகும்படிப் பூமியில்விழுந்த சேஷித்துத் தோள்களைத் தட்டிக்கொண்டு அங்குமிங்குமாக ஓடியும் நர்த்களஞ்செய்தும் தேவதுந்தமி முதலிய வாத்திபங்களை முழக்கியும் திவ்வியதுதினைச் செலுத்திக்கொண்டுவிட்டுப் பிரிந்தபகவைக்கண்ட கன்றுகளைப்போல நாங்களைல்லோரும் பரமாதந்தத்தை யடைந்தோம் அதற்குமுன் அடங்கியிருந்த வாயு மனோஹரமாய்விசியது ஒளிமழுங்கியிருந்த சூரியனும் அக்கினியும் அதிபேராசையுடையவர்களாய்ப் பிரகாசித்தார்கள் திக்குகள் நன்றாய் விளங்கின அதற்குமேல் மகாலட்சுமிக்குப் பிராதாவாகவும், நட்சத்திரங்களுக்கு அரசனாகவும் சகலலோகங்களுக்கும் அம்மானாகவும் அமிர்த கிரணங்களைபுடைப சந்திரன் உண்டானான், பின்பு லோகபவானியாயும் புண்ணிய ரூபியாயும் இருக்கிற துளசிதேவி ஸ்ரீஹரிக்கு ஆர்ச்சனைகிமித்தம் அவதரித்தாள் பிரமருத்திரா திகளாகிய நாங்களைல்லோரும் இஷ்டசித்தியடைந்தவர்களாய் அந்தமந்தரபர்வதத்தை முன்னிருந்த இடத்திலேதானே கொண்டிபோய் வைத்துவிட்டோம் பரமபதியாகிய பரந்தாமரானவர் எங்களுக்குப் பரமமாதாவாகிய மஹாலட்சுமியைத் திருமணம்புணர்ந்து அந்தத்திருத்தழாவாலே ஆர்ச்சிக்கா



நின்ற எங்ஙனெல்லோருக்கும் வேண்டியவரங்களைக் கொடுத்திச்சொல்லுகின்றார்,

வாருங்கோள் பரமபாகவதர்களே சகல உபத்திரவங்களையும் நசிக்கச்செய்கின்ற ஏகாதசிபானது மஹாலட்சுமிதரிசனூந்தமாக உங்களால் உபவாசஞ்செய்யப்பட்டது இன்றுமுதலில் உங்களுக்குச் சமஸ்தலோகங்களுக்கும் இத்தஏகாதசிபானது உபவாசதினமாய் ஆகக் கடவது வாரிர் விதிசிவாதிதேவர்களே ரிஷிகளே பிராமணைக் தமர்களே என்மார்பிலிடத்தில் வசிக்கின்ற மகாலட்சுமியையும், என்னையுந் திருத்தழாயிலே அர்ச்சிதன பூசித்து அர்ச்சத்திருத்தழாய்யாடு அமிர்தபாணஞ்செய்த தினமாகிய துவாதசி யானது எப்போதும் எனக்கு இஷ்டமாக நிற்கின்றது ஆகையால், எவரள இன்றுமுதல் ஏகாதசியில் உபவாசமிருந்து துவாதசிகுரியோதயத்தில் பரமபத்தியோடு திருத்தழாயினால் மகாலட்சுமியையும் என்னையும் ஆராதிக்கிறார்களோ அவர்கள் சகல கர்ம பத்தங்களையும் விட்டுவிடிக் கன்னுடைய இருப்பிடமாகிய பரமபதக்கையடைவார்கள் எவர்கள் ஏகாதசியில் பூசிக்கிறார்களோ எவர்என்னேத்துவாதசியில் ஆராதிக்கவில்லையோ அவர்களுக்கு நரகத்திலே வாசமுண்டாகும் அதற்குச் சந்தேகமில்லையென்று திருவாய்மலர்ந்தருளித் திருப்பாற்கடலில் திருவனந்தாழ்வான்மீது யோக நித்திரையி லெழுந்தருளினர் பின்புநாங்களைல்லோரும் கூர்மரூபியாகிய பகவானையிவரும் பத்தியோடு பூசித்துவணங்கித் கோத்திரஞ்செய்ய அந்தக் கூர்மரூபியாகிய சர்வேஸ்வரானுவர் பிரசன்னராய் எங்க ளோட்சிந்து லாராய. சதுர்முகனே வாராய்சங்கரனே, வாராய் இத்திரனே, வாருங்கோள்தேவர்களே, ரிஷிகளே உங்களுக்கு வேண்டிய வரங்களைக் கேட்கக் கடவீரென்று திருவாய்மலர்ந்தருள நாள்களெல்லோரும் கூர்மரூபியாகிய சர்வேஸ்வரகரணியநாப் பிரணமஞ்செய்து உம்முடைய தாசர்களாகியஎங்கள்நிமித்தம் மந்திரகிரியைத் தாங்கினுற்போல இக்கப்பூமியையும் பரித்து உம்முடைய சொத்தாகியஎங்களை யும் எங்களைப்போத்த மற்றஜீவகோடிகளையும் கைவிடாமற் காப்பாற்ற வேண்டுமெனத் தெண்டனிட்டுக் கைகளைக்கட்டிக்கொண்டு முறைமுறைபாக நிற்கின்ற எங்களுக்குக் கருணைகூர்ந்து அப்படியே செய்கிறேனென்று வரங்கொடுத்த இத்தபூமியைப் பரித்தருளினார் பின்புளனது தந்தையாகிய பிரமதேவருடைய கட்டளையின்படி நானும்இத்திரனும் தேவர்களும் மனுஷியர்களும் தங்கத்தங்கள் இடத்துக்குப்போய்ச் சேர்ந்தோம் அன்றுமுதல் பிரமதேவனும் நானும்மற்றச் சாந்த தேவர்களும் பிரமணர்கள்முதலிய மனுஷிய சிவோஷ்டர்களும் சர்வே

ஸ்வரனுடைய கட்டளையின்படி ஏகாதசிதோறும் உபவாசமிருந்து  
வாதசியின் சாந்திரப்படி ஸ்ரீயப்பதியை ஆராதித்துக்கொண்டு வருகி  
றோம் காங்கனெல் லாருந்தி நுப்பாற்கடலைக்கடைந்த நாள் முதற்கொ  
ன்ற ஏகாதசிக்கு ஹரிதரிசனம் ஹரிவாசாம் என்றும் பேர்வழங்குமெ  
ன்று சொல்லுகின்ற நுத்திரபகவானைப்பார்த்துப் பார்வதுசெல்லுகி  
றாள் வாரீர். என்பிராணநாயகராஜப சக்கரபகவானே துவாதசியி னு  
டைய பிரபாலத்தையுங்கேட்க என்மனம் அடேவாகு. கொள்ளுகின்ற  
து அதையும்விரித்துச் சிவபெருமானானவர் சொல்லுகின்றார்,

வரலாறு முற்றிற்று.



ஏகாதசி அனுஷ்டிப்படி.

பிரத்திரபகவான் வாக்கியம்.

வாராய், உமாநேரி துவாதசியினுடைய பிரபாலத்தையுடைய  
மாத்திரத்தல் உவேசை ரானவர் திருவுள முடிப்பாதினார் ஏகாதசி  
உபவாச மாத்திரத்தால் சகல பாவங்களில் நின்றும் நிரப்பட்டு விடுதி  
சமாதந்த பூமபத்ததை யடைபக்கமெ துவாதசி ஹரியினுடையபில்



திருவாராதனத்தை கொடிப்பொழுதுகாலம் செய்தபோதிலும் அத  
னாலே அனேகம்மிறப்புள்ளிப் பதினொரு இத்திரியங்களாலும் அதிக்  
து அறிபாமனுஞ் செய்திருக்கிற கர்மங்களை யெல்லாம் அழித்துவிடும்  
அநேகமாயிரம் ஆஸ்ஸமேகங்களின் பலமும் ஏகாதசி உபவாசபலத்  
தில் ஆயிரத்திலாருகூறுக்குஞ் சரியாகவாட்டாவாம் வராய் பார்வ  
தி, தவாதசியானது அதக்கதையும், மொருளையும், இவபத்தையும்,  
மோகஷத்தையும், மற்றச் சர்வாபிஷ்டங்களையும் கொடுப்பதாய் விளங்  
குவின்றது ஏகாதசி விரதத்தைப்போலப் பாபத்திலிருத்தும் மீட்சிபா  
து வேறொன்றுமில்லை ஆகலால் அரிவாசாத்தின் உபவாசத்துக்குச்  
சமானமான வேறொரு விரதமில்லை ஏகாதசி விரதத்தைவிட மீற்ற  
விரதங்களை யனுஷ்டிப்பவன் தன் கைவிலிருக்கிற உத்தம போகனத்  
தைவிட்டுப் பிண்டை எடுக்கிறவனுக்குச் சமானமானவன் சமஸ்த இதி  
காச புராணங்களும், பட்சங்களுக்கும் வைதிகவிரதமாகிய ஏகாத  
சிவந்துகொண்டிருக்கவும் ஒருவன் தான் முன்னிசெய்துவிட்ட பாப  
கர்மங்களைக் குறித்துப் பயப்படுவானேனென்று சொல்லுகின்றனர்  
எந்த மூடாத்துமாவானவன் ஏகாதசி விரதத்தை யனுஷ்டிக்கவில்லை  
யோ அவன் பரமபதத்தை யடையப்போகிறதில்லை ஏகாதசியில் உப  
வாசமிருக்கின்ற மகாவிரதசிலை அத்தினத்தில் போகாது செய்யெ  
ன்று சொல்லுகிற அதமபுருஷனுக்கும் பிராமணனையும் சிவனையும்  
ஸ்திரீயையும் கோளையும் அதமபண்ணென்று சொல்லுகிற பாபாத்  
துமாவுக்கும் வித்தியாசமென்ன ஏகாதசியிலே தன்னைத் தடைத்த  
து நைதீகபகத்தினுடைய புரோடாசமானாலும் அதில சிறிதும் உண்  
ணலாகாதென்று இதிகாச புராணங்கள் சொல்லுகின்றமைபால்  
அன்னத்தைப் புசித்தவர்களைப்பற்றிச் சேதேகமேன் பிராமணுதி  
வருணங்களுக்கும் பிரம்சரிவாதி ஆசிரமத்தாருக்கும் ஸ்திரீகளுக்கும்  
ஏகாதசியில் உபவாசமிருக்கின்றது முசுதிக்கடையாய் இருக்கின்றது  
முத்திராதனமாயே ஏகாதசியில் மாதா பிதாக்களுடைய சிராத்தம்  
வந்தபோதிலும் அந்தச் சிராத்தத்தை நிறுத்திவைத்து நமசிதன  
உபவாசத்தை நிறுத்திவற்றி மறுபல்தவாதசியில் அக்கரமத்தவகட  
த்தவேண்டும் பித்திரதேவதைகளும் பிரமன் முதலாகிய தேவர்களும்  
நானும் ஏகாதசியில் வீரகனமான அன்னத்தைப் புசித்தவாட்டோம்  
ஆகையால் அந்தச் சிராத்தமானது ஏகாதசியிற் செப்தால் விபர்த்த  
மாய்விடும் என்போதும் ஏகாதசியில் அன்னத்தைப் புரியாமலும் மத்  
தியபாணப்பண்ணுதலும் பிராணவதை செய்பவனும் திருக்கடையன்  
டுமென்று வேதஞ்சொல்லுகின்றது.

வாராய் கௌரி, தசமி வேதைபோடுகூடிய ஏகாதசிவிரதத்தை அன்றையதினம் பிரயத்தன பூர்வமாய்விட்டுவிடக்கடவன் சூரியோதயசமையத்தில் துறையோதசிபின்னறைக்குத் துவாதசி காலமாத்திரமிருந்தாலும் அப்போது துவாதசி உபவாசத்தை மேற்கொண்டு சமஸ்தகர்மத்தையும் ஆசரித்து பாரணை பண்ணக்கடவன் ஏகாதசி விரதத்தையாவது விட்டுவிட்டபோதிலும் துவாதசி விரதத்தை விடாது ஆசரிக்கக்கடவன் இதில் யாதொரு சந்தேகமும் வேண்டியதில்லை துவாதசியில் அருணோதய சமையத்திலே ஏகாதசி காலமாத்திரமிருந்தால் முந்தின ஏகாதசியை ஆசரிக்காமல் துவாதசிபிலேயே ஏகாதசி விரதத்தை அதுஷ்டிக்கக்கடவன் அவன் இவையெல்லாம் வேத விதி காச புராணமாதிகளின் சுருத்தாகும் ஹரிதினமாகிய ஏகாதசிவிரதத்தை தசமியின்ன்றேன்கொடங்கி அன்று இரத்திரியும் ஏகாதசி முழுமையும், துவாதசி சாயங்காலமும் ஆக நான்குநேரம் போசனமும்பண்ணாமல் தசமியில் ஒருவேளை போசனஞ்செய்து ஸ்திரீயோடு கலவாமல் தனியே சுசியானதரையில் சமனித்தம் இந்த உபவாச தினங்களிலே நெல்லிப்பருப்பைச் சரீரத்தில் பூசிக்கொண்டு ஒருநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து உபவாசமிருந்து இராத்திரியிலும் சாவேஸ்வரராகிய ஹரியை ஆராதிக்கக்கடவன் இந்த வைதிக விரதத்தை யதுஷ்டிக்கின்றவைஷ்ணவகுணவன் தசமி ஏகாதசி துவாதசியாகிய மூன்று தினங்களிலும் பாஷண்டனையும் கர்மசுன்னையையும் பதிதனையும் சண்டாளனையும் பாராமலும் சமபாஷணஞ்செய்யாமலும் இருக்கக்கடவன் பிராமண னாயிருந்தும் விஷ்ணுபக்தியில்லாதவன் பாஷண்டனென்றும் சிகையக்கிபோபவிதங்களை விட்டுவிட்டவன் கர்மசுன்னென்றும் மகாபாதகம் உபபாதகம் இவைகளைச்செய்கின்றவன் யதிதனென்றும் அன்னியபிஷ்த்துக்குப் பிறந்தவன் சண்டாளனென்றுஞ் சொல்லப்படுவார்கள்.

வாராய் அம்பிகாதேவி ஏகாதசியிரவில் அரியைத் திவ்ய வஸ்திராபரணங்களால் அலங்கரித்துச் சுகந்த புஷ்பவதிகளைச் சாத்தி தூப தீபங்களால் ஆராதித்து பக்தியோடு பாரதந்திரஞானத்தால் வேதகாணஞ்செய்துகொண்டே நித்திரையில்லாமல் இராக் காலத்தைக் கழித்து அருணோதயத்துக்கு முன்னே திருத்தலாய் கலந்த பரிசுத்தநீரிலே ஸ்நானஞ்செய்து எதாசாஸ்திரமாகப் பிதூர்தேவதைகளுக்குத்



தர்ப்பணத்தைசெய்து சர்வேஸ்வரராஜிய ஹரியையும் பெரிய பிராட்  
டியாஸையும் பத்மமாஸையைத் தரித்துக் கோமளமாஜிய திருத்தழாய்  
த்தளங்களாலும் புஷ்பங்களாலும் தூபதீபாதிக்களாலும் ஆராதிக்கக்  
கடவன் அந்த ஆராதனத்திலே தீபங்கள் தூற்றெட்டாயி ருக்கவேண்  
டும் பசுவின் பெய்யும் நல்ல சர்க்கரையுஞ்சேர்ந்த பாயசத்தையும் கா  
ணவித கனிவர்க்கங்களுங் கர்ப்பூரம், இலவங்கம், சாபத்திரி, சாதிக்கா  
ய்முதலிய வாசனைத் திரவியங்களை யுடைய அடைக்காயமுதற் சமர்ப்பித்  
து நமஸ்காரஞ்செய்து சமீபையினால் அக்கினியை வளர்த்திப் புரஷ  
ருக்கத்தினாலே பசுவிரெய்யையும் ருக்கத்தினாலே பாயசத்தையும்  
தூற்றெட்டு ஓம்பண்ணிமுடித்துச் சூரியோதயத்துக்கு முன்னேதா  
னே தீர்த்தமுந் தளசியுஞ் சுனிகரித்து வைஷ்ணவாளுக்குத் ததியா  
ராதனஞ்செய்து பின்னே வாக்கு நியமத்தையுடையவனாய்த் தானும்  
புசித்து அன்றையப்பகற்பொழுதை நித்திரையில்லாமலே இதிகாசபு  
ராணங்களால் பகவத் குணனுபவஞ்செய்து போக்கி அன்றிராத்திரி  
யுந் தசமியிற்செய்தாற்போலவே ஸ்கிரீ சங்கமத்தையிட்டித் தனியே  
சுகிபாய் தரையின்மீதுபடுத்து நித்திரிக்கக்கடவன் வாராய் பார்வதி,  
துவாதசியில் ஸ்ரீயப்பதியை இப்படி ஆராதிக்கின்ற புருஷசிரேஷ்ட  
னுக்குப் பெரிய பிராட்டியாரோடு சர்வேஸ்வரரானவர் சீக்கிரத்தில்  
பிரசன்னராய் சர்வாபீஷ்டங்களை யுந் கொடுப்பாரென்று ஸ்ரீருத்திர  
பகவான் சொல்லியருளினரென்று ருதபுராணிகர் நையசாரண்ய வா  
சிக்களாஜிய செளநகாதி முனிவர்களுக்கு உபதேசித்தபடியே வசிஷ்ட  
மகாமுனிவர் சூரியவமிச ராஜ்ஞகிய கிபேச்சக்காவர்த்திக்குச் சொல்  
லியருளினர்.

அநுஷ்டிப்பு முற்றிற்று.

ருக்குமாங்கத ஏகாதசிசரித்திரம்.

பூபால் சிரேஷ்டனாகிய மருத்தமகாராசனாவர் முனிபுங்கவரா  
ஜிய வதிஷ்டமகாநிஷியை பிரணாமஞ்செய்து வேத இதிகாசபுராணங்

எனவே சொல்லப்பட்ட உபவாசவித தினங்களுக்குள்ளே சிதந்த ஹரிதினமாயி ஏகாதசி உபவாசத்தை அனுஷ்டித்து எந்தப்புருஷன் விதிசெவாதிகளுக்கும் மனோவாக்ஷால் அளவிட்டிச் சொல்லப்படாத பரமபகத்தை யடைந்தானோ அந்த வுத்தமபுருஷனையும் அவன் ஹரி தினத்தில் உபவாசமிருந்து அனுஷ்டிக்க கிரமத்தையும் அடியேனுக்கு விவரமாய்த் தெரிவித்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தனர் தம மைப் பிரார்த்திக்காகின்ற அந்த மருத்தமகாராஜனைப் பார்த்து வசி ஷ்ட மகாமுனிவர் சொல்லுகிறார் வாராய் பாகவதோத்தமனே பூர்வ த்தில் சிதர்ப்பதேச ராஜனுடைய ருக்குமாங்கதராசன் சர்ப்பன்னதேச த்து மருடவர்த்தனர்களும் தனக்குக் கப்பங்கடும்படி மனுமுறை த வருமல் செவ்வோல்செலுத்தி இரதப்பூமண்டலத்தை ஆளுகைசெய் துகொண்டு பகவானுடைய நிவ்ரியசரணாவிர்த்தங்களில் பிரீதியுடையவனு யிருக்கின்றகாலத்தில் அந்தராஜசிவோஷ்டனுடைய நூறுதேவி மங்களில் நற்குண நற்செய்கைகளாலமைந்த பதிவிரதாசிவோன்மணி யாகிய சந்தியாவனி என்பவள் பூரி பகவானுடைய சங்கற்பத்தினால் ஓ ருதிவ்விப புத்திரார்த்தினத்தைப் பெற்றனள். அந்தப் புத்திரனுக்குத் தகுந்தகாலங்களில் செளளம் உபநயனத்தினும் தர்மங்கதனென்று நாமகரணஞ்செய்து அவனுக்குச் சதுரவேதங்களையும் ஐதிகாசங்களை அஷ்டாதச புராணங்களையும் ஆறுசாஸ்திரங்களையும் தனுர்வித்தை பையுங் கற்பித்தச் சுசஜீவிபாய் வாழ்ந்துக்கொண்டிருந்தான்.

இவனிப்படியிருக்க, ஒருமகாரிஷியானவர் தாம் தபசுசெய்வதற் குத் தக்கஇடத்தைச் சிதறிக்கொண்டு வருமளவில் ருக்குமாங்கதமகா ராசன் தனனுடைய பட்டபுஸ்திரிகள் நானுவித் சுகந்தபரிமள புஷ்ப ங்களைப்பறித்து அலங்காரஞ்செய்து கொள்வதினியித்கம் அமைத்தி ருக்கின்ற உத்தியானவனத்தைக்கண்டு அதில் சந்தனம், அகில், சண் பகம், கோங்கு, காயாகுங்குமம், பாநிரி, குருக்கத்தி, சுரபுண்ணை, நார த்தைத், செருங்கி, கமுகு, கூந்தம்சமுகு, பலா, தேமா, அரசவாழை, அசோகு, மகிழமுதலிய யிருட்சங்களும் துளசி, இருவேலி, இருவாட் டி, மல்லிகை, முல்லை, ஆலரி, மருககொழுந்தமுதலிய புஷ்பச்செடிக ளும் பலவிதபூக்கொடிகளும் அடர்ந்து இருண்டு குளிர்த்தரிபூலைச்செ ய்துக்கொண்டிருப்பதும் தாமரை, அல்லி, குவனோமலர்த்திருக்கிறதட டி



ங்களையும் பார்த்து அதிசயித்து இதுவேநாம் தவசெய்வதற்குமேயாக்  
கியமான விடமென்றுமகிழ்ந்து உள்ளேபிரவேசித்து ஓரிடத்தில் பங்  
னகசாலைசெய்தபதில் இருந்துவிட்டனர் அந்தவனத்தைக் காப்பவ  
ர்களும் இக்க மகாரிஷிபாணவர் வனத்துக்குள்ளே பிரவேசிப்பதைக்  
குறித்து யாதெற்றுகூடயுஞ் செய்பாமல் அதுபலபத்தியோடு அவரு  
க்கு உச்சரஞ் செய்துகொண்டி வந்தார்கள் வாராய் மத்தாண்ட கு  
லேசனாகிய மருத்தமகாராசனே ருக்மாங்கதமகாராசனுடைய சிங்கா  
ரவனத்தில் இத்தமகாரிஷி பாணவர் தவம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கும்  
காலத்திலே பிரமருத்திராதி சமஸ்கதேவர்களும் தங்கள்சகல இஷ்  
டசித்தி ஸிதைவேறும்படி ஸ்ரீ அரிபை ஆராதிக்கின்ற திருவாராதனைக்  
கு வேண்டிய நானுவிததில்லிய பரிமா புஷ்பங்களைப் பூலோகத்தில்  
வந்து அங்கங்குள்ள புண்ணிய கத்தவனங்களில் பறித்துக் கொண்டு  
போகாவிடாது சிலதேவ தாஸ்திரிகள் ஒருநாள் இந்தச் சிங்கார வனத்  
தைக்கண்டு இடில் ஸ்ரீசாலேஸ்வராசிப ஸ்ரீபரங்காமரை அர்ச்சிப்ப  
தற்கு யோக்கிபாராண புஷ்பங்கள் போதுமான மட்டும் இறங்கின்றப  
டியாகலாம் வேறிடங்களைத் தேடிச்செல்லவேண்டுமென்று தக்கனாக்கு  
ள்ளே பேசிக்கொண்டு ஸ்ரீ அரிநாம சங்கீர்த்தனஞ் செய்து போகாவி  
ருக்கின்ற மல களைத் திறத்தோறும் வந்து வேண்டிய மட்டும் எதே  
துக் கொண்டு போவார்கள் இவ்வாறு அப்ப சாஸ்திரிகள் எடுத்துக்  
கொண்டு போவதினாலே தங்கள் அலங்காரஞ்செய்து கொண்டவதற்கு  
ப் போதுமான மலர்கள் அரண்பனைக்குச் சிலமாள்களாய் வருகிறதில்  
லையென்று ருக்மாங்கத மகாராஜருடைய பட்டம் ஸ்ரீகளாகிய சந்தி  
யாவனிதேவி முதலிய நூறுபேர்களும் தங்கள் இஷ்டனுபயனுக்குத்  
தெரி வித்தார்கள் அந்தராஜேந்திர ஸூரிய ருக்மாங்கத மகாராஜன்  
உத்தியான வனத்தைக் கார்க்கின்றவர்களையும் போஷிக்கின்றவர்களை  
யும் அழைத்துச் சிலநாள்களாகப் புஷ்பங்கள் குறைவதற்குக் காரண  
ம் என்னவென்று கேட்ட அடற்கு அந்த ஏவலாளிகள் அஞ்சலி பங்  
தஞ் செய்துக்கொண்டுசாஜமார்த்தாண்டனே பூமண்டலாதிபனே தே  
வாரீருடைய கட்டளைபடி நாங்கள் உத்தியான வனத்தை காவல்  
செய்வதினும் போஷிப்பதிலும் யாதொரு குறைவுமின்றி தினமானம்  
சாயங்காலத்தில் எவ்வளவு நாளும்புகழைக் காண்கிறோமோ அவ்வள  
வுமலர்களை மதுகா னுதயத்திற் காண்பதில்லை வேறொருவ ருடைய  
பாதச்சடிகளையும் அவ்விடத்திலகாணும் ஆயினும் இவ்விடாண்டொ  
ரு நாளைக்குள்ளே அந்தச்சேரர்களைப் பிடித்துக் கொண்டுவந்து  
தேவாரீருடைய சமூகத்தில் விடுகிறோமென்று மகாராஜ விட்டத்திற்செ

எவு பெற்றுக்கொண்டுவிட்டு அந்தவனத்தில் இரவும்பகலுமாக நித் திரை யில்லாமல் காத்திருந்தும் தேவதாஸ்திரிகள் வருவதும் புஷ்பங் களை எடுத்திக்கொண்டு போவதும் தங்கள் தண்களுக்குத் தோற்ற மையால் இனிமாம்மாலாவதென்னதாம் அதிசாக்கிறதையாகக் காத்திரு ந்த இந்தராளர்களினும் வழக்கப்படிப் புஷ்பங்குறையினந்தே இதற்கு நாமென்ன செய்யப் போகிறோமென்று அந்தவனத்து எவலாளிகள் தங்களுக்குள்ளே அதிகவிசாரத்தை யுடையவர்களா யிருக்கும்போ து அவர்களில் ஒருவன் சொல்லுகிறான்.

வாருந்தீர்கள் சகோதரர்களே தபோநிஷ்டைகளை யனுஷ்டிக்கி றவர்கள் கந்தமூலம் சருகுஜலம் வாயுமுதலான தகளைப் பட்சிப்பார்க ளென்று பெரியோர்கள் சொல்லக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறோமன்றோ ஆகையால் இந்தவனத்தில் தவத்தைப் பூண்டிருக்கும் மகாரிஷியே த மக்குப்பட்டசனையாகப் பூக்களைப்பறித்துப்புகிக்கிறதாக எனக்குத்தோ ன்றுகிறதென்று சொன்னான் மற்றொருவன் சொல்லுகிறான் ஆம் அத ற்குச்சந்தேகமில்லை அந்நியர்உள்ளே பிரவேசிக்கவும் நாம்கண்ட தில் லை அவர்களுடைய காலடிகளையும் பூமியிற்கானேனும் ஆதலால் நீசொ ன்னதே நல்ல அபிப்பிராயமென்று அவாகளெல்லோரும் பேசிக்கொ ண்டு அந்த மகாரிஷியினுடைய சமீபத்திலேயேபாய் ஐயா உம்மை எங் களுடைய அரசன் அழைத்து வரச் சொன்னாரென்று தண்டகார மாகப்பிரணாமஞ்செய்து இனிபவசனங்களைச்சொல்லி ருக்குமாங்கதம காராஜனுக்கு முன்னே அழைத்துக்கொண்டுபோய் விட்டார்கள் அந் தச்சுற்றணுவிலேவக சிலனாகியமகாராசன்தலைவில்பவளக்கொடிகள்போ ன்ற சடாமகுடம் ஆகாமித்திராதிகளைஒழித்தஇளைத்து மெரிந்திருக் கின்ற மேனியில் பன்னிரண்டு திருமட்குறியும் கையில் செபமாலையும் உடையவராய் ஸ்ரீராமதாரமந்திரத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு ஸ்ரீசங்க ரபகவானிப்போல் விளங்குகின்ற மகாரிஷியைக் கண்டமாத்திரத்தில் கிங்காதனத்தை விட்டிறககிச் சாஷ்டாங்கமாகத் தண்டன்சமர்ப்பித் துவாரிளன்னை ஆளவந்த அந்நக்கையவமே என்றுசொல்லி அர்க்கிய பாத்தியங்களைச் செய்து ஒருதிவ்ய ரத்தின கசிதமான ஆசனத்தில் எழு ந்தருளச்செய்து அஞ்சலிபங்கஞ்செய்துக்கொண்டு நின்றான்.

அப்போது முனிசிரோஷ்டமான்வர் அந்த மகாராஜனைப் பார் த்த வராய் நமஸ்கரிப்பே நீர்என்னை அழைத்துவரச் சொன்ன காரியம் யாதென்று வினாவினார் வினாவவே மகாராஜன் நாமொன் னு மறியோமே இதென்ன விபரீத மென்று திகைத்துப் பயந்து



அந்த வனப் பரிசாரகர்களைப்பார்த்தனன் அதறித்து எங்களைப்போன உம்முடைய உத்தியானவனத்தில் வேறொருவர் பிரவேசிக்காங்கள் உண்டதில்லை இத்தமகாரிஷி ஒருவர் மாத்நிரந்தான் இரண்டொருமாதமாக அந்தவனத்தில் வசிக்கின்றார் ஆதலால் இவர்களை எங்களுக்குக் கந்தேகக் தோன்றியபடியால் அழைத்துக்கொண்டு வந்தோமென்று கிங்கிக்கொன்னார்கள் சொன்னமாத்நிரததில் கண்ணிவந்து அதிககோபங்கொண்டு அவர்களைப்பார்த்து அதட்டி முடமதிகளே உலக ஆசையைவெறுத்துத் தபலேஷம் பூண்டு அதிகப் பரிசுத்தராய் விளங்குகின்ற முனிவர்களைப்போ அல்ப வஸ்துவாகிய புஷ்பங்களை அபகரிப்பவர்களே எச் சந்தேகிக்கிறதென்று சொல்லி அந்தமுனி புஷ்பவருடைய பாதங்களில்விழுந்துவிழுந்துசேவித்து ஹரியினுடையசாணாவிர்த்தியான நிஷ்டையே அடியேனையும் தம்முடையவிஷயத்தில் அபராதப்பட்ட இந்தமுடஜனங்களையும் அருள்காந்து களித்தகட்டவிரென்று பலகால்விழுந்துசேவிக்கின்றசகுனசைனாகிய நக்குமாங்களைப்பார்த்துவாராய் பூபாலகோத்தமனே உம்முடைய சிவார வனத்தில் புஷ்பங்கள் குறைந்துபோவதற்குக்காரணத்தை என்னவெனியிக்கிறேன் கேளுமென்று சொல்லுகின்றார்

தினந்தோறும் ஸ்ரீபகவானத் தேவர்கள் அர்ச்சிப்பதற்குச் சூரியோதயமாகச் சாமப்பொழுது நிரூப்பதற்கு முன்னே உம்முடையந்த வனத்தில் சிலதேவதாஸரீ எவ்வுவெண்டிபமலர்களைப்பெடுத்துக்கொண்டு போகிறபடியால் புஷ்பங்குறைகின்றது அவர்களைக்கையெழுத்துமா யறிப்பேண்டுமானால் அந்தவனத்திலே சிலவிடங்களில்கொம்மட்டிவிதைகளை விதைத்துப்பயிர் செய்தால் அந்தஅசுத்தமாகிய கொடிகள் அந்தஅப்சரஸ்திரீகளுடைய பாதங்களிலாவது பட்டாற்போதும்இதனால் அசுத்தமடைந்து கசனமார்க்கத்தில் போகமாட்டாதவர்களாய் நின்றுவிடுவார்கள் அதுசமையத்திலே அவர்களைப்பார்க்கக்கூடமென்று அவர்களைக்காணக்கூடிய உபாயத்தையும் எடுத்துக்காட்டி அந்தச்சபையிலிருந்த ராசர்களும் பிராமணைக்கமர்களும் மற்றவர்களும் வணங்கும்படியுமுதிருந்துருக்கு ரங்கதாமராராஜனுக்கு ஆசீர்வசனங்களைச்சொல்லித்தம்முடைய ஆச்சிரமத்திற்குப்போயினர்.

உடனே அந்தமகாரிஷிபானவர்கொல்லி யருளியபடியேருக்குமாங்கதமகாராஜன் வனத்துக்கொழிலாளிகளுக்குக் கட்டளைவிட அவர்கள் அப்படியே அந்தவனப்புரதேசத்தில் சிலசில விடங்களில் கொடிய

ட்டிவிதைக்கிற விதைத்தனங்கள் அவைவற்றாய்ப் பரிசுவைவெங்கு முள்ளமாகின்றும் பூஞ்செடிகளிலும் பூங்கொடிகளிலும் படர்ந்திருந்தபடியால் வழக்கப்படியே வந்து புஷ்பங்களைப் பறிக்கின்ற அந்தத் தேவதாஸ்திரீகளில் ஒருதெய்வப்பெண்ணினுடைய பாதங்களில் அந்தக்கொடிபட்டு அகத்தையாய் விட்டனன்மற்ற அப்சரஸ்திரீகளில் அநிராமசக்தீர்த்தனஞ் செய்துதிவ்விபபரிமளபுஷ்பங்களை எடுத்துக்கொண்டுமீடாகாமித்க அவர்களைக்கூடிகொம்மட்டிக்கொடிகாலில் தீண்டியபடியால் கான் அகத்தையாய்கிட்வேனா ஆகையால் இப்போது நான்வரக்கூடாதுகீழ்வாயாவதும் ஸ்ரீ அரீபூசைவேளை தவறாமல் போய்வருங்கொன்று சொல்லிவிட்டு விட்டனன் அங்கிருந்து இச்செய்திகளைப் பார்த்திருந்த மகாசிஷிபாணவர் அந்தவனத்துத் தொழிலாலொருவனையழைத்து நுக்குமங்ககமகராஜனை சித்திரமாய் நாமிடத்திலிருந்தும்படிச் சொல்லிவிடாபயிவர் அவனப்பட்டயாசனங்குக் தெரிவித்தமாதிரித்தில் மகாராஜன் புறப்பட்டதிச் சித்திரத்திலே அங்கமுனிபுஷ்பவருடைய ஆச்சரிமத்திற்குவந்து கண்டான்சுமர்ப்பிக்கமான அக்ஷமகராசனை ஏகாந்தமாய் அழைத்துக்கொண்டுபோய் அகத்தையாய்கிறின்றதெய்வப்பெண்ணைக்காட்டினர் அந்தமகராஜன் அகத்தையாகிய தேவதாஸ்திரீசமீபத்திலேபோய்ச் காஷ்டங்ககமகபரிசுமருஞ்செய்து நின்றனன் அந்தத்தெய்வப்பெண் மகராசனைப்பார்த்துச் சொல்லுகின்றான்.

வராய் ஸ்ரீபலாத் கைங்கரிய தூர்க்கா சிலனை உன்னுடைய புண்ணிய வனத்தில் நானும் சில தேவஸ்திரீகளும் சிலநாளாய்வந்து திவ்விய புஷ்பங்களை எடுத்துக்கொண்டு அலியைக் திருவாராதனஞ் செய்கின்ற விதி விவாதி தேவர்களுக்குக் கொடுப்போம் இவ்வாறாத் தினம் உன்னுடைய வனத்தில் படர்ந்திருக்கின்ற கொம்மட்டிக்கொடி என்காலிலபட்டுத் திட்டப்பட்டேன் ஆகலால்நான் மாத்திரம் தின்று கிட்டேன் மற்றத்தேவதாஸ்திரீகள் போய்கிட்டார்கள் தேவர்களையெங்குள் பூசைத்தில் பரிமரிவினாடையகனங்களுக்குகலலாமல் மற்றச்சாதாரணஜனங்களுடைய நேத்திரங்களுக்குக்காணப்படமாட்டோம உன்னுடைய நந்தவனத்துப் புஷ்பங்கள் ஸ்ரீ அரீபூசைக்கு உபயோகமாகின்ற மகாபுண்ணிய வசத்தினாலாகக் கம் உன்னுடையபி ருஷ்டிக்கு நான்மோன்றினை வராய்ச்ந்தர குலோத்தமனே நான் கன் பூங்கொடியும் போது அநிராம சக்தீர்த்தனஞ் செய்கிற துணை



இன்றையத்தினம் காண்விஷயாந்திரத்தில் மனைசர்செலுத்தினவளாய் அரிநாமசங்கீர்த்தனஞ்செய்ய மறந்து புஷ்பங்களைப் பறித்தேன் அந்தத்தோஷத்திலன்றோநானும் தீட்டப்பட்டிக்கொனசஞ்சாரஞ்செய்யக் கூடாமைமையாய்ந்து புஷ்பங்களும் சர்வேஸ்வரராகிப் அரிபிணுடை ய பாதகமலங்களுக்கு உதவாமற் போய்விட்டது வாராய் உதாரண குணசிலனே என்னைப் பரிசுத்தஞ்செய்ய உணக்கு விஷய மிருந்தல் ஏகாதசினிரதபலத்தை எணக்கு தத்தஞ்செய்யக் கூடவாயெனது கேட்கின்ற தெய்வப்பெண்ணே நோக்கி குக்குமாங்கத மகாராஜன் சொல்லுகிறான் வாராய் அரிமகங்கரிப் சுருணவகியே ஏகாதசிரதம இப்படிப்பட்ட தென்று ஒருநாளாகுகேட்டறியாத பேசையாபிரகா ண் அந்தவிரதபலத்தைவந்தையிநுது கொடுத்தப்போகிறதெனென்று சொல்ல அதற்கு அப்சாஸ்திரி சொல்லுகிறான் வாராய்சத்திய வி ரத பூபாலகனே உணக்கு ஒன்றுத்தெரியமாட்டாடுதன்பத மிதுமே உ ன்னுடைய பட்டமஸ்திரிகளில் உத்தமநாயகியாயிவ சந்திராகனி தே வி தனக்கு அறுகால உணவுகளைச் சமைக்கின்ற வர்க்களில் ஒருபேரண சுத்திபானவன் பாகஞ்செய்த கறிகளிரதோஷங்களை அடோத்த ண்டனைசெய்து காவலில்லவக்க அக்கவெள்ளாட்டியானவன் அன் னுருவேனே பேசுனத்தோடிருந்து மறுகள் முழுமையும் போசன மில்லாமையாலும் துக்கத்தினாலும் அன்றிராமுமுதல் நித்திவரபுமி ல்லாதிருந்தனர் முனராகுருதயத்தில் வெள்ளாட்டிமேல் கருணை வந்துசுத்திபாவனிடேவியானவன் அவனைக்கானமபண்ணிபோசனம் செய்யக் கட்டளையிட்டான் அப்படிபே போசனகத்தியானவன் நீரா டிப்போசனருவாய்து சிறைவிலிருக்கவன் நாலாநாள் சிறைக்கெட்டுத் தன்போசனகத்து தெழிலமர்க்கவன் அந்தமூன்று நாள்களில் ஒருவேளை போசனத்தோடிருந்தமுக்கவன் தசரியாகவும் ஒருவேளை போசனமும் துக்கத்தினால் நித்திரைபு மில்லாமலிருந்த தூண் டாகவன் ஏகாதசியாகவும் உதயத்திலே நீராடிஒருவேளை போசனத் தோடிருந்த மூன்றா நாள் துணைகெய்வாகவும் அக்க வெள்ளாட்டி அ மந்தக்கோடி ஜனமகாபுரிக்ளே செய்த பண்ணியவசத்தால் வேரிட்டு மகா பாலனை யடைந் திருக்கின்றவன் அவனைக்கொண்டி அப்பலனை என குகீசத்தஞ் செய்கியபாயே யானால் உணக்கு அதிககெடுத்த முண்டெக் னது சொல்லினன்

உடனேமகாராஜன் மான்மனைக்குவந்து தன் ஆசைமனையட் டியாகிய சத்திபாலனிடேவியினால் அந்த வெள்ளாட்டி யினானென் றறிந்து அதழ்த்துகொணம் போய் அவளறியாமலே உறுஷ்டிதத ஹரிதினமாயிவ ஏகாதசிமகாபுராணணியபலனைத தெய்வப் பெண்ணு க்குத் தத்தஞ்செய்யுப்புகக் கட்டளை யிட்டணன் தன்னரசன்

டனெப்படியே போன கத்தியானவன் பகவானுடைய நிரோது கடா  
ட்சத்தாலேபெற்ற ஏகாதசிகவிரகபலனை அப்சாஸ்திரிக்குத் தானாவா  
ர்த்தத்துத்தஞ்செய்கனன் தத்தஞ்செய்த மாத்திரத்தில அத்தத்தே  
வகாஸ்திரி அதிபத்தி கத்தக்கையடைந்துககனமார்கத்திலேபோகின்  
றவன் ருக்கு மாங்கதமகாராசனைப்பார்த்து வாராய்மகோபகாரியாகிய  
சந்திரவமிச நரபாலனை ஏகாதசியுபவாச வரலாற்றாற்சொல்லுகிறே  
ன்கேட்கக்கடவாய்ப்புருவத்திலே துருவாச மகாரிஷிபானவர்கம்முடை  
யவிஷயத்தில் அப்சாரப்பட்ட இந்திரபகவானுக்கிட்டசாபத்தினால்பிரம  
ருந்திரோத்திராதி சமஸ்த பிராணிகளுக்குத் தாயாகிய மகாகட்சுமி அந்  
தகத்தானமாயினள் அதனால் சதுமுகன் சிவன்முதலாகிய ஆத்தம  
கோடிகள் அதிதேவக்கையுமறுபலித்தயாதொருசெயலுமில்லாமல்  
பகவானுடைய அருளைப்பெற்றமகாலட்சுமிபிணுடையதில்வியாவதா  
ரத்தைக்குறித்துப் பிரமருத்திராதிகேவர்களும் தானவர்களும் ஆகா  
ரத்திராதிக்களை ஒழித்துயேகாட்சிமுமுமையும் விரதமிருந்து மந்தம  
லையால் திருப்பாற்கடலைக் கடைபா நிற்கையில்மறுநாள் துவாதசி சூ  
ரியோதயத்துக்குமுன் மகாலட்சுமிதிருவவதரித்தனள் அந்தவகிலேலா  
கேஸ்வரியை பகவானுக்குத் திருமணஞ்செய்த பூரீயில் விழுந்து சே  
வித்துத்ததித்துபாதாவிந்தக்கோதகத்தையும்தாங்ககிருவடியிலே  
யாச்சித்ததிருத்தழாவையும்உணி பின்புசுவாதேவர்களும் அமிர்தபா  
னம் பண்ணினார்கள் பகவானுடையகட்டளையினால் அதுமுதல்பிரமரு  
த்திராதிகளுபபூசார்களும் இத்தவிரதத்தை யதுஷ்டிக்கிறார்கள் இந்த  
வுபவாசமிராதயர்கள் அரிபிணுடையகட்டளையையீழ்மினவர்களாகிறா  
ர்கள் அவர்கள்வரகமடைவதற்குச் சந்தேகமில்லை.

ஆனையால் சந்திரசூல புத்திரனை நீர்தசுமியில் தீர்த்தமாடிப்  
பன்னிரண்டு ஊர்த்துவபுண்டார்த்தரித்து ஒருவேளை அன்னத்தைப்  
புசித்துத் தொடக்கஞ்செய்து ஏகாதசியிலுந் தீர்த்தமாடித் திரும  
ன்தரித்தத் திருத்தழாய்க்கமுண்டு ஆகாமித்திராதிக்களை ஒழித்  
து அரிபிணுடைய குணனுபவஞ்செய்து மறுநாள் துவாதசியில்  
சூரியோதயத்தக்கு முன் தீர்த்தமாடிப் பன்னிரண்டு திருமட்கு  
றிகளையும் அணித்துகொண்டு தளசியாலு தில்வியபரிமளமாந்தபு  
ஷ்பங்களாலும் அரியையாராதித்துத் தளசிதீர்த்த முண்டு ஸ்ரீ  
பாகவதோத்தமராகிய ஒரு அதிசூயயானமுத்துவந்து அவரோடு  
தில்வேளன்னத்தைப் புளிக்கக்கடவாய் ஸ்ரீபார்காமனுக்கு ஆரா  
தித்சேஷமுகிய சந்தபுஷ்பங்களைத் தரித்து ஸ்ரீ அரிஸமசுவரீத்  
தளஞ்செய்து அவருடைய ஆலயங்களிலாவது காலசேஷபக் கடல்



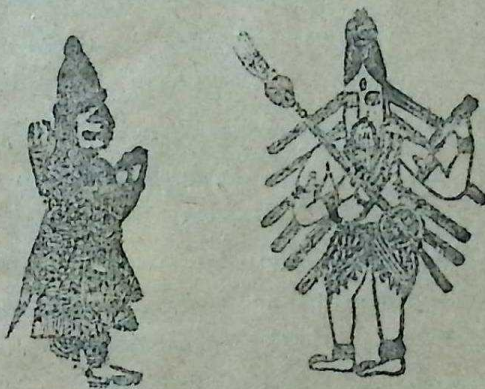
களிலாவது பேராயிருந்து நித்திரையில்லாமலே அன்றுபகற் பொழுதையும்போக்கி இரத்தினிக்கு முண்கிலலாமலே இருந்து இவ்வாறுவிரதராஜமாகிய ஏகாதசிவிரதத்தை யனுஷ்டிக்கக் கடவாய் இதுதான் என்னால் உனக்குச்செய்யத்தக்க பிரதிபுபகார மென்று சொல்லிய தெய்வப்பெண் ககனமார்க்கத்திலே போய்விட்டாள் பிற்பாடு ருக்குமாங்கமகாராஜன் அந்தவனத்திலிருந்து கொம்மட்டிக் கொடிகளொன்றுமில்லாமல் வெட்டிப்பரித் தெரித்துவிட்டு இனி இதில் அரண்மனைப்புட்பங்க ளெடுக்கவேண்டியதில்லை இத்தப் பூஞ்சோலை அப்சர ஸ்திரிகள் புட்பர்பரிப்பாதற்கே உபயோகமாகக் கடவது வேறொரு நத்தவனத்தைக் காப்பவர்களுக்கு கண்டிப்பாய் உதவிவுசெய்து சபாமண்டபத்தையடைந்து இச்செய்திகளையெல்லாம் தன்னுடைய மத்திரிமார்களுக்கும் அச்சபையின்கணிரந்த கற்றுஉல்ல பெரியோர்களுக்கும் சாங்கோபாங்கமாகத் தெரிவித்து அந்தத் தெய்வப்பெண் தன்னை ஏகாதசிவிரதத்தை யனுஷ்டிக்கும் படிச் சொன்னதையுஞ் சொல்லினான் அதுகேட்டமத்திரி முதலானவர்களும் சாஸ்திரவிசாரணை விற்பன்னர்களும் அதிக ஆனந்தபரவசர்களாய்ச் சொல்லுகிறார்கள்.

வாராய் ருக்குமாங்கமகாராசனே பகவானுடைய நீரேதுகஜமாயமான கடாசுத்தினால் இத்தமகாவிரதம் தெய்வப்பெண்ணை உமக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதோ அந்த ஏகாதசி மகாவிரதத்தை யனுஷ்டிக்கின்றவர்கள் ஜாதியில சண்டாளர்களாயினும் அந்த உத்தம புருஷர்கள் இம்மையில் தங்களிஷ்ட காமியங்களை யடைந்து மறுமையில் ஸ்ரீவேதபுருஷனுக்கும் அநிதி வாநிகளுக்கும் மனோவாக்குகளால் நினைப்பதற்குஞ் சொல்வதற்குந் துல்லபமாகிய நிரதிசயா நத்த பரமபதத்தையடைவார்கள் இது வேத சாஸ்திரங்களால் கூறப்பட்ட பரமார்த்தமாக்கும் ஆகையால் இவ்விரத சிரேஷ்டத்தை ஆவசிகமாய் கீர் அனுஷ்டிக்க வேண்டுமென்று அங்குள்ளவேத இநிகாச புராணதிகளை நன்றாய்ப்பரிசீலனஞ் செய்திருக்கின்ற பெரியோர்கள் யாவருஞ் சொன்னார்கள் அப்படிச் சொன்ன பெரியோர்களைப் பார்த்து ருக்குமாங்கமகாராஜன் சொல்லுகிறான் வாருங்கோள் வைதீக நிஷ்டானுபவமகானுபாவர்களே தன்குடையின் கீழிருக்குங் குடிகளை வர்ணச்சிரமத்தவரவோட்டாமல் அவரவர்களுக் குரிய ஜாதிகர்மங்களை யனுஷ்டிக்கச்செய்து சன்மார்க்கத்திலே நடத்துவ தன்றோ ராசகர்மம் ஆகையால் என ஆளுகையின் கீழிருக்கும் சகல தேசத்தார்களையும் இந் தவிரதத்தை அனுஷ்டிக்கச் செய்யவேண்டு மென்று எனக்கு இஷ்டமிருக்கிற தென்றுசொன்ன அங்குள்ள யாவரும் ருக்குமாங்கமகாராஜனுடைய விவேககுணத்தையுந் தன்குடையிடத்திலவைத்திருக்கும்

சிலகா ரூண்ணிபத்தையுங் குறித்து அவனைப் பலவாராக மெச்சிக்  
கொண்டாடி அப்படிச்செய்வது உத்தமமென்று ஒத்துக் கொண்டா  
ர்கள் உடனே தனக்குக் கப்பனம் கட்டிக் கொண்டு வருகின்ற சம்ப  
ன்னதேசத்து ராஜாக்களும் அவர்களுடைய குடிகளும் பூர்வபட்ச  
அமரபட்சங்களில் வருகின்ற ஒவ்வொரு ஏகாதசி மகாவிதத்தையும்  
அனுஷ்டிக்கும்படி அக்கராஜாக்களுக்குத் திருமுக மனுப்பிவித்துத் த  
ன்னேச வெந்தமுள்ள குடிகள் யாவும் இவ் விதத்தை அனுஷ்டி  
க்கக் கட்டினாயினும் அத்த சம்முதியைத் திரிகளாயிடுகமந்திரனுக்கு உ  
த்திரவு செய்தனை அத்தச் சமந்தின் யானையேறும் பெறும் பறைப  
னை அமைத்து எட்டியவதுகளு மேற்பட்ட சிறுவர்களு புருஷர்களு  
ம் இரக ஏகாதசியாதத்தை அனுஷ்டிக்கும்படி உகாசனிக வெங்கும  
பறைசாற்றத் கட்டின யிட்டனன் அத்த வன்னுதவன் யானையினமேற்  
பேய் உகாசனிகளெங்குத்திரிந்து பறக்கொட்டி ஒபாசனங்களே கே  
ளுங்கோள் எட்டுவதுகளுக்கு மேற்பட்ட புருஷர்களும் ஸ்திரீகளு மா  
சாதுவர்னத் தார்களு ஒவ்வொரு பட்சத்திலும் வருகின்ற தசமியி  
ல் பரிசுத்த ஸோடிப் பன்னிரண்டு ணாத்துவ புண்டர் தரித்துத் கொ  
ட்கஞ்செய்து ஏகாதசியில் ஆவயாரேகோடித் திருமணியிட்டிக்கொ  
ண்டு திருத்தமுபுதகமுமுண்டு அன்றுமுமுமையு ஆவரித்திராதிக  
ளை ஒழித்து ஸ்ரீபகவத் குணதுபவஞ் செய்து பொழுது போக்கித் து  
வாதகாரங்களை யுச்சரித்துத் திருமணகர்ப்புத் தரித்துக் கந்தபுஷ்ப  
துபதிபங்களால் அரிவய ஆராதித்து தானுயிதமதர பலவர்க்காதி  
கலை கிலேதனஞ்செய்து திருத்தமுய்த் தீர்த்தரு கவிகரித்து பர  
தாமருடைய உபசாரனா விடங்களிலேயே பக்திசிக்கையுள்ள பா  
கவதாசியே ஒருஅதிசியை உபகரித்து அவலோமி கூட அன்மத்தை  
ப்புகித்து ஸ்ரீபகவத் தேஷனகிய கந்தபுஷ்பபாங்களைத் தரித்துக்கொ  
ண்டு அன்றுபகல் ஏகாதசி இராப்பொழுதி விருந்தாப்போலவே நித்  
திரையில்லாமல் ஸ்ரீ அரிபி ஸுடையகோயில்ரானிலும் அவருடைய அ  
கந்தகலியாண குணதுபவங்களைச் செய்பவின்ற இடங்களிலும் வாச  
மாயிருக்கக் கட்டிவரன் வாரூங் கோள் பிர ஜனங்களே இது பூமன்  
டலேஸ்வா ரகிய குக்குமாக்கக பஜாராஜ ரூடைய கட்டின யெ  
ன்றுசொல்லிப் பறைசாற்றினன் அது கேட்டு விருத்தர்களும் புரு  
ஷர்களும் அவ ரவர்கள் குண ஸ்திரீகளும் பாலாசனும் ஆனந்தபா  
கவர்களாய்த் தங்களுடைய மகாசாசன தானு விதாசகப் புஷ்  
ந்த கொண்டாடி அதிகபத்தி சிரத்தை யோர் விவதா சார்யமாயி  
ய ஏகாதசியையும் அதன் தங்க மாயிப தசமி தவாதசி களையும்  
சாஸுதர விதிப்படி வித மனுஷ்டித்தனாள் குக்குயாங்கத மகா



ராஜனும் அவனுடைய மறுதேவிமார்களும் புத்திரனாகிய தர்மாங்க  
தனும் மந்திரிசாமந்தர்களும் கன் ஸரண்மனையிலுள்ள சமஸ்தபரிகா  
ரர்களும் தானம் தர்மம் அர்த்தம் காமம் மோட்சம்என்னும் சதுர்வி  
தபுருஷார்த்தங்களும் சாதனமாகிய இந்தவிரதத்தை அறுஷ்டித்துக்  
கொண்டு வந்தார்கள் இப்படி ஒவ்வொரு ஏகாதசிக்கும் முன்னே நவ  
மிதியிலே ருக்குமாங்கதமகாராஜனுடைய கட்டகோபால் நாடுநகரங்  
களெங்கும் பறைசாற்றி வள்ளுவன் தெரிவித்துக்கொண்டு வருவான்.



வசிஷ்டர்வாக்கியம்,

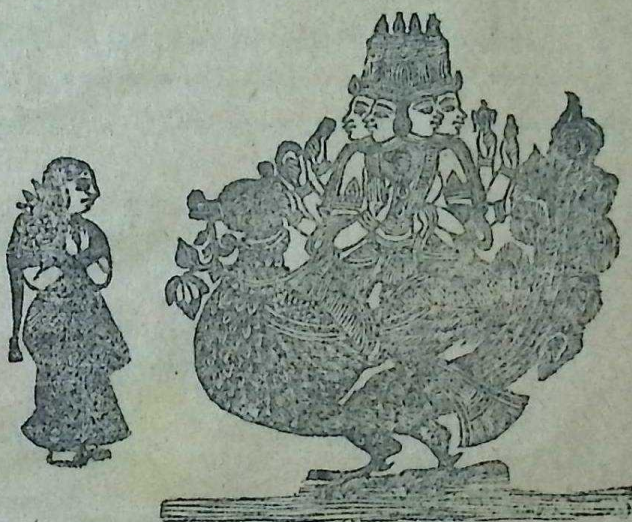
வாராய் சூரியவமிசோத்தரான நரபாலனாகிய மருத்தமகாராஜ  
னேயிப்படி ஏகாதசிவிரதமானது சகலதேயங்களிலும் வியாபித்தரு  
டவே அங்கெஞ் இந்தஹரிதினஉபவாசத்தைச் செய்கின்றயாவரும் இ  
ம்மையில் இஷ்டகாமியங்களைக் குறைவா அடைந்து சுசீவியாய் வெ  
குதாஸம் புத்திரகனத்திராதி பந்துஜனங்களோடு வாழ்ந்திருந்து மறு  
மையில் நிரதிசயானந்த வைகுண்டத்தை யடைந்து கொண்டிருந்தார்  
கள் இந்தப்பிரகாரம் பூலோகமனுஷர்கள் பரமபதத்தை யடைந்துக்  
கொண்டிருவதினாலே பஞ்சபாதகங்கள் முதலான பாபங்களைச்செய்  
கின்றவர்கள் காலபாசத்தால்கட்டுண்டு யாதனாசரீரத்தைப்பெற்றுநித்

நியதுக்கத்தையே தறுபலித்துக்கொண்டுவெசிக்கும் ரௌரவாதிநாண்கள் பழாதித் துறகன்பாய்ந்தன இதுகண்டியமதர்மராசன் அதிகஆச்சரியத்தையடைந்து மகிஷலாகண ரோகணஞ்செய்து காலபாசமுங் காலதண்டமுங்கையில் தாங்கிக்கொண்டு கயிலாசத்தையடைந்து தேவர்களுக்கினரர்கள் யட்சர்கள் தானவர்கள் ருஷிமுகங்கள்சேவித்துநிற்கக் கண்களின்பார்வை காசிமுனையிப்பாய ராமதாரக மந்திரத்தை வாயில்உச்சரித்துக்கொண்டு கையில் செபமாலையினங்கும்படி ஆலமர நிழலில் பரப்பிரமநாதத்தை யறுபலித்துக்கொண்டு சுசந்தினரா எழுந்தருளியிருக்கும் லோகேஸ்வரராசிப பரமசிவமூர்த்தியைக் கண்களிக் கக்கண்டு தண்டாகாரமாகப் பிரணாமஞ்செய்து முறையிடுகின்றான்.

வாராய் சங்கரபகவானே முன்னுல்திருப்பாற் றுடலிற்றிறந்த காளகூடவிஷத்தை பகவந்நாமக்கருள் நாமத்தியானத்தை புச்சரித்துக் கொண்டு கருடபகவானுடைய தியானத்தாலே பாணஞ்செய்து எங்க ளெல்லோரையும் ரட்சித்தமகாநுபாவா எனக்கும் காலதுதர்களுக்கும் யாதொருசெயலுமில்லாமல் நரகக்களும்பாழாகி என்னுடையநகரமும் விநாசத்தையடைந்ததென்று முறையிடுகின்ற யமதர்மராசனே பார்த்து என்னுல்செய்யத்தக்கதொன்றுமில்லை வாராய் எமனே யென்று அழைத்தக்கொண்டுபோய் மேருமலைகிரத்தில்தந்தினகசிதமாகி யமண்டபத்தி லெழுந்தருளியிருக்கின்ற சதுமுகனே வணங்கச்சேவித்து யமலோகம் பாழடைந்திருக்குஞ் செய்தியை விண்ணப்பஞ்செய்தனர் அதற்கந்தபிரமதேவன் புன்கிசிப்புக்கொண்டு வாராய்சங்கரனே வாராய் யமதர்மராசனே பூர்வத்தில்காலட்சுமியின் திருவவதாரநிமித்தமாகப் பாற் றுடலையடைந்த நான் மதற்கொண்டு பகவானுடைய சட்டையில் காணெல்லோரும் அனுஷ்டித்துக்கொண்டு வருகின்ற ஏகாதசிரகத்தை ஒருதெய்வப்பெண்ணுல் உபதேசிக்கப்பெற்றருக்குமாங்கதமகாராசனொருவன் பூலோகத்திலே தன்குடையின் கீழிருக்கும் சகலதேசத்து மனிதர்களையும் இவ்விரதத்தை நோற்கும்படிசெய்து தானும்அதுஷ்டித்துக்கொண்டிருக்கிறான் அதனாலுக்கும் யமபுரிக்கு அகர்த்தமனேரிட்டது இதைக்குறித்து நம்மாலாகவேண்டியவென்ன விருக்கின்றது ஆயினும் ஒருபாயத்தைச் செய்கிறேனென்று பிரமதே



வனுனவன் ஊர்வசிமேனகை திலோர்த்தகாமுரையே தேவதாஸ்திரீக  
ளும் காணும்படி அதிகநுபலாவண்ணியமுள்ள ஒருபெண்ணைச் சிறு  
ஷ்டித்கனன் அவள் நான் யாதுசெய்யத்தக்கதென்று வணங்கிக்கேட்  
ட அவரைப்பார்த்து பிரமன் சொல்லுகிறான்.



வராய் சர்வலோகநோகனாகனாகியிருந்தபிரகோசித்துமந்தர  
கிரிச்சாரலிற் றோய் ஒருகிழ்ப சந்தனச்சோலைமத்தியில் சமுதமாங்க  
ளிம்பூட்டிய பொன்னாஞ்சலிங்கோலிந் த வினா பனஞ் செய்துகொ  
ண்டிரு அந்தவினா கானத்ததக்கேட்டு வேட்டையாடவந்த ருக்குமா  
ங்கதமகாராசன் சோலைக்குள்ளேபிரவேசித்து உன்னைக்காண்பான் அ  
வனை எவ்விதத்திலாவது உன்காமக்கடலில்முழுகச்சொய்து அவன் உ  
ன்னை ஆலிங்கனாகிகொச் செய்யவாநம்போது அவனிடத்தில் அரிசா  
ட்சியாக என்னகொருவரம்போனியிமென்று கேட்டுவாங்கிக்கொண்டிரு  
ன்னவனோடுகூடிககிரிடித்தச் சிலநாள் சென்றபின் ஏகாதசியில் அந்  
தவரத்துக்காம என்னை கிரிடிக்கவேண்டுமென்று அவனைப் பலாத்கா  
ரஞ்செய்துகடி அவனைவிதத்தையழித்துவிட அவன் வதற்கு உடன்  
படாசிட்டால் அவனுடைய புத்திரனாகிய தர்மாங்ககனுடைய தலை  
யையாவது வெட்டிநாச்சொல்லி வாங்கிக்கொள்ளென்று கட்டளையிட்  
டனாப்பிவந்த மலைச்சாரலில் ஒருசுவ்வியசந்தனச் சோலையையும்பொ  
ன்னாசலையும் சிறுஷ்டித்கனன் அவரைக்கேட்டு ஆத்தச்சர்வசனமோ  
கனாகியபாணவன் அப்படியே செய்கிறெனென்று பிரணாமஞ்செய்து  
செல்லிபெற்றுக்கொண்டி மந்தரமலைச்சமீபத்தில் சந்தனச்சோலையில்

கருமரத்தில் பூட்டியிருக்கும் பொன்னுஞ்சலில் பொன்பிரதமையைப்போல் உட்கார்த்து ஸ்ரீஹரிநாம சங்கீர்த்தனங்களைப்பாடிவினா கானஞ்செய்துருகருமாங்கத மகாராசனுடைய வரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற இவளியிங்கே இப்படியிருக்க ருக்குமாங்கதமகாராசன்தன்னுட்டிலுள்ள பயிர்களையழித்து ஜனங்களை இயிச்சுக்கின்றதுஷ்டமிருஷ்களை வேட்டையாடவேண்டுமென்று எண்ணக்கொண்ட தன்குமாரனாகிய தர்மாங்கதனைப்பார்த்து வாராய புத்திரதீபமேகா



ட்டிம்போய் நான்வேட்டையாடிச் சில மகாருஷிகளையுங் கண்டு சேவித்துக்கொண்டுவருகிறேன் நீவாருச்சிரமந் தவறாமல் செங்கோல் செலுத்தி யாவரும் ஏகாதசி விரதங்கவறாமல் அதுஷ்டிக்கச்செய்து நீயும் அதுஷ்டித்துக்கொண்டிருவென்று இளவரசுபட்டங்கட்டி சந்திராவளிமுதலிய நூறு தேயிபார்களிடத்திலும் பிரியவசனங்களைச் சொல்லிச் சிலவங்களுக்குள்ளே வருகிறேனென்று செலவுபெற்றுக் கொண்டு வாயுவேக மலோவேகமாய்புகிற தூரகங்களைப்பூட்டி யா



தாரோகணஞ்செய்து இரண்டுபக்கங்களில் சிலசேனைகளும் இன்பக்க  
த்தில் வளைதடிசூத்தம்முசலம் அம்புகள்கவண்கள் உண்டையெழுந்த  
யஆயுதங்களையும் மிருகங்களையும் ஒட்ச்செய்யும் குயிலிஞ்சிப் பறைய  
யும் வலைகளையும் காய்களையும் உடையவர்களாக வேட்டைக் காரர்களு  
ஞ் சூழ்ந்தவரச் சங்கடேரிமிருதக்கரதி வரத்தியங்கள் கல்லென்று மு  
ழங்க வேதசாஸ்திர விற்பன்னர்களாகிய பிராமணர்கள் ஆசீர்வசன  
ங்களைச்சொல்லச் சுமங்கலீஸ்திரிகள் பல்லாண்டுகூற வேட்டைப் பிர  
யாணஞ்செய்துபுறப்படடு ககரநாடுகளையும் நதிகளையும் குக்கிர  
மங்களையுங்கடந்து ஆரணியத்திற்புகுந்து லாமரீதவர் முதலிய சிலம்  
காரிஷிகளுடைய ஆச்சிரமங்களிற்போய் அவர்களை வணங்கி அவர்க  
ளுடைய ஆசீர்வசனங்களைப்பெற்று அப்புறமசிறிது தூரங்கடந்துபோ



ய்ரகத்தைவிட் டிறங்கித் தவசத்தையணிந்து அம்புருத்துணியைப் பு  
றத்திற்கட்டிக்கையில் தனுசையேந்தி ஆரைப்பட்டிகைநறித்து அதன  
மேல் உடைவகை யிறுக்கிக்கொண்டு குக்குமாந்தத மவரரசன் தன்

சேனைகளுக்கும் வேட்டைக்காரர்களுக்கும் வேட்டையாட யுத்திரவு செய்துவிட்டுத் தானும்வேட்டையாடத் தலைப்பட்டான்,

அப்போதுவேடர்களும் சேனைகளும் மான்குபுரங்களிலுங்கவிர் துகொண்டு வரத்தியங்கள் முழங்கியிருக்கையும பட்சிகளையுள்ளு ப்பிவிட்டு அவற்றின்மேல்நாய்களை உசுப்பிவிட்டுத் தாங்கள்கவண் க ஸ்உண்டையிறுத்தற பெறித்தும் அம்புகளைப்பிரயோகித்தும் எதிர்மு கமாக விலைகொக்கடி மிருகங்களை ஒடஒட்டாமல்தடுத்து இயிசித்து ம்வர மகாராசனான தனுசைவளைத்து நானேறிட்டுப் புங்கானுபு வ்கமாக அளித்தாங்களைவருவித்துசிக்கம்புலிபாளைகாடி காட்டெருமை முள்ளம்பனறி மாண்முலிபாடுமுதலிய மிருகங்களையுள் கண்டபேரண் டாதிபட்சி சமுகங்களையும் அதஞ்செய்துகொண்டு மத்தர கிரியின் சு லீரமாய்ப்போகையில் விடாய்பட்டுத்தன்னுடைய நகரத்திலிருக்கும் உத்தியான வனத்தைப்போலத் தோற்றமின்ற ஒளிபூஞ் சோலையைக் கண்டு அதனொரு புறத்திலே தானும் தன்சேனையுமாய்த் தங்கியிருந் தான் அங்குத்தங்கியிருந்தகாலத்தில் ஸகலீசுகந்த பரிமள வாடை போல் தென்றல்விசுழிஹரிநாம சங்கீர்த்தனத்தொகப்பாடுகின்ற ஒருதி வ்வகண்டத்தொனியையும் தான்என்றுக்கேட்டரித வினா களத்தைத் யுத்தான்கொண்டவிடாய்தனிய இருசெவியுள் குளிரக்கோட்டு அதிக வாச்சரியக்கதையடைந்து இந்த நிர்மாஷபமான ஆரணியத்தில் தேவ நாயோக்கியமான கானஞ் செய்கின்றவர் யார் அவரைநான் அறிந்து கொண்டு வருகிறேனென்று தன்சேனைகளைப்பார்த்துச் சொல்லித் த னியாகச்சென்று பிரமருத்திரர்கள் தன்னைவஞ்சிக்கும்படி யனுப்பிய தேவகன்னிகையை ரத்தினகசிகமாகிய பொன்னஞ்சலின்மேலிருந்து பாடக்கண்டுசெற்றுநின்றான் அந்தத்தெய்வப்பெண் தனக்கெதிரோவில் வம்புக் கையுமாகிவிற்கின்ற இந்தமகாபுருஷனைக்கண்டு பிரம சங்கரர்க ள் ருக்குமாங்கதனென்றொரு மகாராசன் வேட்டைநிமித்தமாக மந்தி ரகிரிச்சாரலில்வருவான் அவனை உன்மையலிற் சிக்கச்செய்து முன்ன தாக வொருவரம் பெற்றுக்கொண்டு அவனோடு கிரீடத்துப்பின் அந் த ஒருவரத்தால் அவனுடைய ஏகாத்மிகாதத்தை யாவதுபங்கஞ்செ ய்த அவனுடையபுத்திரானுரிய ருக்குமாங்கதனது தலையையாவதுபெ த்துக்கொண்டு வாவென்று கமக்குச்சொல்லியிருந்தார்களே அந்தப்பு ருஷ சிரோஷடனானவன் திவந்தானே அவ்வதவெறொரு ராசபுத்தர னே நிகையறிந்து கொளவோமென்று அந்தத்தெய்வப்பெண் சொல் லுகின்றான் வாராய்சுத்தவீரசிகாமணியோர் உம்முடையபேர்யாதுஇ வ்விடமவந்ததற்குக் காரணமென்னவென்று கோகிலம்போலே மதூர



நயவசனங்களால் விசாரித்தனன் அகற்கு ருங்குமார்க்கான் சொல்லுமி  
றான் வராய்மங்கையர்க்கரசியே நான்சந்திவாழிதெறு அரசன்னாபே  
ர் ருங்குமாங்கைன் தலுடமிருகங்கை வேட்டையாடுகிறவியித்தம் இ  
ந்தலுரணியத்திலே வந்தேனென்றுசொன்னான் அதுகேட்ட மாத்திர  
த்தில் அக்கமோகனாங்கியானவள் நம்முடையவண்ணம் இன்றைக்கு  
த்தான் பளித்ததென்று குதுகலமா அந்தராசன்தன் ஆசைவலையிலகப்  
படும்படிசூர் அரிசீர்த்தனஞ் செய்து வினைவாசித்துக் கொண்டே இ  
ருண்டமேவம்பேரலக்கறுத்துத் தெய்வமணம்விசயிற்ற திவ்யியமயிர்  
ச்சாந்து பூசப்பட்டு காணுகிதகந்த புஷ்பங்கேனாடு முடிக்கப்பட்ட  
அளகபாரமஅவிழ்ந்த முதுகிற்புரளவும் கைகளிலணிந்த நவரத்தின  
கசிதமகிய பொன்வளையல்களழலவும் மேலேதரித்த பிரதம்பாரமா  
யடத்தீயம் சேர்த்துவிடவும் முகமாகிய சந்திரனிடத்தில் அயிரக  
பானஞ்செய்யச் சொல்லுகின்றமேவலும் பேடையுமாகிய இரண்டு ச  
கோர பட்சிகளைப்போல மாப்பினிடத்தில் இரண்டு குஞ்சுகள் விளங்க  
வும்காங்குறிப்புத்தோன்றுமபடி மந்தகாஞ்செய்த மிகுந்தலக்கை  
பேரடு தலையையவைத்து கடைக்கண்ணால் ராசனுடைய மாட்டிறை  
யுத்தேள்கனி அழகையும் பார்ப்பவன்போல வஞ்சகமாகப் பார்த்துக்  
கொண்டிருந்தவள் அந்தமோகனாங்கியானவள் தன்னிடத்திலே சிவச  
ரமக்குறிகள்தோன்றும்படி வஞ்சகமாக நடக்கின்றதை யதார்த்த வெ  
ன்றுகம்பி அரசனும் அவள்காமாங்க கந்துக்குள்ளாகி அந்தக்காணங்  
களும் நிலைதிமாரக்கைகளில் தாங்கிபதனாகும் சேர்த்துவிழ்க்கண்க  
ள் பொற்கிண்ணங்களுககுச் சமாஸமாகிய இரண்டு குஞ்சுகளிலும்பதி  
ந்துவிடச்சித்திரப்பிரதமையைப்போல ஆசைவந்துநின்றவிட்டான்.



இந்தப்பிரகாரம் புத்திபிரதமையடைந்து மகராசன் தன்னுடைய  
யமனதைத் திடப்படுத்திக்கொண்டு அவன் சமீபத்திலேபோய் வாரா  
ய்பெண்கள்முதலே மக்கையற்காரசிறீய நீயார் உன்நாமதேய மென்ன  
இங்கேதனியகிருந்து வினாசனத்தோடு அரிநாமசங்கீர்த்தனஞ் செ  
ய்வதற்குகாரணம் யாதெனறுவினாவு அதற்கவள் சொல்லுகிறாள் வர  
ராய்இலட்சிகாதண்ட பாணிக்கொப்பாந் அதிருபலா வண்ணிய ஸ்ரீ  
ராமனே நான்சதர்முசனுடையபுத்திரி என்பேர் மோகனங்கி சர்வே  
ஸ்வராராகிய பார்த்தாமருடைய கிருவடிக்கையேதஞ்சமென்று பற்றிஅ  
ரிவாசரமாகிய ஏகாதசிவிரதத்தை யனுஷ்டிக்கின்ற சத்தியசம்பன்ன  
னெவனே அந்தப்புருடசிகேஷ்டனையே எனக்குப்பத்தாவாகப் பெற  
வேண்டுமென்று திரிமாணுஷிபமான ஆரணியத்திலிராநின்ற இந்தச் ச  
ந்தனச்சோலையில் கெடுகாளாக அரிபைப் பசுனைசெய்து கொண்டிருக்  
கிறேனென்றுசொன்னான் அவன் அப்படிச் சொல்லிக்கொண்டு வரும்  
போதே மகாராசனுக்குமோகமதிகரித்துத் தன்னுல்ககிக்க வசமல்லா  
தவனாய்ச் சொல்லுகிறாள் வணியாரத்தினமே உன்னைக்கண்டமாத்திர  
த்தில் என்னைப்புஷ்பபாணங்களை எய்துகொல்லுகின்ற மனமத னு  
டைய யுத்தத்தைத்தவிர்த்து உன்னைஉன்னுசைக் காவலிலிருந்துகறை  
யேறச்சொலவைநாயானால் என் பிராணநிற்கும் இல்லாவிட்டால் நில்  
லாதென்று நானுவிதமாகப் பிரிபவசனங்களைச் சொல்லி இரங்கிகேட்  
கின்ற மகாராசனைப் பார்த்துச் சொல்லுகின்றாள் வாராய்புநஷ சிரே  
ஷ்டனேநீர் அரிவாசரமாகிய ஏகாதசிவிரதத்தை யனுஷ்டிக்கிறவ மெ  
ன்றும் அச்சரணாவித்தத்தில் அநிபத்திசிரத்தை யுடையவரென்று பி  
ரமதேவனுலேயே நான்முன்னங் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன் ஆகையா  
ல்நான்கோறியங்க விவாபுருஷன்நீரேயல்லாமல் மற்றையாரிருக்கிறா  
ர்கள் இப்போதுஉம்மை ஆலிங்கனஞ்செய்வதிலே எனக்குவொரு ஆ  
டங்கமுயில்லையே ஆயினும்நீர் எனக்கொருவரத்தை அரிதிருவடி சா  
கியாகப் பிரமாணஞ்செய்து அவள்கேட்ட வரத்தைக்கொடுத்து அ  
தற்குநான் எதுசெய்யத் தக்கதென்றுகேட்க அந்தவரத்தைக் காலா  
ந்தரங்களிலே நீசாதியத் தவறாமல் பரிபாலனம் பண்ண வேண்டுமெ  
ன்றசொல்லி நாமிருவரும் சுகாதத்திற்குப் போய்த் திருக் கலியாணஞ்  
செய்துகொண்டு சுகத்திருப்போ மென்றுசொல்ல அதற்குமகா ரா  
சனு அவள் வாராய்மோகனங்கியே இப்போது உன் காமாக்கினியினா  
ல் தகைகப்பட்டுச் சோலையடைந்திருக்கின்ற என்னைத் தயைசெய்  
துஆலிங்கனஞ்செய்யாமல்சாதத்தில் திருக்கலியாணஞ்செய்தபின்போ  
ஆலிங்கனஞ் செய்பப் போகிறாய் வீடுவரும்போதோ கிணற்றெப்ப



தென்றுபலவாறு உச் சொகத்தோடுசொல்லுகின்ற ருக்குமாக்கதமகா  
ராசனைப்பார்த்து மோகனஞ்செய்துசொல்லுகொள்,

வாரீசர் திரகுலோத்துங்கனே பிரமதேவனுடைய புத்திரியாகிய  
நான்விவாகத்திற்கு முன்னமே உம்மைத்தழுவுகின்ற தகுதியாமோவென்  
றுசொல்ல அதற்கு மகராசனாவன் கார்த்தருமணம் அரசர்களுக்  
குரியதாயைபால் குற்றமில்லை யென்றுசொல்லிச் சம்மதிக்கச் செய்து  
அந்தாதேவகன்னிகையை அலங்கனாதிசோப் பண்ணிக் கீர்த்தான்  
அப்படியிருவருந் சுயபோகத்தையனுபவித்துவினாசமாக வார்த்தை  
யாடிக்கொண்டேகி சாலைக்கு வெளியிலவந்து அங்குக்காத்திருந்த சே  
னைகளில் ஒருவனைப்பார்த்து இரதத்தைக் கொண்டுவரும்படி உத்திர  
வுசெய்யஉடனே அவனோடிக்கொண்டுவந்த இரதத்தின்மேல் மத்தக  
ஜமும்பியும்போல ஆரோகணித்தார்கள் சேனைகளும்வேட்டைக்கா  
ரர்களும் புடைசூழ்ந்துவர ஆரணியத்தின்வழியே இரதமானது செல்  
லுகையில் ஒருமும்பானது அந்தத்தேரிப்பூட்டிய குதிரைகளின் குளம்  
புளளால் மிதியுண்டு வருந்துவதைக்கண்டு மகராசன அனுதாபப்படு  
ம்போது அவ்வுடம்பானது பிராணனைவிட்டது அதனுடைய பிராண  
னானது திவ்வியதேசோமயபுருஷனுய் ஒருமானிக்கமய விமானத்தின்  
மேலே ஆகாச விதியில்நின்று ருக்குமாக்கத மகராசனுடைய கண்க  
ளுக்குமாத்திரம் தோற்றப்பட்டிச் சொல்லுகின்றது

வாராய் ஸ்ரீவைஷ்ணவபாமோபாயகிஷ்டனாகிய ருக்குமாக்கதம  
கராசனே நான்பூர்வத்தில்பிராமணகுலஸ்திரியாய்ப்பிறந்து அந்தப்பி  
ர்மகுலத்தில்திவ்வியபசௌத்தரனாகிய ஒருபுருஷனைவிவாகஞ்செய்தவா  
ழ்ந்திருக்கின்ற காலத்தில் அந்தப்புருஷன் என்னிடத்தில் வியாமோக  
மில்லாதவனு ரிரந்தரம்பேசிகாந்தனாகவே திரிந்துக்கொண்டிருப்பான்  
அவனுக்கு என்னிடத்தில் இஷ்டமுண்டாகும்படி ஒரு வேசியினிடத்  
தில்ஒளவுதம்வாங்கிவந்து அவன் அறிந்துகொள்ளாமல் பாலிச்சேந்த  
துக்கொடுத்தேன் அதுமுதல்என்னிடத்திலே அதிக பிரியமுண்டாகி  
ப்பரத்தையருடைய உறவில்லாமலிருந்தான் நானும்நம்முடையஎண்  
ணம் பறித்ததென்று அவனோடு போகபாக்கியங்களை அனுபவித்துக்  
கொண்டிருக்கும் சிலநாள்களுக்குள்ளே நான் மூடமதிபால் முன்னே  
ரொடுத்தஒளவுதத்தின்உஷணத்தாலேஎன்புருஷனுக்கு சுதமியாகி  
கண்டு அதனுல்வெநான் உபத்திரவப்பட்டித்தே உமெலிந்துளந்த மணி  
மத்திரஒளவுதங்களாலும் அந்நொய் உணியாமலேமரித்தனன் அவன் இ  
ந்தபின் வித்துவாகி அதிதரித்திரியதசையை அடைந்துஉண்ணவும்

உடுக்கவும்போசனமும் வஸ்திரமும் கிடையாமல் நானுவிதரோகங்களா  
லேபிடிக்கப்பட்டுத் தேகவியோகமடைந்தேன் எனவனை மருந்துட்டுக்  
கொன்றமகாபாவியாசிய என்பிராணனை யமதூதர்கள் யாதனா சரீரத்தி  
ன்றாழைப்பச்செய்து யாபுரிக்குக் கொண்டிபோய்ப் புருஷனைக்கொன்ற



பாபந்திருமடடி நரகத்திற் போட்டார்கள் அந்நரகவேடனைகளை வெகு  
காலம் அனுபவித்த இந்த ஜாணியத்தில் உடம்பாய்ப்பிறந்தேன் உடு  
ம்பாய்ப்பிறந்திருந்தான் இப்போது உம்முண்டய திவ்விபாதத்திற்மட  
டிய அசுவவள்ளின் கால்களாலேயிதிக்கப்பட்டு வருத்தப்படுவதைக் க  
ண்டுபரமபாகவதோத்தமனாகிய நீ அறுதாடப்பட்ட அபிமானபாக்கி  
யவசத்தினால் சேவன்முத்தனாகித்திவ்விபதேஜோமய நித்தியசொருபத்  
தைப்பெற்றுப் பிர்மருத்திரர்ஞாடயமனோவாக் துக்கும், எட்டப்படா  
த அப்பிராகிர்த வைகுந்தத்தையடைகின்றேனென்று மகாராசனைப்ப  
லவிதமாகக்கொண்டாடி அந்தத்தேஜோமபபுருஷன் மறைந்துவிட்ட  
னன் பின்பு ருக்குமாகத்த மகாராசன் அதிகஆச்சரியத்தை யடைந்த  
வனாய் ஹரியைத்தியானஞ்செய்து அத்தமோகனங்கியோயி சரசவார்த்  
தைகளைப் பேசிக்கொண்டே தன் நகரத்தைநோக்கித் தேவாசெலுத்  
தினன்,

வசிஷ்டர்வாக்கியம்.

வராய் ஆதிந்நகுலேசனாகிய மருத்வமகாராசனே இத்தப்பிரகார  
ந்தன்பிதாலாகிய ருக்குமாங்கதமகாராசன் வேட்டையாடித் திரும்பிவ  
ருவதைத் தர்மங்கதன் சாரணர்களாலே மேன்விப் பட்டுப் பிராமண  
மங்கலஸ்ரீகள் மங்கலகீதங்களைப் பாடிக்கொண்டு பூரண சூம்பங்கள்  
தீபங்கள்முதலிய சுடசுருணவஸ்துக்களைத் தாங்கிமுன்னே செல்லவும்



மங்களவாத்தியங்கள் முழங்கவும் நால்வகை சேனைகளும் புடைசூழ்ந்து  
துஷ்டிவும் மந்திரிமார்களும் நிஷிசிரேஷ்டர்களும் பிராமணோத்தமர்க  
ளும் நெருங்கிவரவும் எதிர்கொண்டபோய்த் தன்பிதானவர்கண்டு பிர  
ணாஹஞ்செய்து அநிகுபுசாரமதோடுகொத்துக்குக்கொண்டுவந்து அர  
ண்மணேசேர்ந்தான்ருக்குமாக்கதமகராசன் மோகனுதேவியோடுஇரத  
த்தையிட்டிதங்கி அவளைச்சிலதேழிமார்களோடு அந்தப்புரத்திற்கு  
ப்பிவிட்டுச்சபாமண்டபத்தையடைந்து சிங்காசனத்தில்வீற்றிருந்துத  
ர்மாங்கதனைப்பார்த்து ஒவ்வொருவகாதொழிலும்பீடம் சந்தியாவளிமுத  
லியை உந்தாய்மார்களும் வள்ளு வனாஸ்பநைச்சாந்துவித்தும்முடிபய  
மதுஅரசுக்குட்பட்டிதசுத்தார்களும் ஹரிதினஉபவாசத்தைக்கிரம  
மாகவே அனுஷ்டித்துக்கொண்டுவருகிறீர்களா வருணாச்சிரமதரும்க  
வருமல் செங்கொல்செறுத்திருக்கின்றாபா தேவதா ஸ்திரீசள் அரிபூ  
சார்த்தமாகப் புஷ்பங்களைக்கின்று நத்தவனகைக்கரிபட்டெந்தேறிவ  
ருகின்றதாவென்றுவெகு சமாச்சாரங்களைக் கேட்கின்ற தன்பிதானை  
வணங்கித் தர்மாவதன் சொல்லுகிறான்.

வாராய்என்பிதாவே தேவரீருடைய கட்டளைப்படியாவும் குறை  
வில்லாமல்உடனுவருகின்றனவென்று சொன்னான் அதுகேட்டுத்தன்  
புக்திரனாகியதர்மாங்கதனை இரண்டுகைகளாலுந்தழுவித் தன்பக் கத்தி  
ல்லட்டாரவைத்துக்கொண்டு மந்திரிகளும் நிஷிகன்முதலானபெரியோ  
ர்களும்நிறைந்திருக்கின்ற அந்தச்சபையார்உளைப்பார்த்துத்தான் வாம  
தேவரீமுதலியமுனிவர்களுடைய ஆச்சிரமத்திற் சென்றதையும் ஆர  
ணியத்தில்தஷ்டமிருகத்தளைவேட்டையாடி ஆடாசத்தால்சத்தனசோ  
லை சிறுலைபடைத்தளவில் அங்கு அரிமாமசங்கீர்த்தனஞ்செய்துகொண்டி  
ருந்தமோகனுக்கியைக்காண்டு கொடுத்தவந்ததையும் சாங்கோப சாங்க  
மாகத்தெரிவித்துத் தான்கலியாணஞ் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்  
னவர்களுக்கையும் வெளியிட்டனன் இவற்றையெல்லாங்கேட்டு அவர்  
கள்யாவரும் குதுகலமானமனதையுடையவர்களாகி ருக்குமாங்கத ம  
காராசனைப்பார்த்து நீர் அழைத்துவந்தபெண் அரிபிவிடத்தில் பக்தி  
யுடையவளாய்க் காணப்படுகிறதாமல்லாமல் பிரமதேவனுடையபுக்தி  
ரிபுமாயிருக்கின்றாள் ஆகலால் அவளைவிவாகஞ் செய்துக் கொள்வதில்  
யாதொருதடையுமில்லையென்று சொன்னான் டட்டனைத் தர்மாங்கதன  
னைச்சிங்காசனத்தை விட்டிதங்கிப் பரபரப்பிடனை அதிகாரத்தோஷ  
கித்தனாய் சந்தியாவளிமுதலிய தாய்மார்க்கிருக்குமிடத்திற்குச் செ  
ன்று அவர்களைவணங்கி வருங்கண் தாய்பார்களே தன்புருஷன்பாதங்க

கோக்கமுயியரீர்கங்கையாவும் அவனைச்சாக்கூதப்பரப்பிராமம் கிபமக்ர  
விஷ்ணுவாவும் பாவனைசெய்து அவன்சந்தேதாவிக்கும்போதுசந்தேதா  
வித்த துக்கிற்கும்போது துக்கித்து அவன் அன்னைப்பெற்றவர்களிட  
த்திலே தானும் அன்புள்ளவளாயும் அவனுக்குஇஷ்டர்களுல்ல தவர்க  
ளிடத்திலேதானும் இஷ்டமில்லாதவளாயுந்நுந்நுதகன்னமுதகமற்ற  
வர்கள் கண்மெகிழுவெண்டுமென்னுங்கருத்துச் சிந்தியில்லாமல்தன்பு  
ருஷனே கண்டிகளிக்கவேண்டுமென்ற எண்ணத்தை யுடையவளாய்  
ப்போசனைமுதலிய உபசாரங்களையும் எந்த உத்தமஸ்திரீ செய்துவருகி  
ன்றாளோ அவனேகம்புடையவளென்று இதுகாசுபுராணதிகள் சொல்  
லுகின்றன அப்படியேயாகொரு குறைவுமில்லாமல் நடந்துவருகின்ற  
மகாபதிவிரகைகளாகிய என் அன்புள்ளமாய்மார் உளே உங்களுக்கு இ  
ச்சிறுவருகியநான் உங்களிடத்திலே சொல்லிக்கொள்ளவேண்டியதொ  
ன்றுண்டு அதுதான் எனினில் நம்முடைய மகாராசனனவர் வேட்டை  
க்குப்போன அடவியிலிடத்திலிருந்து கிரகித்துக்கொண்டு வந்த பிரம  
தேவன்புத்திரியாகிய போகனுக்கி யென்பவளோ அவர்வ்வாகஞ்செய்து  
கொள்ளாபடி நீக்க எல்லேளும் அவருக்குச் சொல்ல வேண்டுமெ  
ன்று பிரார்த்தியாவின்றதர்மாங்கதனைப்பார்த்து அப்படியேசெய்கிறோ  
மென்று அவனுக்குவாக்குக்கொடுத்த அனுப்பிவிட்டுத்தங்கள் அந்தபு  
ரத்திற்குமகாராசன்வந்தபோது தூறுதேவி மார்களும் எதிர்கொண்டி  
போய் உபசாரங்களைச்செய்து அழைத்துவந்த ஓராசனத்தி லெழுந்த  
ருளப்பண்ணிடாவருஞ்சூழ்ந்துவரவின முகொணவோரீர் பிராணநாயக  
ரே உம்முடைய அடிமைகளாகிய எங்களிடத்திலே உமக்கு யாகொருசர்  
வேகமும் வேண்டியதில்லை உமக்கு இஷ்டம்வர நடந்து கொள்வதன்றோ  
எங்களுடைய முக்கியகடமை நீர் ஆரணியத்திலேபோய்க் கொண்டு வர்  
தமோகனுக்கினியைவ்வாகஞ்செய்துகொள்ளுமென்று சொல்லியாவரு  
ஞ்சம்பதித்தார் இவ்வாறு யாவருடைய சம்மதியைப் பெற்றுக் கொ  
ண்டு எல்லகபமுசூர்த்தத்திலே அந்த மோகனுக்கியை அக்கினிசாட்சி  
யாகப் பாணிக்கிரகணஞ்செய்து அரிவாசாமாகிய ஏகாதசிவிரத்ததை  
யும் அனுஷ்டித்துப்பதினான்குவருஷகாலமாய்ப் அவருடையபோககா  
கரத்தில் மூழ்கியிருந்தான்

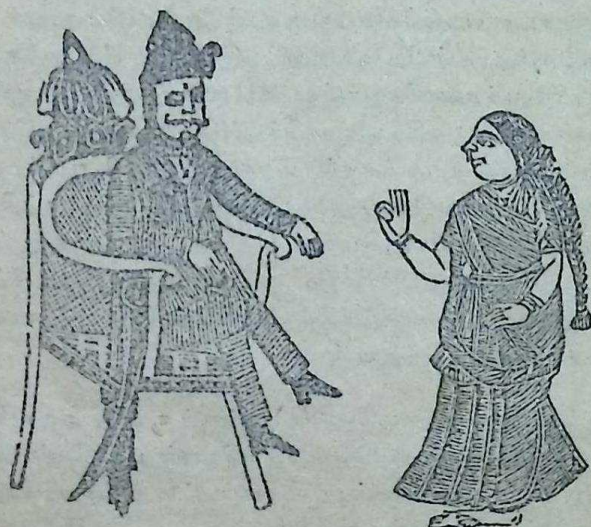
இந்தக்காலத்தில் தர்மாங்கதமகாராசனனவன் தேகமெங்கும் ஏ  
காதசிவிரத்தவ ருபாலும் நடவனனைங்கரியங்குறைவு படாமலும் செ  
ங்கோல்முறைபிசகாமலும் இப்பூமண்டலத்தை யானும் படிப்பெரியம  
ந்திரிக்குப்பட்டங் கட்டிவிட்டு திவ்விய அஸ்திரசஸ்திரங்களை எடுத்துக்  
கொண்டு இரதத்தி டி மேலேறி ரதாஜதாபதிகள் புடைசூழ்ந்துவர



வுமரண் டேரிமுதலிய வாத்தியங்கள் முழங்கவும் காந்தவரீலாகத்தை யடைந்து அந்தக்காந்தவ ராசனை செயித்து அவ னால் காணிக்கையாக க்கொடுக்கப்பட்ட நவரத்தினங்களைப்பெற்றுத்திருப்பாலகர்தலிடத் திலேபோய் அவர்கள் பாவனையும் செயித்துவருகையில் மகாதேவனுடையவருண ராசன்தோற்றுப்போய்விட அம்மகாதேவனுடையபுத்திரிகை யையப்பகரித்து நாகலோகத்தையடைந்து அந்நாகராசனை வெற்றிவா ண்டி அவனுடைய பத்திரிகாரத்தினங்கள் ஆபிரம்பேரையும் அபகரித் துக்கொண்டு வந்து தன்பிதாவினுடையதிருவடிகளில் அந்தரத்தினங் களைச்சமர்ப்பித்துத்தான்செய்க்கொண்டவரலாற்றையும் ஆபிரத்தொ ருகன்னிகைகளைத் தாண்டிசித்துக்கொண்டவந்தையுஞ் சொல்லித்த ண்டனிடமிருநின்ற தர்மங்கதனை மார்புறத்தமுயி ஆனந்தபரவசனா கக்கண்ணிரால் அவனைநினைத்துஎன்உயிரினுஞ்நிறந்த புத்திராதிபமே புருஷசிங்ஹமே கண்மணிபேபென்று கொண்டாடி அந்த ஆபிரத்தொ ருகன்னிகைகளைபு மன்புத்திரனுக்குக் கலிபாணஞ்செய்வித்து அந்த நவரத் தினங்களை மோகனாங்கிக் கே கொடுத்து இஷ்ட போகங்களை ய னுபவித்துக் கொண்டிருந்தனன்.

இப்படியனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும் நாளில் ஏகாதசி விரதத் துக்குப் பங்கஞ்செய்யச்சமயம்பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்ற அந்தமோ கனாங்கியினுடைய காமாந்தகாரத்தி லகப்பட்டு அவனோடுசரசமாசம தரவசனங்களைப் பேசிவினையாடி இருவருந் தாம்பூலாதிகளைத் தரித்து க்கொண்டு இருக்குஞ்சமயத்தில்வழக்கப்படி அரிதினமாகிய ஏகாதசி விரதத்தைத் தொடக்கஞ்செய்யுந் தரித்திதி இன்றையத்தினமென்று வள்ளுவன் நகரமெங்குத்திரிந்து பறைசாற்றினான் அப்பறைமுழக்கத் தை நுடமாங்கத மகாராஜன் கேட்டமாதிரத்தில் அரி றுறியென்று பதவந்தாமங்களை ஸ்மரித்துக்கொண்டு பஞ்சசயனத்தைகவிட்டுப்பூமிமி ல்குதித்து வாயிலுள்ள தாம்பூலத்தை யுமிழ்த்த விட்டுச் சரசவாத் தைகளைப்பேசாமல் புருஷோத்தமரை ஸ்மனை செய்துக் கொண்டிரு க்கின்ற மகாராசனைப்பார்த்து இதுபரிபக்ஷம் ராசன் ஏகாதசி விர தத்தை ஆசரிப்பது தனக்கு தெரியா ததுபோல் மோகனாங்கி வஞ்ச மாகச் சொல்லுகிறான்வாரீர்என்பிராணபதமாகிய இஷ்டநாயகரேஎன் னுடனே சரசவாதத்தைகளைப் பேசிக்கொண்டிருந்தாற்போல் இருந்து சரேலென்றுபூமிபிந்துதித்துத் தாம்பூலத்தை யுமிழ்த்துவிட்டு பகவர் நாமங்களை ஸ்மரிப்பதற்குக் காரணமென்னஇதென்ன ஆச்சரியகரமா யிருக்கின்றது எனக்கு விசிறிதமாகச் சொல்லக்கடவீரென்று பிரார்த் தியாவின்ற மோகனாங்கியைப்பார்த்து வைஷ்ணவமோபாய நிஷ்டனு

மெருக்குமாங்கத மகாராஜனுனவன் சொல்லுகின்றான் வாராய்மோ  
கனாங்கியே இன்றையத்தினம் ஏகாதசிகாவிரதத்தைத் தொடக்கஞ்  
செய்யுந் தசமிநிதி மேலுந்திகார்த்திகைமாதம் இக்கமாதம் மற்ற  
மாதங்களுக்குள்ளே முக்கியமானது இதுனுடைய விவரணத்தையும்  
ஏகாதசியனுடையமகாத்துமியத்தையுந் சுருக்கமாகச்சொல்லுகிறே  
ன்கேளென்று ருக்குமாங்கதமகாராசன் சொல்லுகிறான்



ருக்குமாங்கதமகாராசன்வாக்கியம்

வாராய் மோகனாங்கியே தமது நிரேது கஜாயமான தோட்சத்தி  
னூல் திருவுந்தியில் சதுர்முகனைப்பெற்று அவனுடையபுருவவேர்வை  
க்குமிழிவினின்றுஞ் சங்கரபகவானைத் தோற்றுவித்த அவர்களுக்குச்  
செருஷ்டிக் கொழிலையுந் சங்காரத்தொழிலையுந் கொடுத்து அவர்களுக்  
குள்ளேதான் அக்கரிபாயிபாயிருந்து அந்தயிரண்டு கிரியைகளையும் நட  
த்திக்கொண்டு அம்முறையின்படித் தான் யுபேந்திரனாகிப் பிரண  
கோடினை ரட்சித்துச் சகலாண்டங்களுக்கும் உள்ளாற்புறம்புமாய் நி  
றைத்து ஷாட்குண்ணிப பாப்திரமவாய் விளங்காநின்ற சர்வேஸ்வர  
ரானவர்முப்பத்திரண்டுலட்சம்போசனைவிசாலமுன்னதிருப்பாற்கடனு  
க்குள்ளேயிராநின்ற பத்தியோசனைப்பாப்புந் திருமேனியுமாய்  
ள்ள திருக்கோயிலில் முன்றலட்ச போசனைநீளமும ஒன்றரைலட்சம்  
யோசனை அலமுமுதைய சேஷையனத்தின் மீது இரண்டரை லட்சந்  
திக்கமாகிய திருமேனியுடையவராய்ச் சயனித்துப்பசனு மிசவு மாகி  
ய காலச்சக்கராசுடக்குட்படித் திருக்கண்விழித்தறங்கா நின்றபோகி



த்தினாயிலிருந்து ஏழுத்தருளுகின்ற பிரதகாலமாக்து இந்தக்கார்த்தி  
 னாமாசம் ஸ்திரீசர்வேஸ்வரர் திருக்கண் விழித்தருளுகின்ற காலமாக  
 வும் திரிவிக்கிர பூர்த்தியானவர் மூன்றடிமண் இரந்து திரிலோகத்  
 தையும்இரண்டடியா ளளந்துக்கொண்டு மற்றே ஈடிக்குத் தன்மேல்தி  
 ருவடிவைத்துப் பாதாளலோகத்தில் அமுக்தியபோது மகாபலிச்சக்  
 கிரவர்த்தி திரிவிக்கிரபூர்த்தியைச் சேவித்து இத்தினத்திலயாவரும்  
 நீபாரதிக்கோபேற்றித்தேவரீர் என்விஷயத்தில்உடாத்திபசரித்திரங்க  
 ணைச்சொல்லி விசுத்தநகையாசரிக்கும்படி வரத்தககேட்டுப்பெற்றுக்  
 கொண்ட அந்தக்காலமாகவும் அக்கினிநகத்திரமாயிபிர்த்தினைகேடச  
 த்திரமும் பெளர்ணமிதியும் சம்பந்தம்படுகின்றபடியால் அக்கினியினு  
 லே ஸ்திரீசர் வேஸ்வரருக்குத் திருத்திசெய்துபூசாந்திசெய்யவேண்டிய  
 காலமாகவும் விளங்காவின்ற இத்தாசமுமுமையும் லோகேஸ்வரர்க  
 ளுக்கும் ஈஸ்வரராயி ஸ்ரீஹரிபானவர் அச்சாவதாரராய்எழுந்தருளி  
 யிருக்கும் திருத் கோயில்களிலும் தங்கள்தங்கள் இருக்ககளிலும்திபா  
 ராதிகளை ஏற்றிவைக்கவேண்டு மென்றும்மாயிசமுதலிய தாம்சபதா  
 த்தங்களை விலக்கவேண்டுமென்றும் அவற்றைவிலக்காமல் புசித்தவர்  
 கள் ஊர்ப்பன்றிபாய்ப் பிறப்பார்களென்றும் மாசங்கள் தோறும் இ  
 ண்டிபட்சங்களிலும் வருகின்ற ஸ்திரீஹரிதினமாகிய ஏகாதசிவித்தத்  
 தை யனுஷ்டிக்காமற்போயினும்இத்தசாமத்துப்பூர்வபட்சத்திலாவது  
 தசமியிலொருவேளைபோசனஞ்செய்துஏகாதசியில்ஆராதித்திநாயொ  
 ழித்து மறுபாள்வாவாதசியில் அருணோதயததுக்கு முன்னே அரிபை  
 ஆராதித்து ஒருஅதிதியோடு பாரணைசெய்து ஸ்திரீடப் பதியினுடைய  
 ஆலையங்களிலும் பகவத்குணனுபவஞ் செய்யுமிடங்களிலுஞ்சென்று  
 அன்றுபகற்பொழுதையும் நித்திரையில்லாமலே போக்கி இரத்திரி  
 க்கும் போசனஞ்செய்யாமல் இப்படி நான்குவேளை போசனத்தையு  
 ம் ஒழித்து ஏகாதசிரதந்தை யாசரிக்க வேண்டுமென்றும்இம்மாசத்  
 தில் கோந்தவேண்டிய இருஷணவிசுத்தத்தை யநாசாஸ்திரமாகக்கொ  
 ண்டாடவேண்டு மென்றும் இந்தவிரதிகள் பிரதசயானந்தபரமபத்தை  
 யடைவதற்குச் சந்தேகமில்லை மென்றும் வைதிகபுரண இநிகாசங்  
 கள் கூறுகின்றன ஆகையால் இன்றுகார்த்திகைமாசப் பூர்வபட்சஏ  
 காதசிக்குமுதல்நாளாகிய தசமிதிதித்தினத்தில் நயனபஞ்சகயனத்தி  
 ன்மேல் உட்கார்ந்து உன்றோடு சல்லாபவார்த்தைகளைப் பேசித்தா  
 ம் பூலாதிகளைத் தரித்துவைதீகவிசுத்தப்பங்கஞ்செய்துக் கொள்ளக்கூடா  
 தென்று ருக்குமாக்கதமகாராசன் சொல்லக்கேட்ட மோகனுங்கி சொ  
 ள்லுகிறான் வரீர் என்விரணபதபாகிய நாயகரே முடிவிலேசொன  
 ன இருஷணவிசுத்ததையெப்படி யாசரிக்கிறது ஆசரிப்பதினாலேயுன்

டாகும் பலன் யாது அதுகளை எனக்குவிபிரதமாகச் சொல்லவேண்டு  
மென்று பிரார்த்தியாநின்ற மோகனஞங்கியைப்பார்த்துமகாரான் சொல்  
லுகிறான்,



### வசிஸ்டர்வாக்யம்.

வாராய்மார்த்தண்டகுலேசனாகிய மருத்தமகாராசனேஇப்படித்தன்  
னைப்பிரார்த்தியாநின்ற போகனஞங்கியைப்பார்த்து ருக்குமாங்கதமகா  
ராசன்சொல்லுகிறான் கேளாய் பெண்ணமுதமே ஆடிமாத முதலாகிய  
நான்குமாதங்களுஞ் சிரார்த்தமாதமென்று சொல்லப்படும் இந்தநாளு  
மாதமும் சதுர்வரணத்தார்களும் விரதத்தையிப்பித்துக்கொண்டயதா  
சாஸ்திரமாக எட்டுஏகாதசியையுடையவாசமிருந்துதமக்கிஷ்டமானப  
தார்த்தங்களிலேவதாவதொன்றைப் புசித்திறதில்லையென்றுதங்களுந்  
குள்ளே சந்தேகஞ்செய்துக்கொண்டு எண்ணெயைத்தீண்டாததல்நெய்  
யிட்டுக்கொண்டு நெல்லிப்பருப்பாகிய உணவ்பிணை அடைப்பிபாக்கி  
ஸ்நானஞ்செய்து பிராமணோத்தமர்களாகிய வைஷ்ணவானைஉபசா  
ரஞ்செய்து அழைந்துவந்து ஒருதிவ்வியாசனத்தி லெழுந்தருளப்பண்  
ணிச் சாஸ்திரமாம் மூர்த்திகர்மகோதானம் பூதான்வனைச் செய்து  
ஐப்பசிமாதமு கடந்தபிற்பாடு இந்தக்கார்த்திகைமாதத்து முப்பது  
தினமும் கிருஷ்ணவிரதத்தைமேற்கொண்டு ஒருவேளை போசனமும்  
ஒருவேளைடாலுமாகப் புசித்த அதற்குக்கூடாமைபா யிருந்தால் ஒரு  
நாள்போசனமும் ஒருநாள்பால் கனிமாவுமுதலிய ஆகாரங்களையும் உ  
ண்டு அரிஸ்மாணைசெய்துகொண்டு கிருஷ்ண விரதத்தையனுஷ்டித்



பார்கள் இந்தமாதங்களில் செய்ததானம் சிறிதாயிருப்பினும் அது அந்  
ந்தாயிரமாகப் பெருகும் இவ்வாறு கிருட்டிணவிரதத்தையாசரிப்பவர்க  
ள் ஜன்மமரணமாகிய சமுத்திரத்தினதக்கடந்து பிரமருத்திராதி களுக்  
கும் அடைகிறதற்குத் துல்லபமாகிய பராபதத்தை எளிதிலே பெறு  
வர்கள் இதுமேற்சொன்ன இதிகாச புராணங்களின கருத்தென்று  
சொல்லி வாராய்கோமளமே இன்று ஹரிவாசரத்துக்குத் தொடக்கஞ்  
செய்யுந் தசமிதிதியாகையால் தீர்த்தமாடி ஊர்த்துலபுண்டரத்தரித்து  
ஸ்ரீபகவானையாராதித்து ஒருவேளைப்போசனைஞ்செய்து இராத்திரிக்கு  
ஸ்திரீசங்கமரமில்லாமல் தனிபே தப்ப்பசுபனத்தில் சயனிககவேண்டி  
மென்றனன்.

அதுகேட்டு மோகனாங்கியானவன் நாம் பிரமதேவரிடத்திலிருந்  
துவந்து நெடுநாளாச்சு இதுவரைக்கும் இத்தராஜனுடைய ஏகாத்மிவி  
ரதத்தைக்கெடுப்பதற்குச் சமயம் வாய்க்காமற்போய்விட்டது இப்போ  
து அந்தப்பிரமதேவனுடைய கடாகூத்தினாலே நல்லசமயம் வாய்த்தது  
இத்தக்காலத் தப்பிப்போனால் இனியெப்போது நமக்குக் கிட்டுமென்  
றுதனக்குள்ளே ஆலோசனைபண்ணிக்கொண்டு வாராய் என் இஷ்ட  
நாயகரே தர்மசொருபர்களாகிய அரசர்கள் தங்களுடையகுடையின்கீ  
ழுள்ள ஜனங்களை வரஞ்சரிமதர்மந்தவறாமல் செங்கோல்செலுத்தித்  
துஷ்டநிக்கிரகம் சிஷ்டபரிபாலனஞ்செய்து நெற்பயிற் முதலானவை  
களையழிக்கவொண்ணாமல் மிருகங்களை வேட்டையாடிக்கொன்று புசி  
க்கும்படிச்சாஸ்திரங்களில் விதித்திருக்கின்ற முயல் முதலியவற்றைக்  
கொண்டுவிட்டு பாஷஞ்செய்து திவ்வியானைங்களோடுபிசித்து அதிக  
ருபலாவண்ணியமுள்ள யெளனஸ்திரீகளோடு நானுவித காமபோகங்  
களையனுபவிப்பார்கள் இதன்றோ ராசதாமமென்று சொல்ல அதற்கு  
மகாராஜன்சொல்லுகிறான்.

வாராய்வனிதாரத்தினமே ஸ்ரீஅரிதினமாகிய ஏக தரிபை அவ  
தாரஞ்செய்து புசித்தமுடமதியானவன் தமக்கும் ஒப்பும் உயர்வுமில்லா  
தஸ்ரீபரந்தாமரை அஜங்கிராதிகளோடு சமானமென்று நினைக்கிறவ  
ன் அடெ-ளருஷேயராய் நித்தியமாய்கிளங்காவின்ற வேதங்களை உல்ல  
ங்கனஞ்செய்தவன் பிராமணனைப் பகவைச் சிசுவை ஸ்திரீகயக்கொ  
லைபண்ணினவன் சத்துருவால்வருத்தப்பட்டுத் தன்னை அடைக்கவம்  
புகுத்தவனைக் கைகோவிட்டவன் செய்தன்றிமறத்தவன் ஆகியவர்கரி  
லே புணர்ச்சி செய்தவன் தனக்குப்போதகாசிரியனைவணங்காணுகி

ன்றவன் யுத்தகளத்தில் தன்னரசனை கைவிட்டோடினவன் மகானுக்  
கனைக்கண்டுத் தொழாதவன் தாய்தந்தையர்களைத் துஷணித்தவன்  
தேடிவந்தவிருந்தையோட்டிவிட்டுத் தனியே சாப்பிட்டவன் பரதரா  
கவனஞ்செய்கிறவன் தானறிந்ததை இல்லையென்றவன் முத்லானவர்க  
ள் அடைகிறநகத்தைப் பெறுவானென்பது புராணசித்தம் ஆகையா  
ல் இத்தமாவிரதத்தை யனுஷ்டிக்காமல் விடமாட்டேனென்றுசொ  
ல்லுகின்ற ருக்குமாங்கத மகாராசனைப்பார்த்து மோகனுங்கிசொல்லு  
கின்றான்.

கேளிர்யூபதி நீர் என்னுடனே சரசசல்லாப வார்த்தைகளைப்பே  
ரிஎன்னைக்காமந்தகாரத்துக்குள்ளாக்கி ஏறவிட்டேனெனியை வாங்குவா  
ரைப்போல என்னோடு கலவாமல் தனியேயிருக்க எண்ணக்கொள்வது  
உடக்குத்தகுமோ இப்போதுயென்னை ஆவிக்கொடுக்கென்று அனை  
யாவிட்டால் சிக்கென னுல்முடியுமோ காலதாமசம்பண்ணாமல் என்  
னுடையகோரிக்கையை ஈடேற்றி இன்றுமுழுதும் என்னோடுசேர்ந்தி  
ருந்து இஷ்டபோகங்களை யனுபவிக்கக்கூடவிரைன்று இன்னும்பலவா  
றாகக்கேட்டுக்கொள்ளுகின்ற மோகனுங்கியைப் பார்த்து மகாராசன்  
சொல்லுகிறான்வாய்குணசிலையே முத்திசாதனமாகிய இந்தவைதி  
கவிரதத்தை யாசரிக்காமல் விடமாட்டேன் விரதபங்கேரிமீம்படியி  
ன்றுவுன்னோடு சங்கமுஞ் செய்யமாட்டேனென்று திடமாகச் சொ  
ல்லினன் இப்படிச்சொல்லிய இந்த மகாராசனுனவன் நம்முடையவச  
ப்படுகிறவனாகக் காணப்படவில்லையே ஆயினும் நம்முள்ளே இவனி  
டத்தில்பெற்றிருக்கும் வரத்தைக்கொண்டேஇவன் விரதத்தைப் பங்க  
ஞ்செய்வோமென்று தீர்மானித்துக் கொண்டு சொல்லுகிறான் வாரீர்  
சத்தியவிரதசிலரே ஆதியில் வேட்டைக்குவந்து மந்தரகிரி சமீபத்தி  
லே ஒருதிவ்வயசந்தைச்சேலையில் ப்ரியமிநாமசங்கீர்த்தனஞ்செய்து  
க்கொண்டிருந்த என்னைக்காந்தருவவிவாகமாகப் புணர்ந்தபோதுமாத  
வருடையதிருவடியின்மேல் பிரமாணஞ்செய்து நீர் கொடுத்திருக்கிற  
வரம் ஒன்றையும் இப்போது எனக்குத்தயையசெய்யவேண்டும்அதாவ  
து இன்றையதினம் நீர் என்னுடைய மனோபிஷ்டப்படி என்னோடு  
சேர்ந்த கூப்போகங்களை யனுபவித்தஎனக்குத்திருத்திசெய்வதுதான்  
வேறன்றென்று சொல்லுகிற மோகனுங்கியைப் பார்த்து ருக்குமாங்க  
தமகாராசன் சொல்லுகிறான் வாய்க்கந்தரி உனக்கு நான்கொடுத்திரு  
க்கிரவாததை தருகிறதில்லென்று தடுக்கிறதில்லை யாயினும் இந்த  
ப்ரியமிநாமசிய ஏகாதசிவிரதத்தை ஆதரிக்காதவனுடைய ஜன்மம்



சந்திரோதயமில்லாத இராக்காலமும் கற்குணநற்செய்கையனாந் கு  
 லஸ்திரீயில்லாதவீடும் கற்றுவல்லவரில்லாதசையும் பூரீகோயிந்தரு  
 டைய ஆலயமில்லாததேசமும் துளசியில்லாத நத்தவனமும் நாயகனி  
 ல்லாதஸ்திரீயும் தகையசாந்தியில்லாததவமும்போல வியர்த்தமாச்சே  
 ஆகையால் நீஇன்றுவிரதத்திற்கு மாத்திரம் குறைவுகேரிடாமல் என்  
 னுயிரையாவது எந்தேனினார்கனையாவது என்மிரியமுள்ளபுத்திரனை  
 யாவது என்சகலசம்பத்துக்களைப்பாவது கேட்டால் யாதொருதடையு  
 மில்லாமல்கொடுக்கிறேன் அரிவிரதத்தைமாத்திரம் கொடுக்கவேண்ட  
 வேண்டாமென்று மிகவும் விரந்துகேட்கின்ற மகாராஜனைப்பார்த்து  
 மோகனாங்கி சொல்லுகின்றான் வாரீர் ராசசிரேஷ்டரே எனக்குச்செய்  
 திருக்கிரமசத்தியத்தைக் காப்பாற்றாமல் ஏகாத்மிகவிரதத்தை மாத்திரம்  
 அனுஷ்டித்து என்னபலனைக் காணப்போகிறீர் பூர்வத்தில்கிளவாயித்  
 திருக்குச்சொல்லிய வாக்கு தத்தத்தை நிறைவேற்றுவதி னிமித்தம  
 ன்ளோ அரிச்சந்திரமகாராஜனாவர்தமமுடையநாயகனாகியமீழ்ந்து  
 பெண்சாதிபிள்ளைகளையும் விட்டுப்பிரிந்து ஒருபுலையனுக்கும் அடிமை  
 ப்பட்டார் மேலும் தசாதசக்கரவர்த்தியானவர் தம்முடைய இளைய  
 பெண்சாதிக்குத்தாம்கொடுத்திருந்த வரத்தைப் பரிபாலனஞ் செய்யு  
 ம்பொருட்டன்ளோ தம்முடையபிராணனையும் விட்டுவிட்டார் இன்  
 னும் அனேகசத்திய சந்தனர்களாகிய அரசர்களுடைய சரித்திரங்க  
 ளைக்கேட்டுமறிவீரோ உத்தமமாகிய சந்திரவமிசத்து மகாராஜனையும்  
 அரிபத்தனாகியிருந்து நீர் இப்படிச்சத்தியந்தவதுகிறதா யிருந்தால்  
 நானென்னசெய்யப் போகிறேனென்று அதிகதூக்கத்தோடு கண்ணி  
 ல்ஜலம் தாரைதாரையாயொழுகுப்படித்தன்னுடலில்நித்திருந்ததிவ்  
 வியபாணங்கனையெல்லாங்கழற்றி யெறிந்துவிட்டு முகத்திலணிந்த சி  
 ன்தூர திலந்ததையழித்துப் புஷ்பங்களுநிரந்தபூங்கொம்புபோலத் த  
 காரிலிவிரந்து புரண்டு புலம்பிக்கொண்டிருந்தான்.

இதுகண்மகாராஜனான் இவ்விடத்தில் அப்போதேநடையி  
 ச்சித்தனளோ இப்போது இந்தச் சங்கடத்துக்குள்ளானோம் இதென்  
 னமதினோசம்போனோமென்று தனாகுள்ளே கிலேச மடைந்து  
 பெருமூச்சுவிட்டுச் சோந்தகவரிலேசாய்த்து சித்தப்பிரமை லடைந்

திருத்தான் இந்தமோகனன்கிபினுடைய கூட்டுத் தர்மா  
ங்கதனுடைய நம்முடைய அரண்மனைக்குள்ளே இதுவரையுங்கேட்  
டறியாத அழகுநூல் இன்றையதினம் பிறப்பதற்குக் காரணமென்ன  
நம்முடைய பிதாவாகிய மகாராஜனுக்குத்தான் என்னம்பவித்ததோ  
மற்றவர்களுக்குத்தான் என்னதீக்குடேரிட்டதோ எதுவோ அதை ய  
றியவேண்டுமென்று தனக்குள்ளே அதிக விசாரத்தையுடையவனுய்ச்  
சீக்கிரமாக ருக்குமாங்கதனுடைய இருப்பிடத்தக்குவந்து மகாராஜன்  
சோர்ந்திருப்பதையும் மோகனன்கி பூமியிப்பிரண்டெகொண்டு புலம்ப  
வதையும் பார்த்து அவ்விருவரையுஞ்சேவித்து மோகனன்கிக்குச் சமீ  
பத்திலேபோய் வாரீர் என்மாதாவே உமக்கு யாராலேஎன்னகுறை ந  
டத்தது அதை உம்முடைய புத்திரனாகிய அடியேனுக்குச் சொல்லிய  
ருளவேண்டுமென்று பிராத்தியாரின்று தர்மாங்கதனைப்பார்த்து மோ  
கனன்கிசொல்லுகின்றான் வாராய் தர்மாங்கதா யாரும் யெனக்கொரு  
பொல்லாங்கு செய்யவில்லை உன்னுடையபிதாவானவர் ஆதியின் என்  
னைவிவாகஞ்செய்துகொள்ள அழைத்துவரும்போது எனக்குஒருவரன்  
கொடுத்திருந்தார் அந்தவரத்தை இன்றைக்கு எனக்குத் தரச்சொல்  
லிக்கேட்டால் அதைத்தடைசெய்யின்றனர் இதுவேயல்லாமல்மற்றொ  
ருவரால் எனக்கொருபொல்லாங்கும்கிரிடலில்லை முன்னிருந்த சந்  
திவாயிசுத்து ராசர்கள் ஒருவருஞ் சத்தியத்தப்பிப்போனதில்லையே இ  
ப்போதுயிவர் எந்த ஏதுவினாலே அதிசயத்துக்கு உட்படுகிறவராகக்  
காணப்படுகிறார் இப்படிப் பிரமாணத்தைக் காப்பாற்றுவதரிடத்தில்  
பாரியாளாகவிருந்து வழுவதிலும் பிராணனைவிட்டுவிடுகிறது சர்வோ  
த்தமமன்றோ வென்று பலவாகச்சொல்லுகின்ற மோகனன்கியைப்பார்  
த்தத் தர்மாங்கதன் சொல்லுகின்றான்.

வாரீர் அயமா நம்முடைய மகாராசாவானவர் சத்தியத் தவறகின்  
ரவரல்லர் நான் அதையரிந்துவருகிறேன் கீரொன்றுக்கும்பயப்படவே  
ண்டாமென்றுதேற்றிவிட்டுத் தன்பிதாதாகிய ருக்குமாங்கதமகாராஜ  
ரிடத்திச்சென்று வாரீர் என்பிதாவே நீர்தமக்குச்செய்திருந்தசத்தியத்  
தைப் பிரகடனமாக எந்தாயாகிய மோகனன்கியமமாள்சொல்லுகிறோ  
ளே பிரமாஸல்பம்வந்திபாதினுஞ்சத்தியத்திலிருந்து மாறாதபுருஷுகிரோ  
ஷ்டராகிய நமக்கு இந்தஅபவாதம் இப்போது வருவதற்கு விதித்தமெ  
ன்னவென்று வணங்கிக் கேட்கின்ற தர்மாங்கதனைப்பார்த்து விதர்ப்ப  
தேசராசனாகிய ருக்குமாங்கதன்சொல்லுகிறான் கேளாய் அருமத்தபிள்  
ளையே வன்பூர்வத்தில் அவனுக்குஒருவரன்கொடுத்திருந்ததுண்டு அ



ந்தவரத்துக்காக மகாவிரததினமாகிய இன்று நான் தன்னோடுகலந்து  
இஷ்டபோகங்களை யனுபவிக்கும்படி என்னைத் தராதிர்த மாகக்கேட்  
கின்றான் விரதபங்கம் கேரிடவொட்டாமல் வேறேதைக்கேட்பினும்  
நான் தருகின்றேனென்பது இனிவாசனங்களாற் கேட்டுக்கொண்டா  
லும் எனக்கு இணங்கவில்லையே இதைத்தான் சத்தியம்பிசுகுறதாக  
ச்சொல்லுகின்றான் யிதற்குநா நென்னசெய்யப் போகிறேனென்று  
தனக்குள்ளே அதிகதுக்காகியிருந்தாய்ச் சொல்லினன் இதுகேட்டுத்  
தர்மங்கதனானவன் அம்முடைய பிதாவாகிய மகாராசனாவர் விரதத்  
துக்குச்சிறிதும் குறைவுசம்பவிக்காமல் சத்தியத்தையும் நிறைவேற்ற  
வேண்டுமே இது எப்படி முடியப்போகிறதென்று தனக்குள்ளே ஆ  
லோசித்து அரியதத் தியானித்துக்கொண்டே தனதாய்மார்க ளண்  
டையிற்போய் இத்தச் செய்துகொண்டெல்லாம் விவரித்துச் சொன்னான்  
சொன்னவுடனே அந்த னுறுதேயிமார்களும் ஒகோ அம்முடைய நா  
யகருக்கு இப்படிப் பட்டதாமசங்கடமும் கேரிட்டதோவென்று சிங்  
தாசுலத்தை யடைந்தவர்களாய் சீக்கிரத்திலே தங்கள்நாயகனாகிய ம  
காராசனிடத்திற்போய் அவர்களுக்குள்ளே சிறந்தவளாகிய சந்தியா  
வனியென்பவள் சொல்லுகின்றாள்.



வாரீர் எங்களுக்குப்பிராணபதமாகிய நாயகமோர் சௌசாந்திர  
ங்களையும் விசாரணசெய்தவராக இருந்தும்எவ்வளவேனும் ஆடுச

னையில்லாத காரியத்தைச் செய்துக்கொண்டர் எங்களுக்குத்தெய்வமா  
யிடம்முடைய கருத்துக்கிசைந்து நடந்துக்கொள்வதன்றோ எங்களு  
டைய முக்கியபடமை பென்றுநினைந்து ஆதியில் நீர்யத்தனித்த விவா  
ககாரியத்துக்கும் ஒத்துக்கொண்டோம் அதனாலன்றோ இப்படிப்பட்ட  
டசங்கடம் பேரிட்டது இதுவும் ஸ்ரீசர்வேஸ் வரருடைய சங்கடப்பமே  
யல்லாமல் வேறேஎன்ன யிருக்கின்றதென்று சொல்லிவிட்டு மோகன  
ங்கியினிடத்திற் சென்று வாராய் தங்கையே மோகனங்கி என்னகாரி  
யஞ்செய்தாய் இதோசித்திரப் பிரதமைகளாலும் முத்துமாலைகளாலு  
ம் புஷ்பமாலைகளாலும் அலங்காரஞ்செய்து பணிநீர் தெளித்துப் பஞ்  
சசயனங்களை விரித்திருக்கின்ற சப்ரகூட மஞ்சயிருக்கச் சகுமாரமா  
கிய மேனியில் புழுதிபொருத்தும்படி ஒன்றுமில்லாதவளைப் போலப்  
பூமியில் புரளுவானேன் இத்தென்னகோலம்? எழுந்திரு எழுந்திரென்  
றுதன்னிரண்டு கைகளாலுஞ்சேர்த்தழுவி எடுக்காநின்றசந்தியாவளி  
தேவியினுடைய இரண்டிகரங்களையும் நீக்கிவிட்டு மறுபடியும் தரையி  
ல்படுத்துக் கண்களில் நீர்பெருகத் துக்கித்துக் கொண்டிருந்தனள்.

அதுகண்டு சந்தியாவளிதேவியானவள் அஞ்ஞானம்நிறைந்த மூ  
டமதிகளை நானாவிதமாகச் சிலாகித்துப் பிரியவசனங்களைப்பேசியன்  
றோ வசியப்படுத்த வேண்டுமென்றதனக்குள்ளே நினைத்துக்கொண்டு  
சொல்லுகின்றாள் வாராய் மருணபூஷணம் தயை சாந்தம் சத்தியம்  
விரதம்முதலிய சங்குணங்களுக்கு கிருப்பிடமாயும் திடகாத்திராராயும் தி  
வ்வியசுந்தாராயும் நம்மிடத்தில் அதிகபிரீதியுடையவராயும் இந்தப்பூ  
மண்டலத்துக்கு விருபராயும் விளங்காநின்ற ராசசிரேஷ்டரை ஸ்ரீமுகு  
ந்தருடைய கடாசுத்தாலும் கம்முன்றோர்களெய்த உவத்தாலுநா  
ம்நோற்றநோன்பாலும் கமக்குக்கண்களுக்குப் பெற்றிருக்கிறோமேகமக்  
கு ஒருகுறைவு முண்டோ வாராய்மோகனங்கி மகேசானவன் உ  
ன்னைப் பாணிக்கிரஹணஞ் செய்தபின்பு எக்கவெள்ளையையும் அநு  
தாரஞ்செய்த உன்னிடத்திலேயே முக்கிய இஷ்டத்தையே வைத்து  
உன்சொற்படி நடத்துவருவதை நானும் மற்றத் தொண்ணூற்றொன்  
பது தேவிமார்களுங் கண்டு எள்ளளவேறுமவருத்த மில்லாதவர்க  
ளாய் அவருடைய திருவுளத்துக்கு உங்களால் ஓராயாசமும் உன்



டர்க ஓட்டாமல் நீங்கலிருவரும் ஒருமித்துவாழ்ந்துக்கொண்டிருந்தால் அதுவே எங்களுடைய வாழ்வாக நினைத்துக்கொண்டிருந்தோம் இதென்னகண்மாயம் இதுயார்செய்த வஞ்சனையோ நீ மனோசஞ்சலத் தையடைந்து தரையிழ்வுரள மகாராசரும் நெஞ்சத்துணித்தாரோ வாராய் பெண்கள் நாயகமே உன்மனதிலிருக்கின்ற வியாகுலத்தையெனக் குச்சொல்லக்கடவாயென்று அவனுடம்பிலிராநின்ற தூசைத்துடைத்துக்கொண்டே இனிபசொற்களால் வேண்டுகேட்கின்ற சந்தியாவளி தேவியினுடைய முகத்தைப் பார்த்து ஆளகரத்தோடு தேம்பித்தேம்பி சொல்லுகின்றாள்.

வாராய் சந்தியாவளிதேவி இத்தருக்குமாய்க்கத மகாராசனாவர் ஆதியில் எனக்கொரு வரங்கொடுத்திருந்தார் அந்த வரத்துக்காக இன்றைத்தினம் என்னுடனேகலந்து இஷ்டபோகக்களை யனுபவிக்கும்படிக்கேட்டேன் அகைமறுத்துச் சந்திபத்தைப் பிறனாகிரர் நான் மற் றொன்றுங் கேட்கவில்லையே இதை என்விஷயத்திலே செய்யமாட்டாமல் சந்திபத்தையே தவறிப்போகின்றவரிடத்திலிருந்து இனி என்ன வாழ்வு நாம் வாழப்போகிறோமென்று எனக்குள்ளே தோற்றப்பட்டு அதிகவிசனத்தை யடைந்திருக்கிறேனே யல்லாமல் மற் றொருகுரைவு மிலையென்று சொல்லாநின்ற மோகனுக்கிபப் பார்த்து சந்தியாவளி சொல்லுகின்றாள் வாராய்விவேகனான சுந்தரீ விவாகத்துக்குமுன்னே தாய்தந்தையர்முகவிய மூத்தோர்களுடைய சொல்லின் வழியிலு ம்கவியாணம் நடத்தபின் தம்முடைய மணவாளன் அழகும் சற்குணங் களும் சமபத்துமில்லாமல் குருபிராகவும் விவேக குணியனாகவுத்தித் திராகவும் இருந்தபோதிலும் அவனுக்கு வேண்டிய உபசாரங்களை செய்வதில் மனஞ்சிறிதுக்கூசாமல் அவனை தெய்வமாகப்பாவித்து அவன்சொல் வழியிலும் சின்று தமக்கென யாதொரு சுதந்தரமு மில்லாமல் நடப்பதன்றோ உத்தமஸ்திரீகளுக்குப் பரமதாமம் இந்ருக்கட்டி ம் எவனொருத்திதன்புருஷன் சொல்லியறி நடக்கின்றானோ அந்த அ தமஸ்திரீ புழுவாகப்பிறப்பான் இகைக்குறித்து எனக்கு அனுபவசித் தமாகிய ஒரு விசித்திரகதை சொல்லுகிறேன் கேளென்ற சொல்லு கின்றாள்.



சந்திராவளி தேவி வரக்கியம்.

கேளாய் பிர்மதேவருடையபுத்திரி காரத்தினமெ எனக்குவிவாகம் நடப்பதற்குமுன்னே மாளவதேசாதி பதிபாகிய என்பிதாவினுடைய சமரசூண யிலிருக்கும்போது பிர்மதிபிபிவி காந்தமான சமஸ்த பிராணிகாடிகளுக்குத் தாமத்தை உண்டாக்கி லோகவிர்த்தி செய்யாமின்ற இட்கேகாதண்ட பாணியாகிய மன்மதனைக்குபீத்துக்கலியாண மில்லாத கன்னிகைகள் சகலசகுணங்களுமமைச் ச அதிசௌந்தரபுருஷங்களுக்குப் பர்த்தாவாகவும் தங்களுடையமனம் அன்னிபபுருஷர்களிடத்தில் செல்லாமல் தங்களுக்குரிய நாயகனிடத்திலேயே பற்றும்படியாகவும் தைமாதத்தில் நோற்கின்ற வீரதத்தினத்தில் நான் உபவாசமிருந்து என்னோழிமார்களுவினையாட்டுத் தனத்தால்மடைப்பள்ளியண்டைபோனேன் பேசனசனமயத்தில் மடைத்தொழிலாளர்கள் பெருங்கட்டை களைப்பிளந்து கொண்டிருந்தனர்கள் அவர்களிலே ஒருமடையன் பிளந்தகட்டையி லிருந்து ஒருபுழு வெளியிப்பட்டு ஆயா சத்தாலே வெளியமாட்டாமல் சோர்ந்திருப்பதைக்கண்டு பரிதபித்து என்கையி லெடுத்துச் சற்றுநேரம் வைத்துக் கொண்டு சைத்தியோபசாரஞ் செய்தேன் அப்போது அந்தக்கிருமிபானது மூர்ச்சை தெளிந்து என்னைப்பார்த்துஅதி ஆச்சரியகரமாகச் சொல்லுகின்றது.

வாராய்சந்திராவளி நான்முன்பிறப்பிலேதடைத்தொழிலுக்குசிறந்தாசனுக்குப் புத்திரியாய்ப்பிறந்திருந்தேன் ஸ்ரீவிஷ்ணுபக்தனாகவும் சாதவாகுஷமிருந்து அரியாத இருதபமென்னும் பெயருடைய ஒருவனுக்கு வாழ்க்கைப்பட்டு அகலேனாகியபோகங்களை யனுபவித்துக் கொண்டேவரும்நாளில் அந்தப்புருஷன் பகவத்தக்கரியத்தில் தன்னிடத்திலுள்ளபொருள்களையெல்லாஞ்செலவழிந்தான்மரக்கலங்களிலேறிப் பாரதிமுதலிய அன்னியதேசங்களிற்போய்ச் செய்யும்வியாபாரத்தில்



நஷ்டம்வந்தபடியால் என்பிதாவானவன் எனக்கிட்ட ஆபரணங்களை யும் தனங்களைபுஞ் சிறிதுசிறிதாக என்னிடத்தில்வாங்கி அந்தக் கைங்கரியத்திலேயே செலவிட்டுக்கொண்டு வருவோம் அப்படி செய்யும் நாள்களிலே ஒருநாள் ரத்தினக்கடகத்தைக்கேட்டார் நான் மூடத்தைத் தால் அவர்சொல்லை மறுத்து இதுபரியந்தம் பகவத் கைங்கரியஞ் செய்து நீர்வாரிக்கொண்டது போதும் இந்தக்கடகத்தை நான் கொடுக்கிறதில்லையென்று வெறுப்பாகச் சொன்னேன் அதன்மேல் அவர் இனி நாம்மென்னசெய்யப்போகிறோம் கைங்கரியம் எப்படி நடக்கப் போகிறதென்று தனக்குள்ளே வியசனத்தையடைந்து நாவிக சாஸ்திரத்தில் தான்தேர்ந்தவராதலால் ஒருவியாபாயினிடத்தி லமர்ந்து அந்த வர்த்தகனுடைய மரக்கலத்திலேறித் தீபந்தாங்களுக்குப் போகும் போது வழியில் மறக்கலமுடைந்து அதிலுள்ள சனங்களும் பண்டங் களும் நஷ்டமாகி என்கணவர் மாத்திரம் முகுந்தருடைய கடாட்சத் தாலே ஒருபலகையைப்பற்றி நீந்திக்கொண்டு இலங்கையைச் சேர்ந்த ஒருசிறிய தீபத்தையடைந்தார் அங்குள்ள சிலபழ வர்க்கங்களைப் புசித்து ஒருவிருட்சத்தினடியில் படுத்து இவ்வாறு நாள்களை கழித்துக் கொண்டு வருகையில் ஒரு ராட்சதனானவன் காசிதேசத்து ராசனுடைய குமாரத்தியை சிறையெடுத்துவந்து தான் கலியாணஞ்செய்துக் கொள்ள அவ்விடத்தில் வைத்திருந்தான் அவ்வரக்கனுடைய எண்ணத்தை அவன் மனைவியறிந்து சிறையிலிருக்கின்ற ராஜகுமாரத்தியைப் பார்த்து இரகசியமாகச்சொல்லுகின்றாள் வாராய்ராசகன்னிகையே உன்னை பாபிஷ்டனாகிய என்புருஷன் கலியாணஞ்செய்துக்கொள்ள எண்ணங்கொண்டிருக்கிறான் நீயோ மனுவியஸ்திரியாயிருக்கிறபடியால் அவனைக் கட்டிக்கொண்டு என்னசுகம் காணப்போகிறாய் உன்னைக் குறித்து எனக்குண்டாகிய பச்சாதாபத்தாலாக்கும் இந்தவார்த்தைகளை உன்னிடத்திலே பேசினேன் இப்போது நீயும்நானும் கேஷாப்பிடம் படியான உபாயம் ஒன்றிருக்கிறது அதை செய்யலாம் வாராய் சுருமாரீ இந்த ராட்சதன் மகேந்திரனைக்குறித்துத் தவஞ்செய்து பெற்றிருக்கின்ற சூலாயுதத்தை இதோ ஆலமரத்து நிழலில் சயனித்திருக்கின்ற மகாபுருஷனிடத்திலே கொடுத்து இவ்வாயுதத்தை பிரயோகிக்கும்படியான மந்திரத்தை என்புருஷன் எனக்குபதேசித்திருக்கிறான் அந்த மந்திரத்தையும் உபதேசித்து அவனைக்கண்டு அரக்கனைக் கொன்றுவிட்டு உங்கள் பட்டணஞ்சேர்ந்து நாமிருவரும் அவனையே விவாகஞ்செய்துகொண்டு மூவரும் சுகமாய் வாழ்ந்திருப்போம் உன்னுடைய சம்மதி என்னவென்று கேட்கின்ற அரக்கியைப் பார்த்து ராஜகன்னிகை சொல்லுகிறாள்.

வாராய் எனக்கு இதோபதேசத்தைச்செய்கின்ற சகோதரியே உன்னுடைய கருத்தின்படியே நடந்துகொள்ளுகிறேன் தாமதஞ்செய்யாமல் சீக்கிரத்திலேதானே இந்தக் காரியத்தை முடிக்கவேண்டுமென்று சொல்ல உடனே அரக்கியானவள் சூலத்தைக் கையிலெடுத்துப் போய் ஆலமரத்தாழிமூலில் நித்திரைசெய்கின்ற புருஷசிரேஷ்டனை யெழுப்பி என்னைக்கண்டு பயப்படவேண்டாம் இந்தச் சூலத்தினாலே என் புருஷனைக் கொலைசெய்துவிட்டால் நானும் மற்றொரு ராசகன்னிகையும் உன்னையேவிவாகஞ்செய்து கொள்ளுகிறோம் மேலும் உன்னுடைய தேசத்துக்கு நான் கொண்டுபோய் விடுகிறேனென்று சொல்ல அதுகேட்டு இதுவும் பகவத்சங்கல்பந்தான் இதை மறுத்துவிட்டால் இந்த அரக்கியே நம்மைக்கொல்வாளென்று தனக்குள்ளே ஆலோசித்து அப்படியே செய்கிறேனென்று சொல்ல அவனை அழைத்துக்கொண்டு ராய் மதுமாம்ச பட்சணைசெய்து உன்மத்தனாகத் தன்னைமறந்திருக்கின்ற இராக்கதனைத் தூரத்தில் மறைந்திருந்துகாட்டி மந்திர ரோபதேசமுஞ்செய்தனர். அந்தக்குருநிலமன்னனாகிய ஸ்ரீஹரிபாத இருதயனுனவன் ஸ்ரீ அச்சுதரைத்தியானஞ்செய்து மந்திரத்தை யுச்சரித்துச் சூலத்தைவி அந்த அரக்கனைப் பிராணஹதஞ்செய்துவிட்டான் உடனே அந்தராட்சதியானவள் ராஜகன்னிகையை அழைத்துக் கொண்டு அந்தச் சிற்றரசனிடத்திலேவந்து சேர்ந்து நீங்களிருவரும் என் புலங்கனின் மேலேறிக்கொண்டால் உமக்கிஷ்டமான இடத்துக்குக்கொண்டுபோய் விடுகிறேனென்று சொல்ல அதைக்கேட்டு ராஜகன்னிகையானவள் என்பிதாவினுடைய நகரம்போய்ச் சேருவோமானால் நாம் மூவரும் கூடிச் சுகமேவாழ்ந்திருக்கலாமென்று சொல்லினள் அது நல்ல ஆலோசனைதானென்று ஸ்ரீஹரிபாத இருதயனும் ஒத்துக்கொள்ளவே அரக்கியானவள் அவ்விருவரையும் இரண்டு தோளின்மேலும் ஏற்றிக்கொண்டு தன்மாயாசகத்தினால் முத்திஸ்தலமாகிய காசியில் ஒரு சத்திரத்தைச் சேர்ந்தனளென்று தனக்கையிலிருக்கும் புழுவானது சொன்னதாகச் சொல்லிக்கொண்டு வருகின்ற சந்தியாவளியைப் பார்த்து மோகனாக்கியானவள் கேட்கின்றாள் வாராய் சந்தியாவளி தேவி காசியை முத்திஸ்தலமென்று சொன்னையே அது எப்படி எனக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அதுகேட்டு சந்தியாவளியானவள் இவள் யதார்த்தமாக துக்கத்தையுடையவளாய் இருப்பவளானால் காசிதேச சரித்திரத்தையுங் கேட்பாயோ மேலும் சதுமுகனுடைய புத்திரியாகையால் இவளிடத்திலும் தஷ்டநினைவுகளுண்டாகுமோ இப்போது மகாராஜனுடைய ஸ்ரீஹரிவாசா விரதபங்கஞ் செய்ய இவள் யத்தனித்திருப்பதற்குக்காரணம் ஏதோ இருக்கின்றது அது பின்



னே தெரியவருமென்று தனக்குள்ளே எண்ணிக்கொண்டு சொல்லுகின்றாள்.

கேளாய் மோகனாங்கி பூர்வத்தில் ஸ்ரீசங்கரபகவானுவர் பிரம தேவருடைய சிரசைக்கிள்ளி யெறிந்தபாபமானது தம்மைத் தொடரவும் பிரம்மகபாலமானது கையிற்கவ்வவும் அவ்விரண்டினாலும் அந்த ருத்திரபகவானுவர் சித்தப்பிரமையடைந்து இந்தப் பாதகத்தையும் எப்படித்தொலைக்கப் போகினோமென்று தமக்குள்ளே வியாகுலத்தையடைந்து ஸ்தலவாசஞ்செய்துகொண்டுவருகையில் பதரிகாச்சிரமத்திற்போய் நாராயணரிஷிபால் பிரம்மகபால் விமோசனப்பெற்று அங்கிருந்து காசியைவந்து அதனைல்லையைத் சேர்ந்தமாத்திரத்திலே விரமஹத்தி நீங்கிவிட அந்தத்தவ்வியஸ்தலத்தி லெழுந்தருளி யிராநின்ற ஸ்ரீமாதவப் பெருமானைப் பிராணமஞ்செய்து ஸ்ரீ கயிலாயத்துக்குப் போக உத்தேசித்து அந்த எல்லையைக்கடந்தவுடனே பழையபடியே அந்தப்பிரம்மஹத்தியானது தம்மைமூழ்த்துகொள்ள அதைக்குறித்துத் துக்கமடைந்து திரும்பிப்போய் ஸ்ரீமாதவப்பெருமானைக் கண்டு சேவித்துவாரீர் லோகேஸ்வரர்களுக்கும் ஈஸ்வரரே நீர் வசிக்காநின்ற இந்தஸ்தலத்தைச்சேர்ந்த மாத்திரத்தில் என்னைவிட்டு நீங்கியபாதகமானது இந்தஸ்தலத்தின் எல்லையைவிட்டுத் தாண்டினவுடனே என்னைப்பிடிக்கின்றது ஆகையால் நீரிருப்பதினால் அதிக பரிசுத்தத்தைப் பெற்றிருக்கின்ற இந்தஸ்தலத்தில் நான் வாசம்பண்ணும்படிப் பரமகருணை செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தியாநின்ற பரமசிவனைப்பார்த்து ஸ்ரீசர்வேஸ்வரரானவர் இன்றுமுதல் இவ்விடத்திலே வாசஞ்செய்யக்கடவாயென்று அந்தக் காசியைவிட்டுத் பிரயாகையி லெழுந்தருளி னார் அன்றுமுதல் காசியில் காளகண்ட திரிநேத்திரராகிய ருத்திரபகவானுவர் பார்வதிசமேதராய் வாசஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில் சிலமகாருஷிகள் முத்தியைவிரும்பி அந்தம் பரிசுத்தஸ்தலத்தில் வந்து தம்மைக்குறித்துத் தவஞ்செய்தனர்கள். அதைக்கண்டு தரமசிவனானவர் மகமேருவில் ரத்தினமயமண்டபத்தி லெழுந்தருளிப்பிராநின்ற சதுர்முகபகவானிடத்திற்போய் நமஸ்காஞ்செய்து வாரீர் பிரமதேவரே சிலருஷிகள் மோக்ஷத்தைக்கொடுக்கின்றவனாக என்னை நினைத்துத் தவஞ்செய்கின்றவர்கள் வேண்டியவர்களுக்கு முத்திதவிர மற்ற இஷ்டகாமியங்களைக் கொடாநின்ற நான் மோக்ஷத்தை எப்படிக்கொடுப்பேன் அதற்கொருபமாயத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்தியாநின்ற ருத்திரபகவானைப் பார்த்து பிரமதேவர் சொல்லுகிறார்.

வாராய் சங்கரனே நீபோய்த்தவஞ்செய்வோருடைய வலதுகாதி  
ல் ராமதாரகமந்திரத்தை உபதேசித்தால் அவர்கள் யாவரும் முத்தி  
யை யடைவார்கள் அதற்குச் சந்தேகமில்லையென்று உபதேசித்தனுப்  
பினர் அப்படியே சிவபெருமானாவர் அந்தருவிகளுடைய வலச்செ  
வியில் உபதேசிக்க அவர்கள் யாவரும் வைகுந்தத்தை அடைந்தனர்  
கள் இப்போதும் விஸ்வேஸ்வரராகிய சங்கரபகவானாவர் அவ்விட  
த்தில் வசிப்பவர்களுக்கு மரணத்தைச் சம்பவித்தபோது அவர்கள்  
வலக்காதிற் சக்கரவர்த்தி திருமகனுடைய நாமத்தை மந்திரோபதே  
சம்பண்ணிப் பரமபதத்தை யடையச்செய்கின்றனர் ஆதலால் அந்த  
நகரமானது முத்திஸ்தலமாகச் சொல்லப்படுமென்று சொல்லிச் சந்தி  
யாவனியானவள் மோகனாங்கியைப்பார்த்து வாராய் பிரமபுத்திரீ அரி  
பாத இருதயனும் ராகுதியும் ராசகன்னிகையும் காசிநகரத்தைச் சே  
ர்ந்தபிற்பாடு ராசகன்னிகையானவள் அந்த நகரராசனுக்குத்தான் வ  
ந்திருக்கிறசெய்தியை ஒருவர் மூலமாகத் தெரிவித்தனள் தன்குமாரத்  
திவந்திருக்கிற சமாச்சாரத்தை ராசன்கேட்டமாத் திரத்தில்இதென்ன  
ஆச்சரியம் நம்முடைய குமாரத்தியை ஒரு அரக்கன் நெடுநான்களுக்  
கு முன்னமே கொண்டுபோயிருக்க இப்போது அவனிடத்திலிருந்து  
தப்பி எப்படி வந்தனனென்று மந்திரிமார்களோடு பேசிக்கொண்டு  
இரத்தின்மேலேறிச் சத்திரத்தண்டையிற்போய்த் தன் புத்திரியைக்  
கண்டு எடுத்தனைத்துக்கொண்டு வினுவத்தன்னை இராக்கத னானவன்  
எடுத்துக்கொண்டுபோன வரலாற்றையும் தானும் அரக்கரிஞ் சேர்ந்  
து அந்த அரிபாத இருதயனால் அந்த அரக்கனைகொன்றுவிட்டுவந்  
த வரலாற்றையுஞ் சொல்லினள் உடனே குருநிலமன்னனாகிய அரி  
பாத இருதயனும் ராட்சதியையும் தன் புத்திரியையுந் தேரின்மேலே  
ற்றிக்கொண்டு அரண்மனைக்கு வந்து நகரமெங்கும் அலங்கரித்து  
நல்ல சுபமுகூர்த்தகாலத்திலே தன் பெண்ணை அந்தராசபுத்திரனுக்  
குக்கொடுத்து விவாகத்தைமுடித்து அளவிறந்ததனத்தையும் ஆபரண  
ங்களையும் சிலதேசங்களையும் தாசிடனங்களையும் சீதனமாகக்கொடுத்  
து அவனோடு அனுப்பினான் அந்தமூவரும் பட்டணம்வந்து சேர்ந்து  
என்புருஷன் என்னை அழைத்துவரும்படி ஓராளையனுப்பினான் அது  
கேட்டும் அவரிடத்திலே போவதற்கு வெட்கப்பட்டுப் போகாமலிருந்  
தேன் என்பிதாவானவர் சிலபுத்திகளைச்சொல்லி என்னைச்சினிகையி  
லேற்றியனுப்ப நானும்போய்ச்சேர்ந்து சிலநாள் அவனோடு வாழ்ந்தி  
ருந்து மாணமடைந்தேன் பின்புநான் புருஷனோடு எதிர்க்குப் பேசி  
அவர்மனதுக்கு வருத்தம்வரும்படிச்செய்த பாபகர்மத்துக்குத் தக்க  
நானுவித நாகவேதனைகளையனுபவித்து இப்பொழுது புழுவாய்ச்சன்



மித்து என்பாபந் தொலைந்நுவிட்டதென்று சொல்லிக்கொண்டே தன் பிராணனை விட்டது.

ஆகையால் நாயகனுடைய மனசுநோகாமல் நடக்கவேண்டியதன் றோ நம்முடைய கடமையென்று சந்தியாவளியொல்ல அதற்குமோக னுங்கியானவள் இவள் சொல்வதெல்லாம் யதார்த்தந்தான் நாம் அப் படிப் புருஷனுடைய மனம்நோகாமல் நடப்போமேயானால் பிராமதே வருடையகட்டனையை மீறினவ ளாகின்றோம் இதற்கென்ன செய்யலா ம் எவ்விதத்திலும் ருக்மாங்கமகாராஜன் ஏகாதசி விரதத்தைத் தவ ருகிறவனாகக் காணப்படவில்லை அவன் தேவிமார்களும் புத்திரனும் அவனைப்போலவே உறுதியாயிருக்கிறார்கள் நாம் இனிச் சும்மா யிரு க்கலாகாது தர்மாங்கதனுடைய தலையையாவது வெட்டித் தாச் சொ ல்லிப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்று தனக்குள்ளே தீர்மானித்து க்கொண்டு சந்தியாவாளியைப்பார்த்து மோகனுங்கி சொல்லுகின்றான்.

வாராய் சந்தியாவாளி தேவி நீ சொல்வதெல்லாம் யதார்த்தமே இப்போது எனக்குக்கொடுத்திருந்த வரத்தை இன்றையத்தினம் பரி பாலனம் பண்ணக் கேட்டேனே யல்லாமல் அவர்மனம் நோரும்படி நானொன்றுஞ் செய்யவுமில்லை பேசவுமில்லை அப்படி ஸ்ரீஹரி தினவிர தத்தை உண்மையாக ஆசரிப்பவராயிருந்தால் அதையறிவோம் அவர் என்றோடு கலவாமற் போனாலும் அவர் குமாரனாகிய தர்மாங்கதனு டைய தலையையாவது கொடுத்துத் தம்முடைய சொல்லைக்காப்பாற்று வாரா இதையாவது அறிந்துவந்து சொல்லம்மா வென்று சொல்ல அ தைக் கேட்டவுடனே நம்முடைய புத்திரநாசத்தைக்குறித்து நாம் எ வ்வளவுருந்துக்கிக்கப்போகாது நமது கணவனுக்குச் சத்தியவாக்கியெ ன்றும் ஏகாதசி விரத பங்கஞ் செய்யாதவ ரென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லுகின்ற புகழொன்றும் நாசத்தை யடையாம லிருந்தால் அது வே போதுமென்று தனக்குள் ஆனந்தபரவசமுடையவளாய்த் தர்மா ங்கதனை யழைத்துக்கொண்டு ருக்குமாங்கத மகாராசாவினிடத்திற் போய்ச் சேவித்துச் சொல்லுகின்றான்.

வாராய் என்குலதெய்வமாகிய புருஷ சிரேஷ்டரே முற்காலத்தி லே அரியவமிச மகாராசனாகிய சிபிசக்கிரவர்த்தியினுடைய அன்பைச் சோதிக்கும்படி அக்கினி பகவான் புற வடிவங்கொண்டு அம்புபட்ட காயத்தோடு பறந்துபோய்ச் சக்கிரவர்த்தி யினுடைய மடியில் விழ அ தை அவரெடுத்துக் காயத்தை ஆற்றிக்கொண் டிருக்குஞ் சமையத்தி ல் இந்திரபகவான் வேடனைப்போல உருவமெடுத்து வில்லும் அம்பும் கையில் தாங்கிக்கொண்டு புறாவை வெகு தூரத்திலிருந்து தூத்தி வி

டாய் பட்டு வருகின்றவனைப் போலத் தேகமெங்கும் வேர்வையொழுது வாயின் வழியாக மூச்சளிட்டு இளைப்போடு வேடிவந்து சக்கர வர்த்தியினுடைய சமூகஞ் சேர்ந்து வாரீர் உயிர்கள் யாவற்றையும் உம்முயிர்போல நினைத்துப் பரிபாலிக்கின்ற தயாசிலரே நான் அனேக காலம் இந்தப் புறவுக்காகக் கண்ணிவைத்துக் காத்திருந்தேன் இன்று பகவத்சங்கல்பத்தினாலே என் அம்பினால் தைக்கப்பட்டுப் பறக்க மாட்டாமல் தம்மிடத்தில் வந்து சேர்ந்தது இது என்னுடைய நல்ல காலந்தான் நானே வெகு பசியா யிருக்கிறேன் நீர் இந்தப் பட்சியை சிக்கிரத்தில் தயையெய்வீரானால் அதைச்சுட்டுப் புசித்து என்பிராணனைக்காப்பாற்றிக்கொள்வேன் இல்லா விட்டால் இதோ உமக்கு முன்னேதானே என்பிராணன் நீங்கிவிடும்போ லிருக்கிறதென்று சொல்லுகின்றவேடனைப்பார்த்துச் சிபிசக்கிரவர்த்தி சொல்லுகிறார் வாராய் கிராதனே இந்தப் பட்சியை நான் விடமாட்டேன் உனக்கு வேண்டிய ஆகாரமும் தனமுங் கொடுக்கிறேன் பெற்றுக்கொள்ளென்றுசொல்ல அதற்கு அந்த வேடன் ஒத்துக்கொள்ளவில்லை இதன் அளவுக்குத்தக்க என்மாயிசத்தைத் தருகிறேன் என்று சொன்னமாத் திரத்தில் அந்த வேடன் ஒத்துக்கொண்டான் உடனே தராதொன்று வரவழைத்து ஒருதட்டில் புறவைத்து மற்றொரு தட்டில் தன் தேகத்தைச் சேதித் துவைக்கப் புற இருக்கின்ற தட்டு கனமாகத்தாழ்ந்து நிற்க அதைச் சரிப்படுத்தும்படித் தன்னுடலின் சதை எல்லாவற்றையும் அறுத் துறுத்து வைக்கவுஞ் சமமாகாத போது அந்தத் தட்டில் தாமே குதித் தேறச்சரிப்பட்டது அப்போது வேடனைப்பார்த்து என்னை யெடுத்துக் கொண்டு போவென்று சொன்னவுடனே பிர்மருத்திராதி சமஸ்த தேவர்களும் தங்கள் தங்கள் தேவிமாருடனே வாகனமேறிப் புடை சூழ்ந்துவர சர்வேஸ்வரரானவர் வேத சொருபியாகிய கருட பகவான் மேல் எழுந்தருளி அந்தச் சிபிசக்கிரவர்த்திக்குப் பிரசன்னராய் வந்து நிரதிகயானந்த பாம்பதத்தைக் கொடுத்தருளினர்.

ஒரு காலத்தில் இந்திர னானவன் ததீசுருஷிபி னிடத்திற் போய் எனக்கொருவாங் கொடுத்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அம் முனிவர் அப்படியே கொடுத்தோம் கேளென்றுசொல்ல அப்போது இந்திரானவன் உம்முடைய முதுகெலும்பைக் கொடுப்பிரானால் நான் வச்சிராயுதஞ் செய்துக்கொள்வேன் என்று சொன்னவுடனே அவர் இந்திரன் வேண்டியபடியே தமது தேகத்தை விட்டனர். மேலும் பகவானானவர் அக்ரமோகனர்த்தமாகச் சிலதர்மநூல்களைச் செய்யென்று சங்கரனுக்குக் கட்டினாயிட்டருளி உன்னைப் பரவஸ்துவாக அந் தவேதபாகியர்கள் என்னும்படி நானே உன்னைவந்து பூசிக்கிறேனெ



ன்று வரங்கொடுத்து ஸ்ரீராம கிருஷ்ணாதி அவதாரங்களைச் செய்த போது ஸ்ரீருத்திரபகவானைப் பூசித்து அந்த வரத்தைப் பாலனஞ்செய்தருளினார்.

ஆகையால் ஸ்ரீ சத்திய வாக்கியந் தவறாமல் அந்த மோகனாங்கிக் குக் கொடுத்தவரத்தை விரதபங்கம் வரவொட்டாமல் பாலனஞ் செய்வவேண்டுமென்று பலவாகச் சொல்லி இப்போது அவள் நமது புத்திரானாகிய தர்மாங்கதனுடைய தலையை வெட்டித் தந்தால் சம்மதிப்பாள் ஸ்ரீஹரிவாசர உபவாசமும் கெடாதென்று சொன்னமாத்நிரத்தில் ருக்குமாங்கத மகாராசனானவன் புத்திரவாற் சல்லியத்தினால் மெய்சேர்ந்து அந்தக்கரணங்க ளொடுங்கி யாதொரு செயலுமில்லாமல் உயிருண்டோ இல்லையோவென்று யாவருஞ் சந்தேகிக்கும்படி பூமியிற் கிடந்தான் அதுகண்டு சந்திராவளி தேவி முதலானவர்களும் சைத்தியோபாசாரங்களைச் செய்ய மூர்ச்சை தெளிந்து சமீபத்தி லிருக்கின்ற தர்மாங்கதனைப் பார்த்து வாராய் கண்மணி வாராய் எங்குலவிளக்கே வாராய் சந்திராவமிச திலகமே வாராய் என்னுபிர்க்குயிரே யென்றழைத்து மார்போடு சேர்த்தழவி என்னப்பனே தர்மாங்கதா இந்த வுலகத்திலே புத்திரன் வேண்டுமென எத்தனையோ பேர் அருந்தவங்களைச் செய்தார்கள் நாங்கள் அப்படிச் சிரமப்படாமல் ஸ்ரீபகவத் சங்கல்பத்தாலே எங்களுக்குப் புத்திரனாக ஜன்மித்தாய் உனதாய்மார்க ளிடத்தில் நடந்து கொள்வதற்குப் பதின்மடங் கதிகமாய் அந்தப் பாதகியாகிய மோகனாங்கியி னிடத்தில் பக்திசிரத்தையோடு நடந்துகொண்டிருக்கின்ற உன் விஷயத்திலே தானே இந்தத் துண்மார்க்க நினைவு கொண்டாள் வரங்கொடுத்தவன் நானாச்சே என்னுடைய தலையைக் கேட்ட வொண்ணாதோ எப்படி மனந்துணிந்து நாவு கூசாமல் சொன்னாள் பரமபாகவதர்களாகிய மகாரிஷிகள் பிராமனோத்தமர்கள்முதலிய பெரியோர்கள் விஷயத்திலும் மற்றவர்கள் விஷயத்திலும் ஒரு திங்கான செயலை இதுவரையிலுஞ் செய்து மறியேன் நினைத்து மறியேன் எனக்கும் இப்படிப்பட்ட ஆபத்து சம்பவித்ததோ இதுவும் பகவத் சங்கல்பமேயொழிய வேறென்று மனவியாகூலப் படுகின்ற பிதாவைப் பார்த்துத் தர்மாங்கதன் சொல்லுகிறான்.

வாரீர் பிதாவே சாஸ்திரஞான சம்பன்னரே உலகத்திலே மூடஜனங்கள் தாங்கள்செய்த நல்வினை தீவினைக்குத் தக்கபடி ஜன்மத்தை

யெடுத்துத் தந்தையென்றும் தாயென்றும் பிள்ளையென்றும் ஒருவரையொருவர் தங்கள் அஞ்ஞானத்தாலே நினைத்துக்கொண்டு சூனிகாலமுந் தாங்கள் வாழ்வது இன்னவிதமென் றறியாமல் காமக்குரோதலோப மோகமதமாச்சரியங்களில் வசப்பட்டு ஜனனபரம்பரை விர்த்தியாகும்படிப் பாபகற்மங்களை மேலுமேலுஞ் செய்து பிராரத்துவ கர்மபலனை யனுபவித்து மாணமடைவார்கள் தத்துவஞானிகள் தேக நிலையைச் செவ்வையாக அறிந்து மண்பெண் பொன் இவற்றின் ஆசைகளை விட்டொழித்து சற்சங்கமாகிய பாகவதர்களை அதுசரித்து நித்தியானித்திய விவேகம் பிறந்து ஸ்ரீஹரிபி னுடைய குணாபவத்திலும் கைங்கரியங்களிலுங் காலத்தைக் கழித்து ஸ்ரீபரம பதத்தை யடைவர்கள்.

இவையெல்லாவற்றையுந் தாம் செவ்வையாகப் பரிசீலனஞ் செய்பவர்களிருந்தும் அறித்தியமாகிய கோசம்பந்த அபிமானததால் என்னைக்குறித்து இப்படித் தாபப்படுவது தகுதியாமோ என் சிறியதாயாகிய அந்தமோகனங்கி கேட்டபடியே என்தலையைக் கொடுப்பீரோயானால் உமக்கு விரதபங்கம் வரவொட்டாமல் இருக்கின்ற என் சீவனும் ஸ்ரீவைகுந்தத்தை யடையும் உமக்கு விரதந்தக்கும் அவ் விரதத்தால் உமக்கும் சந்தியாவளி முதலிய தாய்மார்களுக்கும் காலமுடிவில் அந்த நித்தியலோகங்கிடையாமல் போகமாட்டாது மேலும் சத்தியவாக்கி என்னும்பெயர் உமக்கும் பதிவிரதை யென்னும் பெயர் என் தாய்க்கும் சற்புத்திரனென்னும் பெயர் எனக்கும் இவ் வுலகத்திலே நெடுநாள் நிற்குமென்று சொல்லுகின்ற தர்மாங்கதனுடைய சொல்லால் மனந்தேறி முவரும் நீராடி ஊர்த்துவ புண்டாங்களைத் தரித்து மந்திராராஜமாகிய திருவஷ்டா சூரத்தைச் செபித்து நித்தியகடனை முடித்துக்கொண்டு வந்து பரிசுத்தஸ்தானத்திலே நின்று ஸ்ரீபகவத்நாமங்களை யுச்சரித்துக்கொண்டே சந்தியாவளிதேவி ஒருகையால் தர்மாங்கதனுடைய தலையையும் மற்றொரு கையால் அவனுடையும் இறுகப் பிடித்துக்கொள்ள விதர்பு தேசாதிபதியாகிய ருங்குமாங்கத மகாராஜன் மிகவும் கூர்மையாகிய தன்னுடைய உடைவாளி யுயரவீசி வெட்ட உத்தேசித்தான் விதிசிவாதிசமஸ்த வேகசமுகங்கள் இந்த மகாராஜன் ஏகாதசி விரதத்தில் வைத்திருக்கும் பக்திசிரத்தையைக் காணும்படி ஆகாயவீதிபிசிருந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். ருக்குமா



ங்கதன் வாணவீசுவதைக்கண்டு மோகனுங் கி எழுந்தோடிவந்து இங்  
தமகா ராஜனுடைய வலதுகையைப்பிடித்துக்கொண்டுசொல்லுகிறான்  
வாரீர் சந்திரவமிசமகாராஜனே உமக்கும் இந்தச்சந்தியாவளிதேவிக்கு  
மஎனக்கும் எவ்வளவு பம்பக்தியோடு உபகாரங்களைச்செய்துக்கொண்  
டுவந்தபுத்திரரக்தினத்தை வெட்டுவதற்கு உமக்குமபத்துமாதஞ்சுமம்  
து பெற்ற சந்தியாவளிதேவிக்கும் எப்படிமனத்துணிந்து பிள்ளையை  
க்கொல்லுகின்ற கொலைபாதகர்களுக்கு மீளாநகரமுண்டாகுமென்று  
சாஸ்திரங்கள் சொல்லுமேயானால் ஸ்ரீஹரிபக்தனாகவும் சற்குண வி  
வேவிசியாகவுமிருக்கின்ற புத்திரனைக் கொலைசெய்தவர்களுக்கு நரக  
முண்டோ இல்லையோவென்று யோசிக்கவும் வேண்டிமோ தன்னுயி  
ரைப்போல் மன்னுயிரைக்காப்பதன்றோ ராஜதீதிஅப்படியிருக்கச் ச  
யபுத்திரனிடமே எவ்வளவு கருணையில்லாமல்கொல்லத் துணிந்தீ  
ரே இதுமகா ஆச்சரியகரமாயிருக்கின்றது தாங்களும் தங்கள் குல  
மும் கல்லகதி யடையவேண்டிமென்று எத்தனையோபேர் ஒருபுத்திர  
னைக்குறித்துத் தவஞ்செய்தனர் புத்திரருக்குமேற்பட்ட வீரதமு  
ண்டோ என்ன ஆலோசனைசெய்து என்னகாரியத்தைச் செபித்தீ  
ர் போதும் போதும் நிறுத்தும் இன்றென்றோடு கலந்து என்னிட  
ஷ்டத்தை கினைவெற்றித் தர்மங்கதனும் தீரு டனஜீவிகளாய் வாழ்ந்  
திருங்கென்று ருக்மாந்த மகாராஜனைப்பார்த்துச்சொல்லுகின்றமோ  
கனுங்கியைச் சேவித்துப் புத்திரசிரேஷ்டனாகியதர்மங்கதன் சொல்  
லுகிறான்.

வாரீர் என்தாயே உம்முடைய சொல்லுக்குக் குறக்குசொல்லு  
கிறேனென்று மனதிலாயாசம் வேண்டாம் குரோத புத்தியினால் பி  
ள்ளையைக் கொலைசெய்தானன்றோ பாதகம் சகல பாபங்களையும் நிவ  
ர்த்திசெய்யாவின்ற ஸ்ரீஹரிதினமாகிய ஏகாதசி வீரதத்தைக் காத்துக்  
கொள்வதினிமித்தம் தன்புத்திரனைக் கொன்றால் பாபமுண்டோ அந்  
தக் கொலைக்கு நானே சமமதித்தபோது பாபமென்பதேது சகலதர்  
ம நீதிகளையு மறித்திருக்கிறதாயே நீசொல்லுவது தர்மமோ அதர்ம  
மோ ஆலோசித்துப்பாருமென்று சொல்லிவிட்டுக் குனிந்து நின்றான்,  
குனிந்துநிற்கிற தர்மங்கதனை அசையவொட்டாமல் சந்தியாவளித்த  
வி இரணங்கைகளாலும் முன்போல்வே இறுக்கிப்பிடித்தவன்ருக்கு  
மாந்தமஹாராஜன் ஸ்ரீபரந்தாமரைத் தியானித்துக்கொண்டொளாபுத  
த்தை வீசிவெட்டினான்.

அந்தவெட்டானது தர்மங்கதனுடைய கழுத்தில் புஷ்பமா  
லையைப்போல் விழுந்தது மறுபடியும் மஹாராஜனுனவன் வாளைத்தீ



ட்டிக்கொண்டு வெட்ட உயாவெடுத்தான் உடனே சர்வகவாயியான  
வர் அசீரியாய் வாராய ருக்மங்கதா நீ எம்முடைய தினமாகிய ஏ  
காதசி அனுஷ்டிக்கும் விரதத்தை மிகவும் மெச்சினோம் பூலோகத்தி  
லே என்னிடத்தில் யதார்த்தப்படுத்தியுள்ள தாசர்கள் உன்னையிட வே  
றேயுண்டா முத்தி சாதனமாகிய இந்த விரதத்தைத் தாரபுத்திராதிக  
ள் அனுஷ்டிக்கும்படிச் செய்ததும்ல்லாமல் கலாதேசங்களிலும் வி  
யாபிக்கச்செய்த பாமபாவவிதாத்தமனே இதோமாணிக்கமயமிமா  
ளம் வருகின்றது அதில் நீயும் சந்தியாவளியும் தர்மங்கதனும் ஆ



ரோகணித்துக்கொண்டு பரமபதத்துக்கு வாரூங்கோளென்று திருவாய்மலர்த்தருளினர் ஸ்ரீசர்வேஸ்வர ரானவர் திருவாய்மலர்த்தருளிய படியே அநேககோடி பாலசூரியர்கள் உதயமனோம்போலத் தகத்த காயமான விமானம் ஒன்றுவந்தது அப்போது சமஸ்ததேவர்களும் தேவனுத்துபி முழங்கிச்சுகந்த புஷ்பங்களைத்துவ அதில் விதர்ப்பதே சராசனாகிய ருக்மாங்கத மகாராஜனும் சந்தியாவளியும் தர்மாங்கதனும் ஏறிக்கொள்ள அக்கினிபகவானும், நகூத்திரங்கள் வரங்கள் மாதங்கள் அயனங்கள் வருஷங்கள் முதலாகிய காலதேவதைகளும் வாயு தேவனும் சூரியசந்திரர்களும் வருணனும் இந்திரனும் சங்கரனும் பிரமனும் கைகளைக்கூப்பிக்கொண்டு வழிகாட்டச சமஸ்த அண்டங்களை யுங்கடந்து விரசாந்தியிற்றோய்த்து அமானவபுருஷனாக பரிச்சிக்கப்பட்டு வாசனை நீங்கி நித்திய தேகத்தைப்பெற்று மீளாக்கதியாகிய வைகுந்தத்தை யடைந்தனர்கள அந்த நகரத்திலும் மற்றதேசங்களிலுமுள்ள சம்சனர்கள் யாவரும் ருக்குமாங்கதமகாராஜன் ஏகாதசிவிரதத்தி ல் வைத்திருந்த பக்தி சிறத்தையையும் மோகனங்கி விஷயத்தில் செய் த சந்தியவாக்குப் பரிபாலனத்தையும் நானுவிதமாகப் புகழ்ந்துக்கொண்டாடினார்கள் பிற்பாடி சந்தியவாளி தவிர மற்றத்தெண்ணாற்றொன்பது தேவிமார்களில் ஒருத்தியினுடைய புத்திரனாகிய தர்மநேயனென்பவன் மகாரிஷிகளும் பிராமணத்தமர்களும் ஆசிர வசனங்களைக் கூறிப்பட்டாபிஷேகம் அசூதையுங் தூவப்பட்டங்கட்டிக்கொண்டு ஸ்ரீஹரிவாசர உபவாசத்தைத்தானும் அனுஷ்டித்துப் புரங்களும் மற்றத்தேசத்தார்களும் ஆச்சரிப்படுமபடியாய் மகுடவர்த்தனர்களும் கீழ்ப்படிந்து கப்பங்கட்டச் செங்கோலசெலுத்தி விதர்ப்பதேசத்தை ஆண்டுகொண்டுவந்தனன்,

வாராய் பூபாலகோத்தமனாகிய மருத்த மகாராஜனே அந்த மோகனங்கியானவன் ருக்குமாங்கதமகாராஜன் முதலிய மூவரும் திவ்யமானிக்க மய விமானத்தில் ஆரோகணஞ்செய்து நிாதிசயானத்த முத்திலோகத்தக்கெழுந்தருளிய மாத்திரத்தில் அத்தகண்டு அதிக ஆச்சரியத்தையடைந்து வெண்ணெய் திரளுகிற சமையத்தில் தாழியுடைந்தார்போல நம்முடைய பிரயத்தினமெல்லாம் வீணாய்முடிந்ததுகாடுமொன்று நினைக்கத்தெய்வமொன்று நினைத்ததே இனிமென்ன செய்யப்போகிறோமென்று ஒன்றுத்தோன்றாமல் சமரே பிரமித்தப் பின்புதனனைத்தானே திடப்படுத்திக்கொண்டு தன்மனைதத்தேற்றித் தனக்குள்ளே தானே எண்ணுகிறான் சதுமுகனாவர் நம்மைநோக்கி நீபோய் ருக்குமாங்கதமகாராஜனாகிய ஏகாதசி விரதத்தையாவது பங்கஞ்செ

ய் அல்லது அவன் புத்திரனுடைய தர்மாங்கதனுடைய தலைபையாவது  
கொண்டுவாவென்று கட்டளைபிடவும் நம்முடைய அஞ்ஞானத்தாலே  
முன்பின் ஆலோசிக்காமல் அப்படியேசெய்து வருகிறீர்களென்று ஒத்  
துக்கொண்டு வந்தோமே அவரற்றிலொன்றையாவது நிறையேறாமல்  
அபலமாய்ச் சத்திபலோகத்தில் சென்று ருத்திரேந்திரா சமஸ்த தேவ  
சமுக்களுந் நிறைந்திருக்கின்ற சபைக்கேதிரே நாணமில்லாமல் பிரம  
தேவரிடத்தில் நீர் சொன்னவற்றில் ஒன்றும் என்னால் முடியவில்லையெ  
ன்று எப்படிச்சொல்லுகின்றது சர்வவியத்தரவாயும் விபவாயும் விளங்  
காவின்ற ஸ்ரீபரந்தாமரானவர்க்காலாற்புகோடிகளுடைய உஜ்ஜீவனுர்த்த  
மாக ஆதிகாலத்தில் பத்திரகாச்சிரமத்தில் நானாராயணர்களாகத் திருவ  
வதரித்து ஆசாரிசெவியகிரமத்தை காட்டியருளவேண்டித் தாம் ஆசரி  
த்தவத்தை விக்கியஞ்செய்ய உத்தேசித்துவந்த மன்மதனை மயக்குமப  
டி ஊர்வசியைச் சிருஷ்டித்தனுப்ப அவள்சென்று பிபிலிகாதி பிர்ம ரி  
யந்தமாயிப் பிராணகோடிகளை போகிக்கச்செய்கின்ற அநதக்காமதேவ  
னுனவன் உத்தேசித்து அந்த எண்ணம் சிறிதும் பயன்படவொட்டா  
மல் அவனைத்தன்மையலிற் சிக்கச்செய்யவில்லையா ஒருகாலத்தில் விசு  
வாமித்திரரானவர் மகத்தாகிய தடத்தைச் செய்வதைநோக்கி இந்திரப  
கவான் அதை யழிக்கும்படி மேனகையையேவ அவள்போய் அவர்த  
வத்தைக் கெடுக்கவில்லையா இப்படிச் செய்தவர்களேகருண்டு நா  
மொருத்திதானோ நினைத்து வந்தகாரியம் சிறிதும் பவிக்காமல் விஷப  
லத்தை யடைந்தோம் அல்லது ருக்குமாங்கத மகாராஜன் சென்றவிட  
த்துக்குச்சென்று நாய்பத்தனித்து வந்தகாரியத்தை முடித்துக்கொள்  
வோமென்றால் அங்கயிடம் ஸ்ரீவேத புருஷனுக்கும் அஜசங்கிருதிசுரு  
க்கும் மனோவாக்குக் கெட்டாததாயும் சலாடங்களுக்கும் மேலாயுந்  
ம விளங்காவின்ற முததியுலகமாதே அங்கே செல்வதுமகா அசுத்தை  
மாகிய நம்முடைய தரமோ இதிருக்கட்டுமே தன்புருஷனுடைய கரு  
த்துக்கிசைத்து நடவாமல் அவளிஷ்டத்துக்கு மாறுகி எதிர்த்தப்பேசு  
கின்ற உதமஸ்ரீக்கு நாகமுண்டோ இல்லையாவென்று சந்தேகிக்க  
வேண்டியதில்லையென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்களன்றோ நமக்  
கு அத்திபந்தம் பிரியனாகவும் விவாகமணவாளனாகவும் சத்தியவிரத  
சிலனாகவும் இருந்த அந்த ருக்குமாங்கத மகாராஜனுக்கு இஷ்டமாய்  
நடவாமல் அவன் சொல்லுக்கு எதிர்த்தப்பேசினோ. இதனால் என்ன  
யாபஞ்சித்தித்ததோ பெரியவராக ஸ்ரீசுவேஸ்வரனுடைய விஷபத்தி  
ல் அபசாஸப்படவர்களுக்கு ஒருகாலத்தில் உஜ்ஜீவனமு முண்டாக  
வாம் அவருடைய அடியார்களைய பாடவதரிடத்தில் அபசாஸப்பட்ட



வர்களுக்கு ஒருகாலத்திலும் உஜ்ஜீவன மூண்டாகாதென்றும் மோகஷ சாதனமாயும் பரமவைதிகவிரதமாயுமிராதென்ற ஏகாதசவிரதத்தை அறு ஷடிகின்ற உத்தமபுருஷனை அன்றையதினத்தில் போஜனஞ் செய்யு மென்று பலாத்காரஞ்செய்யும் அதமனுக்கு நாகவேதனை சித்திக் காற் போகமாட்டாதென்றும் இனிகாசபுராண ஆகமங்கள் கூறுகின் றன நானோ அந்தப்பிரம் தேவனுடைய கட்டளைபைப் பரிபாலனம் பண்ண வேண்டுமென்கிற புத்தியினத்தாலே பரமபாகத தோத்தம னாக விளங்காநின்ற அத்தமகாராஜனை ஏகாதசி விரதப்பங்கப்பரிமப டி கம்மோதி கலந்து இஷ்டபோகங்களைச் செய்யுமபடிச் சொன்னோ மே இத்தகாக என்ன நகரவேதனை யனுபவிக்கும்படி நேரிடுமோ ஐயோகாமொன்று அறியாமென்று இப்படிநானுவிதமாகக் கிலேசப் பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற மோகனாங்கியைப் பார்த்துப் புரஜனங்க ள் கூட்டம் கூட்டமாகவந்து புருஷர்களும் ஸ்திரீகளும் ஒருவர்க் கொருவர் தனக்குள்ளே பேசிக்கொள்ளுகிறார்கள்,

சிலபுருஷர்கள் வாராய்சினேகரே இந்த மோகனங்கி தேவியி னுடைய ரூபலாவண்ணிய குணதீபங்களைக்குறித்து ஆலோசித்து ப்பார்க்குமிடத்தில் பிரமதேவருடைய புத்திரிடென்பதற்குச் சந்தே கமில்லை யென்றார் சிலர் வாரீர் தோழரே புண்ணியபுருஷ சிவாமணி யாயும் ஏகாதசி விரதயோக நிஷ்டராயுமிருந்த ருக்குமாய்க்கத மகாரா ஜனைத் தான்முன் ஜெனனதகிலே செய்ததபோ பலத்தால் தனக்குப் பர்க்கா வாக்கக்கிடக்கப் பெற்றிருந்தும் அத்தமகா ராஜனுடைய பா தங்களுக்குத் திருத்தொண்டு செய்து நிதர்சயானந்த முத்திபுலகத் தைப் பெற விரும்பியது என்ன அவிவேகமென்றார் சிலர்வாரீர் பாவ் கரே நமது மகாராஜனுடைய வைதிக விரதத்தை அழிக்க நினைத்த இத்தமகாபாத யைச் சின்னபின்னமாக கம்முடைய அர்த்தசந்திரவா ளாயுதத்திற்கு இரையாக்காமல் கம்மாய்விட்டால் காம் கம்மகாராஜனி டத்தில் அன்புடைபவர்க ளாவோமோவென்றா சிலர்வாரீர் துணை வ ரே ஸ்திரீ ஹத்திமகா பாதகமென்று சாஸ்திரங்கள் சொல்லுகின்ற மையால் விரததினமாகிப் இன்றைத் தினத்திலே கம்முடைய மகா ராஜனுக்குப் பத்தினியாகிய இவனென்கொலையெய்து மகாபாதகத்தைச் சம்பாதித்துக் கொள்வதென்றார் சில ஸ்திரீகள் வாரீர் சகிமாரே இ வளபிரம் புத்திரியாயிருப்பது யதார்த்தமா யிருந்தாய் தன்னுடைய புருஷனைத் தெய்வமாகப் பாவித்த அன் இஷ்டப்படி நடந்து

இன்றுவைநிக விரதத்தையும் ஆசரித்து சித்தியானந்த சுருத்தைய  
டையக்கோராமல் அந்தவிரதநிக்கினஞ்செய்து அன்பசகாகந்தத்தை  
இச்சிப்பாளோ இச்சிக்காள் ஆகையால் இவளாரோ மாயப்பெண்ணு  
கத் தோற்றுவிருளென்றார் சிலர்வாரீர் கோழிமாரே இவள் இதற்கு  
முன் வெல்லாம் நம்முடைய மகாராஜனோடு ஸ்ரீவாசுர உபவாசத்  
தை அதுஷ்டித்துக்கொண்டு வந்தவர்க்குச் சந்தேகமிலையன்றோ அ  
ப்படியிருக்க இவளுக்கேன் ஸ்ரீவைகுத்தம் கிடையாமற் போச்சென்  
று சிலர் அதுகேட்டு வாரீர்பாங்கிடரே இவள் ஏகாதசி விரதத்தைத்  
தானும் அதுஷ்டிக்காமல் மகாராஜனுடைய விரதத்தைப்பழுதுசெய  
ய நினைத்தகொடிய பாதத்தால் கரகசித்தியே யல்லாமல் வேறே எ  
ன்னபிரப்தமாகப் போகின்ற தென்றார்.

இத்தப்பிரகாரம் அந்தகரத்துப் புருஷர்களும ஸ்திரிகளுந்தங்  
தன் தங்களுக்குத் தோற்றியபடி பேசிக்கொள்வதை அந்தமோகனு  
வியானவன் கேட்டிடுமிகவும் இலச்சையும் தான்செய்த அக்கிரமத்தி  
னிமித்தம் கொல்வார்களென்கிற பயமும்உடையவளாய் இனிஇவ்வி  
டக்திலிருப்பது நமக்குயோக்கியமன்று சீக்கிரத்தில் புறப்பட்டுப்பிர  
மலோகத்தை உடையவன்மென்று கருதிப்புறப்பட்டுச் செல்லுகி  
ன்ற மோகனுக்கிய ரு குமாங்கதனுடையகணிஷ்டபுத்திரானகிய த  
ர்மனேயனென்பவன் ஓடிவந்து சாஷ்டாங்க மாகத்தண்டம் சமர்ப்பி  
த்து வாரீர்தாயே மகாராஜனிலலாமையால் இங்கே இனிநமக்கென்  
ன விருக்கின்றது நம்மை உபசாரங்களைச்செய்து சமரட்சணம் செய்  
கின்றவர்கள் யாரிருக்கிறார்களென்று நினைத்தோ நீர்போகத்துணிவு  
கொண்டது தர்மமேயென்கிற ஒரு புத்திரன் நமக்கிருக்குர்போ  
து என்னகுறைவு கேரிடுமென்று தம்முடையதிருவுளத்திலே நினைபா  
ததற்குக்காரணம் யாதோ அல்லது தம்முடையவிஷயத்தில் அடியே  
ன் ஏகேனுத்திக்கு செப்ததுண்டோ வாரீர்மாதாவே என்னுடைய பி  
தாவுக்குத் தாய்க்கும் பதிலாகத்தாமிருந்து இந்தச்சிறியனாகிய என  
க்குவேண்டிய தர்மநீதிகளைச் சொல்லிக்கொண்டு அடியேனைக்காப்பா  
ற்றலாகாதோ தம்முடைய புத்திரானகிய என்னை அங்கியமாய் நினைத்  
துக்கைவிட்டுப் போகலாமோ ருக்குமாங்கத மகாராஜனுடைய சம்ப  
த்தெல்லாம் தம்முடைய சம்பத்தே நான்கொல்லிலாநும தம்முடை  
ய ஏவலாளர்களேயல்லதுபோன்றது இவற்குத்தாம் எவ்வளவும் சந்  
தேகிக்கவேண்டாமென்று கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு சொல்லுகின்  
ற தர்மமேயின்பார்த்து மோகனுக்கிசொல்லுகின்றான்.



வாராய் பரமவைதிகநிஷ்ட சத்தியகுணசீலனுடைய புத்திரானுபி  
யதர்மநெய்யா உன் பிதாவாகிய ருக்குமாங்கத மகாராஜனையும் தா  
யாகிய சந்திராவளி தேவியையும் தராதரவாகிய தர்பாங்கதனையும்  
உங்கனையும் விட்டுப்பிரிப்பும்படித் தூராகதஞ்செய்த மகாபாதகியை  
நீ தாயாரென்று உன்னுடைய திருவாக்கு கூசாமல் யென்னை அழை  
க்கவும் உனக்கு மனம் வந்ததோ என்னப்பனே கஜஜன பூஷணமே  
ஸ்ரீ அரிவாசா உபவாசாவிரதிகளுக்கு ஸ்ரீசர்வேஸ்வருடைய கடாட்ச  
விட்சணத்தால் யாதொருதீங்கும் நேரிடாது பிரமசங்கராதி தேவர்  
கள் ஒரு சங்கடத்தைச் செய்ய நினைத்தபோதிலும் அந்தச்சங்கடமா  
னது ஸ்ரீ சமலலோசனருடைய கருணை இலேசமாத்நிரத்தால் சூரி  
யோதயத்தைக்கண்ட பளிக்கூட்டம்போல் நீங்கிவிடும் நீங்கன யாவ  
ரும் ஸ்ரீபகவானுடைய உபயராஜா விரதங்களில் அத்தியந்தம் பிரி  
தியுடையவர்களாய் ஏகாதசி விரதத்தை யறுஷ்டிக்கிரீர்கள் அப்படி  
ப்பட்ட பரிசுத்தவிரத நிஷ்டர்களாகிய உங்களுக்கும் ஒருதீங்குநெரி  
ட்டு வருத்தப்படுகின்றது இருப்புத்தூணையுஞ் செல்லிக்கீராமா கே  
ளாய் சந்திரகுலபூமானே நீங்கள் யாவரும் ஸ்ரீமுகுந்தருடைய கடா  
சுத்ததைப் பெற்றவர்களென்று மூடமதியாகிய நான் இவ்வளவுவிஸ்  
திரித்துச் சொல்வானேன் இப்போது உன்பிதாவிஷயத்தில் நடந்த  
அற்புகமொன்றே போதுமானதன்றோ எமதர்மராஜனுனவன் ஸ்ரீக  
யிலாயத்தில் பரமசிவனைவணங்கிவாராய ஸ்ரீருத்திரபகவானே பூலோ  
கத்தில் ருக்குமாங்கத மகாராஜ னென்பவன் ஸ்ரீ அரிதன் உபவாசத்  
தைத்தானும் அறுஷ்டித்துத்தன் குடையின்கீழுள்ள சகலதேசத்து  
ஜனங்களும் ஆசரிக்கச்செய்து நரகங்ளைப் பாழாக்கினுனென்று மு  
றைபிட அதுகேட்டு அந்தச்சம்புழாந்தி யிருத்தியுதேவனை அழைத்  
துக்கொண்டு மகம்வேருவி யெழுந்தருளியிராவின்ற சதுமுகனிடத்  
தம் போய் வணங்கிச்சொல்ல அந்தப்பிர மாவானவர் என்னைச்சிருஷ்  
டித்து நீபோய் ருக்குமாங்கத மகாராஜனுடைய ஏகாதசி விரதத்தை  
ப் பங்கஞ்செய் அதற்கு அவனிகையாவிட்டால் அவன்புத்திரானுடைய  
தலையைவெட்டித்தாச் சொல்லிக்கேளென்று என்னை யனுப்பினார்  
அவர் சொல்லைப் பரிபானஞ் செய்வதினிமித்தம் பதினான்குவருஷகா  
லமாய்ச் சமயம் பார்த்திருந்து இன்றைய தினம் என்னுடைய கரு  
த்தை நிறைவேற்ற வுத்தனித்து மகாபாத கங்களைக் சம்பாதித்துக்  
கொண்டேன் அக்கொடியபாபத்தை நீக்கிக்கொள்ளும் உபாயத்தை  
ப் பிரமதேவரிடத்திற்சென்று கேட்டுக்கொள்ளப் போகிறேன் ஆகையால்  
நீ என்னை ஆடங்கப்படுத்த வேண்டாமென்று தர்மநெய்யனிடத்  
தில் செலவுபெற்றுக்கொண்டு விதாப்பதேசத்தின் ராஜவீதியில்மோ

கனாங்கியானவள் போகாநிற்கையில் அங்கெக்குள்ள சற்சனர்கள் யா  
வரும் அவனைக்கண்டு ஏகாதசிவிரதத்தை யழிக்கவினைத்த சண்டாள  
ஸ்திரி வருகின்றாள் அவள் முகத்தில் விழித்தாலும் நங்கு அந்தப்  
பாககஞ் சுற்றிக்கொள்ளுமென்று நினைத்து எங்குஞ் சேரவொட்டா  
மல் தூத்தினார்கள் அங்கிருந்து வாயுவேகமும் பின்னிமும்படியோ  
டக்காட்டுவழியே செல்லுகையில் அவ்வாரண்ணியத்தில் வாசஞ்செ  
ய்கின்ற யோகேஸ்வரர்களும் இவ்வுத்துன்மார்த்த ஸ்திரியைத் தரிசன  
ஞ்செய்த மாத்திரத்தாலே பாபஞ்சமப விக்குமென்று திக்கு திக்குக  
ளிலேயு மலைக் குகளிலும் பெருமரத்த வாரங்களிலும்- ஒளித்து  
க்கொண்டார்கள் இதுகணையெல்லாங்கண்டு அதிக்கிலேசத்தோடு வி  
ரைந்து போகும்போது வேடர்கள் இவனைப்பார்த்துக் கிஞ்சித்தாயி  
னும் கருணையில்லாமல் இவளுடைய வஸ்திரா பாணங்களைக் கொள்  
ளையிடவும் ஆகிக்கொடுக்கச் செய்யவும் நினைத்துக் கிட்டிவந்தனர்என  
உடனே மோகனாங்கிப்பயந்து கனமார்க்கத்திலே யெழும்பி பிரம  
தேவருடைய இருப்பிடத்துக்குச் சென்று தண்டாகார மாபப்பிரா  
மஞ்செய்தவாரீர் கிருஷ்ணக் கர்த்தாவே உம்முடைய வாக்கின்படிப்  
போய்ப் பாகவதேதாத்தமனாகிய ருக்குமாங்கதமகாராஜன் விஷயத்தி  
ல செய்த அபகாரமும் ஏகாதசி விரதத்தையழிக்கவினைத்த மகாபாத  
மும் ஆகிய இரண்டையுஞ் சம்பாதித்துக்கொண்டு வந்தேனே யல  
லாமல் வெறொருலாபத்தையும் பெறவில்லையென்று முறையிட்டுத்த  
க்கித்துக் கொண்டிருக்குஞ் சமயத்தில் பாசமுந்தண்டமுங் கைளில்  
தாங்கிக்கொண்டு யமனவந்து வாராய் மோகனாங்கி எனக்கு இசஞ்  
செய்யும் பொருட்டு ருக்குமாங்கத மகாராஜனிடத்தில் சென்றவளா  
யிருப்பினும் நீ அஞ்ஞபோய்ச்செய்த பாபத்துக்காகக் கொடிய நரக  
வேதனைகளை யனுபவிக்கவேண்டும் நான்கள் யாவரும் ஸ்ரீசர்வேஸ்வ  
ரருடைய எட்டினையைச் சிசோக வைத்துக் கொண்டு நடக்கிறவர்க  
ளையொழிய ஒருவர்பாபத்தை மன்னித்துவிடச் சுதந்தரதாரர்களென்று  
ஆகையால் நீரேகத்துக்கு வரவேண்டு மென்றுசொல்லிப் பாசத்தாலி  
ருகிக்கட்டித்தன்புரிக்குக் கொண்டுபோய் நான்களில் தள்ளிவிட்  
டான் அந்நரகங்களில் வசிக்கின்ற பாபிஷ்டர்கள் இவனைக் கண்டு  
பேசுகின்றார்கள் நாம் ஒருவன்செய்த நன்றியை மறக்காலும் பரதா  
ரமனஞ்செய்தலும் அடைக்கலமென்று எம்பிகைத்தவருடைய பொ  
ருள்களை யபகரித்தலும் பெரியோர்களை கித்தித்தலும் முகலியடாப  
ங்களில் சிலவற்றைச் செய்தவர்களையும் பலவற்றைச் செய்தவர்களை  
யுமிருந்து அவற்றிற்குக்கக் வேகனைகளைப் படுகின்றோம் இத்தக்



கொடியபாவிதனக்கு நாயகனாகவும் பரமபாவைதனாகியிருந்த ருக்கு மாங்கதமகாராஜனுடைய சொல்லுக்கு மாறாகம்பேசி அபசாரத்தைப் பெற்றுக்கொண்டது மல்லாமல் அம்மகாராஜன் ஆசரிக்கின்ற ஏகாத்ரிதத்தைக் கெடுப்பதற்கு நினைத்துமகாபாபமுன் செய்திருக்கின்றான் இவனக்குச் சமீபத்திலிருக்கலாகாது துஷ்டசகவாசத்தாலும் பரமமனோநிகிற துண்டன்றோ ஆதலால் இவனை நெருங்கலாகாதென தூரத்திலொதுங்கியின்றார் அந்நகவாசிகள் தன்னையிட்டு நீக்கிப் போகிறதைப்பார்த்து இவர்கள் அருவாக்கும்படியாகிய பாபியாயிருக்கிறோமென்று மனோசஞ்சலத்தோடு நரசவேதனையை வெகுநேரம் அனுபவித்துப்பின்பு பரமலோகத்தையடைந்து வாரீசுதர்முகரேநாள்செய்த மகாபாதகத்துக்குத்தக்கநாகக்களையும் அனுபவித்தார்கள் இனி எனக்கென்னகதியென்று வணங்கிக்கேட்டுக்கொண்டிருந்தனர்.

இவள் இங்கேயிப்படியிருக்கருக்குமாங்கதமகாராசன் விதம்பதேசத்தை ஆண்டுக்கொண்டிருக்குங்காலத்திலே தவத்திற்குச்சென்ற ஒருபிராமணோத்தமரானவர் 'நெடுநாள் கருங்குப்பிந்தம்முடைய தவத்தை நிறைவேற்றிக்கொண்டு ருக்குமாங்கதமகாராசன் புவைஷணவவைதிக் கிஷ்டனன்றோ அவனைமுதலிலே போய்காணுவோமென்று அதிருதுகலத்தைபுடையவராய் வந்து ருக்குமாங்கதமகாராசனுடைய செய்திகளையெல்லாம் தர்மநேயனால் கேள்விப்பட்டு ப்ரீதமரிசினஉபவாசத்தை விக்கினஞ் செய்ய யத்தனித்த மோகனாங்கியைவிதோசாம் பலாய்ப்போரும்படிச் சபிக்கிறேனென்று சாபமிட்டனர் இதையறிந்து பிரமன்முதலான தேவர்கள்வந்து அந்தப் பிரமானரைப் பார்த்து வாரீர் யோகீஸ்வரே அந்தமோகனாகியானவன் எம்முடையசொல்லைக்கேட்டு அச்சொல்லின்படி நடத்தவேண்டுமென்னும் எண்ணத்தினால் விரதாரசாசிய ஏகாத்ரிவிரகத்தை விக்கினஞ்செய்ய யத்தனித்தானே யல்லாமல் அவனுடைய மனப்பூர்வமாய் அக்காரியத்தில் பிரவேசித்தவனல்லள் அப்படியிருந்தபோதிலும் அகற்காகநாகதுன்பங்களையும் அனுபவித்து விட்டுவந்தாள் ஆதலால் அவன்மீதுகருணைகாந்து காப்பாற்றுகென்று வேண்டிக்கொள்ள அந்தேவர்களுடையவேண்டுகையை அங்கீகரித்து அப்பிராமணோத்தமர் சொல்லுகிறார்வாருங்கோள தேவர்களே நானிட்டசாபமோ வியர்த்தமாய்ப் போகாது ஆயினும் அந்தப்பாத்தியினுடைய தேகம் நாசத்தையடையாமல் உடப்புமுழுமையும்சாம்பல் தோற்றமாகக்கடவதென்று அனுக்கிரகித்தனர் உடனே மோகனாங்கிக்கு ரூபசௌந்தரியங்கள் நீக்கிவெண்குஷ்டவியாதியைப்போல் உடல்வெளுத்துவிட்டது தேவர்களைல்லோரும்பிராமணோத்தமரை நீக்கிபோனபின்பு மோகனாகியானவன் ப்ரமதேவரைப் பார்த்து உம்முடைய சொல்லைக்கேட்டு நடத்ததினாலேகவர்க்கமத்திபாதாளலோகத்தார்களும் என்னையெங்குஞ்சேவோட்டாமல் சீசெயென்று தூத்துப்படியான மகாபாதகத்தைச் சம்பாதித்துக்கொண்டே

ன் நாகக்களையும் அனுபவித்துச் சாபத்தையும் பெற்றேன் எனக்கு ஏதே  
னும் ஒரு நிவ்யவரத்தைக் கொடுக்கலாகாதாவென்று அதிக துக்காக்கி  
ரத்தையாய்ச் சொல்லுகிறான்.

வாரீர்பிரமதேவரோருத்திரேந்திராதேவர்களே நீங்கள் யாவரும்  
அறுஷ்டிக் காரிற் சதுர்வித புருஷார்த்தசாதனமாகிய ஏகாதசியினிமி  
த்தமே காண்பிறந்தவனாகையால் தசமிதிதி ஒருநாழிகை அரைநாழிகை  
கால்நாழிகைகலந்த ஏகாதசி விரதபலத்தையும் அப்படிப்பட்ட துவா  
தசிபலத்தையும் தயைசெய்வீர்களானால் நாகவேகனைகள் யனுபவித்  
துந்திராசுமகாபரதகத்தைத் தொலைத்துச் சுகப்படுவேனென்று கேட்க  
அதற்கு தேவர்கள் அந்தப்பாலனைமுன்னமே ஒருபிரமசூதக்குக்கொ  
டுத்திருக்கிறோமென்று சொல்ல அது கேட்டு மோகனுக்கிசொல்லுகின்  
றான் வானுக்கேரத்தேவர்களேருக்குமாய்க் தமகாராசனாடைய ஏகாதசி  
விரதத்திற்கு வித்தினத்தேடப்போய் நான் சம்பாதித்துக்கொண்ட கு  
ருரமான பாபத்தினுள்ளே நாகத்திலிருப்பவர்களும் என்னைக்கொ  
டிய பாபமென்று விட்டுத் தூரமாக விலக்கினார்கள்.

அப்படிப்பட்ட பாவத்தினர்வகையே இன்னமொன்றிருக்கின்  
றது அதென்னவென்றால் குரியோதயத்துக்கு முன்னமே கோபாலர்கள்  
பசுக்களையேயுபலத்துக்கு ஒட்டிச் செல்லுகிற நேரத்தில் தசமித்தம்பை  
த்தைத்து நாழிகைவரையு மிகுத்தமறுநான் ஏகாதசிவிரதம் ஆசரிக்கி  
ன்றபலனையும் அதற்குமறுநான் துவாதசிபலனையும் அடியேனுக்குக்கொ  
டுத்திருக்கிறோமென்று சாஷ்டாங்கமாகிய முத்து சேவித்தான் அப்போது  
சகலதேவர்களும் மனமிரங்கி அப்படியே தந்தோமென்று வரங்கொடு  
த்தனர் களமாமனைவர் என்னுடைய நகரத்தில் பாழ்பட்டுக்கிடக்கின்ற  
நாகக்களையிர்ந்திசெய்து என் அபிஷ்டத்தை நிறைவேற்றவெரு இடிக்  
கணையனுபவித்த மோகனுக்கியே மேற்சொன்ன ஏகாதசி துவாத  
சிபாலனைப்பெற்றுக்கொண்டுகொடுக்கியாய் வாழ்க்கடவாயென் வாழத்  
திகதமது புரிக்குச்சென்றனர் ப்ரீருத்திரபகவான் முதலிய சமஸ்ததேவர்  
களும் மேருமலையில் நின்றுமதங்கத்தங்கள் இருப்பிடத்துக்குச் சென்  
றார்கள் மோகனுக்கியானான் தான் வரம்பெற்றுக்கொண்ட தசமிவே  
கையுள்ள ஏகாதசியிலும் ஏகாதசியேகையுள்ள துவாதசியிலும் வசித்  
துக்கொண்டி அந்தவிரதங்களை ஆசரிக்கும்பலன்களைத் தத்தேயனுப  
வித்துவருகின்றான்.

வாராய்மகுததமகாரானே மேற்சொல்லிய தசவேகையில்லாத ப்ரீ  
றுரிதின உபவாசத்தை ஆசரித்து அந்தமுறையே துவாதசிகால்நாழி  
கைக்குக்குறையாமல் ஒருநாழிகைவரையும் சேஷமிருந்தால் போது  
அத்தத்தினை போதசியிலே சேஷததுவாதசியில் பாரினை செய்யலாமதச  
மி ஏகாதசி துவாதசி இந்தமுன்றினங்களும்ப்ரிசங்கமதையும் தாம்  
பூலமுதலிய காயியலஸ்துக்களையும் அவற்றில் முதல்நான்றுவேளைப்  
போசனமும் இரண்டாந் இரண்டிவேளைப்போசனமும் மூன்றாந்  
ஒரு வேளைப் போசனமும் ஆக நான்கு வேளைப் போசனங்  
களையும் நீக்கி ப்ரிஹிதாசனங்கீர்த்தனஞ் செய்துகொண்டே ஏகாதசி

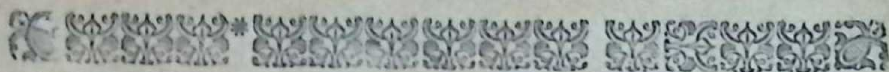


முழுமையுந் துவாதசிப்பகலிலும் நித்திரை யில்லாமலிருந்து ஸ்ரீஹரி  
வாசம் ஸ்ரீஹரிநினைவாபாமாவதிக விரதராசமென்று சொல்லப்படும்  
ஏகாதசிவிரதத்தை ஆசரிப்பவர்கள் இம்மையில்தர்மாத்மகங்களை  
த்தாவதளவேண்டிய டிபே யடைந்துகொண்ட பெண்டிர்மக்களோ  
டு சகலவிதங்களிய நெடுநான்வாழ்ந்து முடியிலேமுடியில்லாதகித்திரா  
னந்தமயமாகிய ஸ்ரீவாமபதத்தைப்பெறுவார்கள் இந்தவைதிக விரத  
த்தைச் சதுர்வரனத்தாரர்களில் எட்டுவயதுக்கு மேற்பட்டயாவரும் ஆ  
சரிக்கலாம் அதுஷ்டிப்பவர்களில் கர்ப்பிணியானவன் பக்சைமானவ  
த்தன்னிச்சையின்படிப் புதிக்கலாம் துகத்தையாயிருப்பினும் அதுஷ  
டிக்கலாம் வியாதிமஸ்தர்கள் இந்தப்பாமாவதிக விரதராஜத்தைத் தவ  
களால் ஆசரிக்கமுடியாமற்போயினால் தமமுடையபந்துக்களில் யா  
ரையேனும் தங்களிடமித்தம் ஆசரிக்கும்படிவைக்கலாம் இப்பாதுஉ  
னக்குச் சொல்லிக்கொண்டுவிடத் திருக்குமாங்கத ஏகாதசிசரித்திராத்  
தைச்சிரத்தையோடு படிப்பவர்களும் அந்நியசிந்தையிலலாமல்கேட்  
பவர்களும் ஸ்ரீசர்வேஸ்வராகிய ஸ்ரீநிருஷ்ணகடாட்சத்தினால் இகவோ  
கபாலோகபௌகியங்கள் அனுபவித்துத்தீர்க்காயுசைப் பெற்றுவா  
ழ்வார்களென்று ஆசீர்வசனம்பண்ணி வசிஷ்டமஹாமுனிவர் மருத்த  
மகாராசனுக்குச் சொல்லியருளினார்.

ருக்குமாங்கத ஏகாதசிசரித்திரம்-முற்பிறந்து.

ஸ்ரீருக்குமாங்கதன் திருவடிக்கே.சரணம்.





பு

புரீசர் அங்குசையநமா.

அம்பரீஷ துவா தசி சரித்திரம்.

புரீசர்வேள்வரருடைய திருவுத்தியிலவதரித்த சதர்முருகுவைர்  
தருப்பைப்புல்லைச் சங்கராசாரமாத்செய்து அதனைச்செலுத்தஅது  
சென்ற இடமாதலால் கையிசாரணிய மென்று சொல்லப்படும் வனத்  
தில் சௌனகர்முதலாகிய ரிஷிகள் புரீபரந்தாமருடையசகஸ்திரநாம  
ங்களை யுச்சரித்துக் கத்திரயாகஞ்செய்தார்கள் அந்தச்சமயத்திலநெற்  
பிமுதலியபன்னிரண்டியிடங்களிலும் திருமண்பிரகசிக்கமார்பில் யக்  
கியோபவீதமும் துளகிமணி,தாள்வடமும்பத்மாட்சமாலையும் அசைந்  
தாடபுரீசரமதாடமந்திரத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு புரீடமேஸ்வரனை  
ப்போலச்சூதபுரானிகள் எழுந்தருளினர் அவரையுயர்ந்தஆசனத்திலெ



மூந்தருளச்செய்துமுக்குணங்களுள் ஒவ்வொன்றுக்கும் அவ்வாராகிய பதினென்புராணங்களையும் அறிந்த ஞானவிற்பனன்ரோஷர்ருண்ணியபரப்பிரமாவானவர் தம்முடையதிருவடிபைத் தஞ்செமெனப்பற்றி னவர்களுக்கும் தம்மைவைத்தவருக்கும் மம்மோடெதிர்த்துப்போர் செய்வவர்களுக்கும் நிரதிகையானந்த முத்திகையத்தமது ஜாயமானக டாட்சத்தினால் தனையசெய்யும்படித்தேவகியினுடைய வயிற்றில் தம விச்சையால் திருவவதாரஞ்செய்தனரன்றோ அவ்வேக முதல்வனுடைய திவ்வியசரித்திரத்தைச்சொல்லி எங்கன்பாவரையும் முத்திக்கரை சேர்ப்பிக்கவேண்மெனப் பிராத்திக்காரின்ற நாயிசாரணியவாசிக ளாகிய முனிவர்களைப்பார்த்துஞ் சூகபுராணிகாசொல்லுதிருர்சென் னமுத்திரத்தைக்கடந்து முத்திக்கரையைச் சேர்வதற்கு ஓடமாகியஸ்ரீ கிருஷ்ணசரித்திரத்தைச் சொல்லுதல் அஜகங்கரர்களாலுமுடியாதெ ன்றால் என்னுள்முடியுமோ ஆயினும் ஸ்ரீவேசலியாசபகவானுடைய கடாட்சவீட்சணத்தால் சிறிது சொல்லுகிறேன்சேஞ்ஞங்கள்முனிஸ்வர் களேசரஸ்வதிரதிதீர்த்தத்திலே ஸ்ரீவேசலியாச முநீந்திர உலகத்தா ருடையமனங்கெளியுமபடியேதங்களைவகுத்துப் புராண நூள்களாகி யபாரதத்தைச்சொன்னோம் யாதுகாரணத்தாலோ நம்முடையயிருத யந்தெனிலை யடையயில்லையென்று நினைத்துக்கொண்டிருக்குஞ் சமையத்தில் நாரதபகவானெழுந்தருளினார் அவரைப்பார்த்து இதைச் சொல்ல அம்முனிவர் ஸ்ரீசர்வேஸ்வரருடைய திவ்விய சரித்திரத்தை ச்சோன்னுலஸ்ஸரமல் உமமுடைய மனந்தெனிலையடையமாட்டாதெ ன்றுசொல்ல அப்படியே ஸ்திரிஹரியினுடையசரித்திரத்தைத் தமது திருக்குமாராகிய சுடப்பிரம்ரிஷிக்குப்பிரகாதித்தருளினார் அவர் அபி மன்னியப்புத்திரனாகிய பரீட்சித்துமகாராசனுக்குச்சொல்லியருளினார்.

### ஸ்ரீசுகர்வாக்கியம்.

வராய்பரீட்சித்துமகாராசனேநபன்னுடைய பத்திராகியநாபா கங்குருகுலத்திலே வராய பண்ணிக்கொண்டிருக்கும் சமயத்திலே அவனுடையபிராதாங்கள் அவனைநயிஷ்டிப்பிரம்சாரிபென்று நினைத் துக்கொண்டு தாங்களமாத்திரமேதாங்கள் பிதிராச்சிதமாகியதனைதை ப்பங்கிட்டிக்கொண்டார்கள் பிற்பாடு வித்துவானாகியநாபாகனுனவன் குருகுலத்திலிருந்துவந்து தன் அண்ணன்மார்களைத்தன் பாகத்தைக் கேட்க கூவர்கள்உனக்கு பிதாவைப்பாகமாக வைத்திருக்கிறேன்மென் றுசொன்னார்கள் அந்தவார்த்தையைப் பிதாருனிடத்திலேசொல்ல அ தற்குப்பிதாவானவர் நசைத்துவராய் சத்தவிர்த்தாகிய நாபாதன அவர்களைசொல்லி யதார்த்தமென்று நம் வேண்டாம் உன்னைவருகித் தார்கள் ஆயினும் அவர்கள் என்னைஉனக்குப்பாகமாகவைத்தபடியினு

லே நான் உணக்குச் சிவனு பாயத்தை உபதேசிக்கிறேன்களையிப் போது அங்கிரசரிஷிகள் சததிரபாகம் பண்ணுகிறார்கள் அந்தபாகத் திலே ஆளுகாள்செய்யுமவைகேகர்மத்தில் சொல்லவேண்டிய வேத பாகம் இன்னதென்று அறிபாமல் மயங்கியிருக்கிறார்கள் அந்தயோகி ஸ்வரங்களுக்கும்வைகவதேவருத்தங்கனிரண்டையும் நீபோய்ப்பாடஞ் செய்கிறதால் அந்தஉபகாரத்துக்காக அவர்கள்சத்திரயாகஞ் செய்து முடித்து மீத்ததனத்தை உனக்கேகொடுப்பார்கள் ஆகையால் அவர்க ளிடத்துக்கு நீபோவென்றுசொல்ல அதுகேட்டு நீபாகனுனைவன் அந்த அங்கிரசரிஷிகளிடத்திற்குப்போய் அப்படியேசெய்தான்அங்கிரச ர்களும் யாகத்தைமுடித்து அங்குமீதியானத்தை நாபாகனுக்குக்கொ டித்து விட்டுச் சுவர்க்கத்தை அடைந்தார்கள்.

அதேசத்தாலுடனல் அங்கிருந்தனத்தையெடாரின்றநாபாகனி டத்திலே கறுத்துஞ்சிவந்து மிருக்கின்ற நிறத்தைபுடைய ஒருபுருஷ னுனைவன் வடதிசையிலிருந்தோடிவந்து இந்தயாகவஸதுக்களிலே இ ருக்கிறதனமெல்லாம் என்னுடைய தென்றுசெய்க அதுந்ருநாபாகனு னவன் ரிஷிகள்எனக்குக்கொடுத்தார்களேயென்றுசொல்ல அதுகேட் டிஅந்தக்கிருஷ்ணபிங் எவ்ளனுதிய புருஷன் உன்னுடைய பிதாவை க்கேட்டபிந்து கொள்ளென்னஅப்படியே நாபாகனுனைவன்போய்த்தன் பிதாவைக்கேட்ட அந்தநாபாகனுனைவன் சொல்லுகிறான் வாராய்புத்தி ரனே தேவர்களேமேசமமாக அவிர்ப்பாக முண்ணக்கூடாதுயாகமுடி ந்தபின்னே மீத்திருப்பதைஉண்ணக்கூடவ னென்றுஸ்திரீசங்கரபகவா ன்தட்சப்பிரசாம்திரிஸூல சபிக்கப்பட்டதுமுதல்வைதிகாராமரிஷிகள் யாவரும்யாகத்திலே மீத்துபோன சனங்கெல்லாம் அந்தச்சங்கரப வானுடைய பாகமாக முண்ணமேசெய்திருக்கிறார்கள் ஆகையால் கறுத் துச்சிவந்திருக்கிற புருஷனே அகற்குடையவ னென்றுசொல்ல நா யகனும் அந்தப்புருஷனைண்டைவந்து பிராமணஞ்செய்து வாராய பி ராமரிஷடராகிய ஸ்திரீருத்திரபகவானே இந்ததன மெல்லாம் உம்மு டையகேயென்று எளிதிரவானவர்சொன்னார் என்னை கூடியிடுவே ன்மிமென்று பிரார்த்திக்க அந்தபாகனைப்பார்த்து வாராய நாபாக னே உன்னுடையபிதாசொன்னதர்மத்தை நீயகார்த்தமாகவே சொன் னபடியால் எப்படிப்பட்ட ஆபத்துலந்தபோதிலும் அசத்தியத்தைச் சொல்லாமலிருக்கக்கூடவாய் இந்தனைத்தைபு நீயேஎடுத்திக்கொண் டிபோவென்றுசொல்லிச் சத்தியவம்சலாகிய ஸ்திரீபிராமசுவனுனைவர் அந்தர்த்தானமாயினர் இந்தநாபாக உபாக்கியானத்தை எவன்பிராத காலத்திலும் சாயக்காலத்திலும் சித்தசொகானத் தாடுஸ்பிரிகிறு னே அவன்மத்திர நீபுணசவு மெய்ஞ்ஞானி ராவும் சீயி ரிருந்துஉ த்தம்மானதியை அடைவான் அந்தநாபாகனுக்கு அவன்செய்ததபோ



பலத்தால் ஸ்திரீஹரியினிடத்திலேயே பாரதந்திரஞானமுடைய பாக வதேதாக்கமனாகிய அம்பரீஷனென்றொரு புத்திரனுண்டானால் அந்தப் புத்திரனைப் பிரமருத்திராதிதளிடத்திலும் வியர்த்தமாகாத பிரம்சாப வரனது தீண்டாமற்போய்விட்டதென்று சொல்லுகின்ற கதப்பிரம்ரிஷி யைப்பார்த்துப் பரீட்சித்துமகாராசன் சொல்லுகிறான்.

ஸ்திரீர்முநிச்சிரோ ஒருவராலும் அதிகிரமிக்கக்கூடாத பிரம் சாபமானது எந்தப்புருஷ சிரேஷ்டரிடத்திலே காரியகரமாகாமற்போ ச்சோ அந்த அம்பரீஷருடைய துவ்வியசரித்திரத்தைச் சொல்லியருள வேண்டுமென்று பிராரத்தியாவின்ற பரீட்சித்துவைப்பார்த்து ஸ்திரீக கப்பிரம்ரிஷியானவர் சொல்லுகிறார்,

வாரூய் அபிமன்னியபுத்திரனே மகானுபாவனாகிய அம்பரீஷ ம காராச இந்தப்பூமண்டலத்தை ஏகசக்கிராதிபதியாக ஆளுகின்ற ஆதி பத்தியத்தையும் அளவில்லாத சம்பத்தையும் பெற்றிருந்தும் உலகத் திலே யாவரும் விரும்பத்தக்கக்க அந்தச்சம்பத்துகளைல்லாம் சொர் ப்பனத்திலேகாணப்பட்ட வஸ்துவைப்போல் அரித்தியமென்றெண் ணிச் சர்வேஸ்வராகிய ஸ்திரீஹரியினிடத்திலும் அவருடைய திருவடி யொன்றே தஞ்சமெனப் பற்றிய சம்புருஷனிடத்திலும் பரமமான பக் தியை அடைந்து அந்தப்பத்தியினாலே இந்தப்பிரபஞ்சமெல்லாம் ஒட் டாங்குச்சுக்குச் சமானமாக நிச்சயத்துத் தன்மதை ஸ்திரீ கிருஷ்ண ருடைய பாதாநிந்தங்களிலும் வாக்கைஸ்திரீ பரமபதவாசியினுடைய கீர்த்தனைகளிலும் கைகளை ஸ்திரீயப்பத்தியினுடைய ஆலையங்களில் திருவல்கிடுதல்முதலிய வியாபாரங்களிலும் காதுகளை ஸ்திரீ அச்சத ருடைய சதாசிரவணத்திலும் நேத்திரங்களை ஸ்திரீமுகந்தருடைய அர்ச்சாவதார துவ்வியமங்களே விக்கிரகத்தைச் சேவிப்பதிலும் தொக்கித் திரியத்தைப் பாவர்களுடைய திருமேனியைப் பரிசிப்பதிலும் நாசிகை யை பரந்தாமருடைய சாணாவிந்தங்களில் அர்ச்சிக்கப்பட்டதிருந்து முர்ப் பரிமளத்திலும் காணாஸ்திரீ சர்வேஸ்வரருக்கு நிவேதனஞ்செய் த அன்னமுதலானவைகளிலும் பாதங்களைத் திரிவிக்கிரமருடைய ஆ லையத்தைக்குறித்த பிரயாணங்களிலும் தலையை ரிஷிகேசருடைய திரு வடிவை வணங்குவதிலும் இச்சையை விஷயங்களிலே போகவொட் டாமல் ஸ்திரீவாகதேவருடைய கைங்கரியத்திலும் செலுத்தித் தான் செய்யுஞ் செய்கைகளையெல்லாம் ஸ்திரீ புருஷோத்தமர் அகண்டாக பரிபூரணராயிருக்கிறாரென்னும் அபிப்பிராயத்திலே சமர்ப்பித்து ஆதி ரிஹிராசர்கள் கட்டளையிபடிப் பூயியைப் பரிபாலனம் பண்ணிக்கொ ண்டிருந்தான்.

ஒருகாலத்திலே தன்பிரதேசத்திற் சலங்கிடையாமற் போய்விட வசிகுடர் கௌதமர்முதலிய பரமரிஷிகளைக்கொண்டு செய்யப்பட்ட.

அகலமேதயாகந்தாலே சகலயாகங்களுக்கும் அதிஷ்டாதாவாயும் சர்வவியக்தாவாயும் விளங்குகின்ற ஸ்திரீபுருஷோக்தமரை ஆராதித்துச் சரஸ்வதியை வரும்படிச் செய்த அந்தராஜரிஷியாகிய அம்பரிஷராஜனுடைய யாகசபைபரிலிருந்த இருபதுவிசுவகன் யாவரும் கண்களிமையாகவர்களையும் விலையேறப்பெற்ற வஸ்திராபரணபூஷிதர்களாயும் தேவர்களோடும் சௌவருபர்களாய்க் காணப்பட்டார்கள் அவனால் அனுவர்த்திக்கப்பட்டிருந்தேவாந்தரங்களைவிட்டு விலகி ஸ்திரீபகவானுடைய அகந்தகலியாண குணபவங்களைச் செய்கின்ற ஜனங்களெல்லோரும் பிரளயத்திலே அழிந்துபோகக்கூடக்கூட பிரமருத்திராதி சமஸ்ததேவர்களுடைய பதவிகளையும் பிரார்த்தியாமல் சித்தர்கள் கொடுக்கின்ற விபவங்களையும் வெறுத்து ஸ்திரீமுகூர்த்தனையே இருதயகமலத்தில் சாஷ்டாந்தரித்துச் சொருபானுபவத்திலே திருப்பியடைந்திருந்தார்கள் இப்படியாவதையும் அனுவர்த்திக்கச் செய்துகொண்டு தான்விடுபெண்டி பிள்ளை மீது ரதஜஜ்ஜராகபதாதிகள் அளவில்லாத பொக்கிஷம் இவற்றிலுண்டாகிய பற்றுக்களைப்பொறித்துக் கர்மயோகபத்தியோகங்களினாலே ஸ்திரீஹரியைச் சந்தோஷிப்பிக்கச்செய்து வருவதுமல்லாமல் தனக்குசமாணமான சிலத்தையுடையபாரியேடு ஒருவருஷகாலம் துவாகதியை ஆசத்தவேண்டுமென எண்ணக்கொண்டு தசமி ஏகாதசி துவாகதிகளைச் சாஸ்திரவிதிப்படி யறுஷ்டித்துக்கொண்டு வருகிறநாளில அந்தமகானுபாவனுனவன் கார்த்திகைமாசத்தில் யமுனாநீர்த்தையடைந்து அந்தவிரதத்தினுடைய முடிவாய்க் கிரமப்படி மூன்றுநாளும் உபவாதியிருந்து யமுனாநதியில்நீராடி அங்குள்ள மதுவனத்திலே ஸ்திரீசர்வேஸவராகிய பரந்தாமரைத்திருமஞ்சளமாட்டிக் கந்தபுஷ்பாதிகளால் அலங்கரித்து நானுசிதமதர பலலர்ங்கமுதலானவைகளை நிறுவதனஞ்செய்து பாகைதோத்தமர்களாகிக் கோடுகளையும் பிராமணர்களையும் பூசித்துக் கொம்புகளுக்குக் தங்கப்பூணும் குளர்புகளுக்கு வெள்ளிப்பூணும் பூட்டிக்கழுத்துக்குச் சொர்ண பரணங்களையணிந்து பட்டுவஸ்திரங்களைத்தரித்து கல்லருபமும் சாதவுமாகிய அறுபதகோடிதலை யிற்றுப் பகக்களைக்கற வைப்பாத்திரமுதலிய உபகரணங்களோடு தானமபண்ணி அவர்கள் அறுகவைப்பதார்த்தங்களுடன் திவ்விய அன்னத்தைப்புகிக்கச்செய்து அவர்களுடைய அனுமதியைப்பெற்று ராஜரிஷியாகிய அரபரிசமவாராச துவாகசி பாரணபண்ண யத்தின மாயிருக்குமபோது ப்ரீசக்கரபகவானுடைய அயிசமாகிய துருவாசரானவர் அதிதியாகவந்தார்.

அதியாகவந்த அந்தமகாமுனியை எதிர்கொண்டுபோய் அரகியாகி உபசாரங்களைப்பண்ணிப் பூசித்துக்கடன் கிரகத்திலே புகிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தான் அந்தப்பிராத்தனையை யக்கீகரித்து இவனுடைய விரதத்தைப்பங்கஞ் செய்பவேண்டுமென் மெண்ணக்கொண்டு சித்தியகம்மத்தை முடித்து வருகிறமென்றுபோலயமுனாநதியில்



தீர்த்தமாடிப் பாரணைப்பொழுது தவறிப்போம்படி அங்கீரிலேயொளி  
த்திருந்தார் அப்போது துவாதசிபாரணைக்கு அரைமுகுடத்தகாலமா  
த்திர மிருத்திரபடியால் சிலரையனுப்பி அந்தத்துருவாச மகாரிஷியை  
த்தேடி அழைத்துவரும்படி உத்திரவுசெய்ய அவர்களுக்கும்போய்ப்  
பார்த்துக்காணாமல் வந்துவிட்டனர். அதுமே மனதிலே கிலேசம  
டைந்து அம்பரீஷமகாராசனுனவன் அங்கிருந்த முனிவர்களைப்பார்த்  
து வாரீர் யோகிஸ்வரர்களே அதிகபாகவந்த பிராமணோத்தமரை வி  
ட்டிப்பாரணை செய்தால் பிராமண அபசாரதோஷஞ் சம்பவிக்குமே  
துவாதசிபாரணை காலத்தப்பிப்போனால் மகாதோஷம் கேரிமே ஆ  
கையால் இந்திரன்மீதோஷங்களில் ஒன்றும் சேராமலிருக்கும்படி  
அடியேன் முன்னோர்கள் அயனதுஸ்சியமாகவும் உபவாசதுஸ்சியமாக  
வுஞ்சொல்லியிருக்கிறகலியாணம்பண்ணுகிறேனென்று அவர்களுடைய  
அனுமதியைப்பெற்று ஸ்ரீபகவானந்தியானஞ்செய்து திருத்தாழா உ  
தவுமுண்டு துருவாசகர்ளுடைய வரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்  
தான்.

உடனே துருவாசரும் தீர்த்தமாடித் துவாதச ஊர்த்தவ புண்ட  
ரங்களைத்தரித்த மந்திராஜமாயி திருந்திராத்தகதசெய்து நித்தியக  
டனைமுடித்துக்கொண்டு சீக்கிரத்திலே அந்தமகாராஜனிடத்தில்வந்து  
அவன் துளசிதீர்த்தம்பானம்புண்ணியத்தையறிந்து யுகாந்தகால ருத்திர  
ரபகவானைப்போல் அதிககோபத்தையடைந்து தமக்கெதிரே அஞ்சலி  
பத்தஞ்செய்து நில்லின்றமகா னுபாவஞகிய அம்பரீஷமகாராஜனைப்பார்  
த்து வாராய் அம்பரீஷனே இவ்வேக ஐஸ்வரிய கர்வத்தினாலே உன்ம  
த்தனாகி ஸ்ரீவிஷ்ணுபத்தி இல்லாதவனாக இருந்தும் பாவதீக்தனாக  
உன்னை நீயேசிலாதித்துக்கொண்டு அநிதியாகவந்த என்னை அங்கீகரி  
ப்பதைப்பார்க்கிலும் உயர்ந்த வீரதமுமுண்டென்று நினைத்துநீசெய்த  
துவாதசி பாரணையின்பலத்தை இதோகாண்பிக்கிறேனென்றுசொல்ல  
அம்பரீஷமகாராஜன் திருத்தாழா யுதகமுண்டேனையல்லாமல் உம்மை  
அவமதித்துப் புசிக்க வில்லை உயன்று வேண்டி க்கொண்டான் அ  
தையும்பாராமல் அங்கிருந்த முனிவர்களு மமற்றவர்களும் திடுக்கிட்டி  
ப்பயப்பெும்படித் தன் ஐடாமகுடத்தில் இருசுடையைப்பிழக்கிஇந்தச்ச  
பையில் உற்பவிக்கும் பூசத்திற்கு நீஜிராய்சக்கடவாயென்று சபித்  
து அந்தச்சுடையைப்பூயியிலெறித்து மந்திரித்துச் சாபசைத்ததயி  
சினர்.

அந்தமகாராஜனுனவன் இதற்கு நம்மால் செய்யத்தக்கதென்று  
மில்லையென்றுச் சீவேஸ்வராயி ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவானந்தியானஞ்செ

ய்துகொண்டிருந்தான் உடனே அந்தச்சபையிலிருந்து பயங்கரரூபத்  
தையுடைய கிருத்திமமானது புரப்பட்டிகையிலே குலத்தைபிடித்துத்  
தேசோராகிய இருட்டடலமானது வெல்ல உத்தேசித்துப்போவது  
போலப் பரிசுத்தமன்கையுடைய அந்தப் பாகவதோத்தமனைக்கொலை  
செய்யக்குறித்து விரைந்தோடியவந்து அங்கேயிருந்தயாவரும் அந்தப்  
பூதத்தைக்கண்டு பிராணபீதியுடையவர்களாய்த்திக்குவிதிக்குகளிலோ  
டினார்கள் ஸ்ரீவைஷ்ணவபாமோ பாயிஷ்டனாகிய அம்பரீஷமகாராஜ  
னொருவனும் தூருவாசமகாரிஷிபினுடைய சரபத்துக்கும் அவராலே  
வப்பட்டுவருகிற பூதத்துக்குமெவ்வளவுஞ் சலிக்காமல் நிர்ப்பயனுய்ஸ்ரீ  
வாகுதேவரைத் தியானஞ்செய்து கொண்டிருந்தான் உடனே சாவே  
ஸ்வராயும் சர்வாந்தகாரியாயியாயும் சர்வவிபந்தரவாயும் விளங்காநின்  
ற ஸ்ரீஹரியினுடைய அடியார்களுக்குச்சிறிது நீங்கலதுசெய்யுமவர்  
களை காசஞ்செய்வதே தொழிலாகவுடைய ஸ்ரீகதரிசனமென்னுந் திரு  
நாமக்கொண்ட ஆபுதராசமாகிய சக்கரமானது மனோவேகமும் பின்  
னிரிம்படி அகந்தமாயிரஞ் சூரியர்களைப்போலக் கிரணராகிகளைப்பரப்  
பிக்கொண்டு விரைந்துவந்து அந்தக்கிருத்திமத்தைத்தன் கிரணநீக்ஷ  
ணத்தாலே சாம்பலாக்கிவிட்டி அதையேலிய தூருவாசரைக்குறித்து  
வரும்போது அந்தச் சுதரிசனத்தின் வரவைக்கண்டு மிக்கி இதென்  
ன கம்முடைய பிரயத்தினமும் நிஷ்பலத்தையடைந்து விபரீதமாய்மு  
டிந்ததேயென்று கிலேசத்தையுடையவராய் உபிர்தப்பினால் போது  
மென்றுகல்லண்ணத்தோடோடி மேருமுதலியபவதருகைகளிலும் ச  
முத்திரமுதலிய ஜலப்பிரதேசங்களிலும் பாதாளத்திலும் சுவர்க்கத்தி  
லும் சென்று ஒளித்துக்கொண்டாலும்கூட அங்கேயெல்லாம்பின்சென்று  
தூரத்திசு சர்பத்தைப்போலச்சிறி அக்கினிசுவாலைகளை வீசிக்கொண்  
டுவருவதைப்பார்த்து ஸ்ரீகபிலாயத்துக்குச்சென்று பரகிவழர்த்தியினி  
டத்தில் சரணுகதஞ்செய்ய அந்தருத்திரபகவானுவர் சொல்லுகிறார்.

வாரீர்முனீந்திரே காமெல்லோரும்வசிக்காரின் , இத்தப்பிரீமாண்  
டமும்இதுபோன்ற அநேக அண்டசமுதங்கனும் எந்தப்புருஷோத்தம  
ரிடத்தில் உற்பவித்துமறுபடியும் காலாந்தரத்தில்கலமடைகின்றதோ  
அந்தசர்வவாமியினுடைய பத்தனிடத்தில் அபசாரப்பட்ட உம்மை  
ரட்சிப்பதற்கு நானும் தக்ஷணமுதலாகிய கவிராஜபதிகளும் சனற்கு  
யாராராத்முதலிய ருஷிணங்கனும் சமர்த்தர்க்கெல்லோரும் உனக்  
கும் மந்தலோகெல்வார்களுக்கு வேண்டிய ஆபுதங்களை யறுக்கிரக  
ஞ்செய்கின்ற ஆபுதராஜமாகிய இத்தச்சக்கிரத்தினுடைய நீக்ஷணத்தை



யே நான்செய்க்கமாட்டோமென்றால் உம்மைநாங்க ளெப்படி ரட்சித்  
தப்போகிறோமென்று சொல்லியருளினர் அந்தச்சங்கரபகவானிடத்தி  
ல்செல்லுபெற்றுக்கொண்டிருக்கிறோமென்று போய்ச்சுதர்முனை அடை  
க்கலமடைந்தன ரென்றுசொல்லுகின்ற ஸ்ரீசகப்பிரம் ருஷியைப்பார்த்  
துப்பரிட்சித்துமகாராசன்சொல்லுகின்றார்முனிராசரே மனோலே  
கமும் முன்னிடத்தக்க வேகமுள்ளக்கரமானது அந்தத் துருவாசருக்  
குப்பின் சென்றுகாலாதாமதஞ் செய்வதற்குக்காரண மென்னென்று  
கேட்டஸ்ரீசகதர் சொல்லுகின்றார்வாராய்நரேந்திரனாகியபரிட்சித்துமகா  
ராஜனே அந்தத்துருவாசரானவர் பிராணபீதியடைந்து முதுகுசாட்டி  
யோடுவதினாலுமசர் வேஸ்வரருடைய அடியார்கள் விஷயத்திலேசெய்  
த அபசாரத்தை அவர்கள்பாத்துமன்னித்தா லொழிபவேறேதிக்கில்  
லாமைமையும் அவர்களுடைய பிரபாவத்தையும் யாவருமறிந்துக்கொ  
ள்ளவேண்டுமென்கிற எண்ணத்தினாலும் சுதரிசனமானது அந்தத்தா  
ருவாசருக்குப் பின்னேதானே சென்றதென்று சொல்லிமுடித்துவிட்டு  
சுதாரனவர்துருவாசரைக்குறித்துச் சொல்லுகின்றார் வாராய்பரிட்சித்  
துமகாராஜனேதன்னையடைக்கலமடைந்து துருவாசமகாரிஷியைப்பா  
ர்த்துப்பிரமதேவன்சொல்லுகின்றார் வாராய்குழந்தாய் கலாண்டவ்  
கும்ஓரண்டத்துக்குப்பட்டளனக்குஇருப்பிடமாகியசத்தியலோகமும்  
திவிபார்த்தமென்னப்பட்ட என்னுடையஆயுளின் பூர்த்தியாகிய தம்  
முடையலிலையின் முடிவிலேதசிக்கவேண்டுமென்றுகாலருபியாகிய ஸ்ரீ  
பகவானுடையபுருவ் நெரிப்புமாதிரத்திலேசாதத்தை யடைந்துபோ  
ம்நானும்ருத்திரனும் இத்திரனும்தகூள் முதலியபிரசாபதிகளும்சமஸ்  
ததேவர்களும் அவருடைய எட்டனைக்குள்ளடங்கிச் சுதரிசனலாஞ்ச  
னையைச்சிரசிலே பெற்றுக்கொண்டு லோகேஸ்வரர்களா யிருக்கிறோம்  
அந்தச்சர்வசலாயியினுடைய பத்தனுக்குத்திமைசெய்த உன்னைக்காப்  
பாற்றஎன்னால் முடியுமோமுடியாது ஆகையால்சர்வேஸ்வரரைபேசா  
னாகதஞ் செய்யென்றுபிரம தேவனுலேதிரஸ கரிக்கப்பட்ட துருவாச  
ரானவர் திருப்பாற்கடலின் உட்பக்கத்திலே நின்று புருஷகுக்கத்திலே  
பாத்தாமரைத்தியானித்த ிச்சுத அந்தா மாதவா சற்புருஷர்களுக்  
குவிஷ்டநாயகாஅபராதபாகியஎன்னோட்சிக்கக்கடலீர் உமதுஅடியா  
ர்களுடையசகனதிரசமய்களிலெவ்வாற யச்சரித்தவர்கள் நாகதக்கத்  
திவிருந்தம்வலப்பட்டி நித்தியானந்தத்தை யடைவர்களன்றோ இப்போ  
து அடியேன்படுகின்றசஞ்ஞாலத்தையெவ்வாறஞ் செய்தருளவேண்டுமெ  
ன்று நானாகிடமாய்ப் பிரார்த்தியாவின்ற துருவாசருக்கு சர்வேஸ்வ  
ரானவர் பிரசன்னருபாய்வந்து திருவாய்மலர்க்கருவூடுகின்றார்.

வாராய்துருவாசனே ஸ்திரீகம்புத்திரர்கள் தனம்கிருகம் ஆப்தர்  
 கள் இக்லோகபாலோக செனக்கிபங்கன் இவ்வகனெல்லா வற்றிலும்பத்  
 நில்லாமளன்னையேமுக்கியாக நாயிச்சரணாதஞ் செய்திருக்கிற  
 வாகனவிட்டுநான் என்னையாவதுபாசமா கருணாருபியாயும் பிராணபத  
 மாயும் என்மார் பிங்கணிநுக்கின்ற லட்சுனயபாவது அபெட்சிக்கிற  
 தில்லைசம் புத்தியுள்ளன்னிடத்திலேயே ஸ்திரீமான இருதயத்தையுமு  
 டைய அடியார்கள் அனுகூலகுடிய தன்புத்தாவைக் குலஸ்திரி தன்  
 னெழுக்கத்திலே தன்வசப்படுத்திக்கொள்வதுபோல என்னைத்தங்கள்  
 வசப்படுத்திக்கொள்வார்கள் அவர்கள்என்செனவயினால் திருப்பியடை  
 வர்களைமல்லாமல் என்செனவயால் அடையப்படுகிறதாலோ பமுதலி  
 யசதுர்விதமோசுதங்கனையும் இச்சிபார்கள் ஆகையால் சிலநாளிலேகா  
 சத்தையடைகின்றஐஸ்வரியத்தில அவர்களுக்குவிருப்பமில்லையென்று  
 சொல்லவும் வேண்டுமோஎன்னுடைய இருதயத்திலே அவர்களுந் அ  
 வர்களுடைய இருதயத்திலே ந ளும்எப்போதும் வாசமாயிருப்போம்  
 அவர்களாலேவசிக்கப்பட்ட மனதையுடையவளுடையும் அவர்களிட  
 த்திலேயிரியளுடையும் இருக்கின்றதான்னைவிட்டு வேறென்றையும் அவர்  
 கள் அறிகிறதில்லைநானும் அவர்களைவிட்டுமற்றென்றையும் எவ்வளவு  
 ம் அறிவிறதில்லை வேதங்களுக்குமறிநிசிவாதிகளுடையனாகோசாத்  
 துக்கும் எட்டப்படாத நான்யாதநதிரமானயானையைப்போலப் பக்த  
 திராதீனனுக்கிருக்கின்றேன் ஆதலினால் என்னிடத்திலிருந்து உனக்கு  
 உபத்திரவம் உண்டாயிற்றோ அவனைசேர்க்கிரமாக அடையக்கடவா  
 ய்பிரபாதிகளாகிய சாதுக்கனிடத்திலே பிரயோகிக்கப் பட்டதவப்பிர  
 பாவமானது பிரயோகஞ் செய்தவனுக்கே அருங்கலத்தை யுண்டாக்கு  
 ம்பிராமணர்களுக்குச் சிரோமகுதரமாகியதபகவித்தை இந்திராண்ம  
 வியமில்லாத அகங்கித்தி அகந்தையாயிருக்கும் வாராய்துத்திரா  
 சனுடிய துருவாசனே உனக்குமங்கள் முண்டாகக்கடவது காபாபுத்  
 திரான அம்பீஷினையடைத்து அந்தமகானுபாசனிடத்தில் கூறவக்கே  
 டிக்கொள் அப்போது இந்தச்சுபரிசனத்தாலே உனக்குயாதொரு ப  
 த்திரவமு முண்டாகாதென்றுதிருவாய்மலர்ந்தருளிச்சர்வேஸ்வரான  
 வர் அந்தாதத்தாமையினர்.

வாராய்பீட்சித்தாகாசனே இப்பப்பிரகாரம்பவானுலேகட்  
 டனைபிடப்பட்டவாராய்த்துருவாசனாவர் ஆபுலாசனமாகியவிஷ்ணு  
 சக்கரத்தினுடைய கிரணவாலினால் தம்முடையதேவமலித்தொடி  
 அம்பீஷாணிக்விதினுடைய பாதக்களைப் பிடித்தக்கொண்டு நான்



தன்னுடைய கால்களைப் பிடித்திக்கொண்டதிலே அவர்முன்செய்ய  
அப்போது அம்பரிஷிமகாரான அந்தத்துருவாச மகாருஷியால்  
செய்த அபாரத்தை எதிர்த்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தன  
வியாபாரத்தளவ்வளவும்வினையாமல்மிகவும் இலச்சையுடையவனாய்  
அவரிடத்திலே அதிகதயைவைத்துப்ரீ அரிபிதுடையசககரத்தைத்தேநா  
த்திரம்பண்ணினான்.

அம்பரிஷன் தோத்திரம்.

வாரீர்கதரினரே அக்கணியும்குரியனும்சந்திரனும் உம்முடைய  
யசகஸ்திரபாகங்களிலொருபாகமன்றோரிசிதிவு அப்புதேயுவாயு ஆகாச  
ங்களும் சந்திரதிலேயங்களும் உரோத்திராதி இந்திரியங்களமதேவ  
ரீரேயன்றோ உம்மைக்குறித்து அவரவர்கள்செய்த தவத்துக்குத்தக்க  
வாறையே பர்மருத்திரேந்திராதிகளுக்குத்தண்டம்சூலம்வசசிரமுதவி  
யஆயுதங்களைத்தயைசெய்வீன்ற தயாசிலாசிய நுபுதராசரே அச்சகதி  
ங்காரே உனக்குப்பிராமனும்ஒசெய்கிறேன்சமஸ்த சத்துருக்களையுந்  
தகிக்கிரசகஸ்திரசகவால்களை யுடையவரேபிராமணனுக்குமங்களமுண்  
டாகும்பொருட்டு உம்மைச்சரணமடைகின்றேன்தர்மமும்தைரியமும்  
சத்திபமுர்சர்வயாகங்கனையும் புசிக்கா நின்ற யாகமூர்த்தியும் சமஸ்த  
லோகபாலரும் சர்வாத்துமாவும்தேவரீரேயன்றோவாரீர்பரமபுருஷோ  
த்தமருடையசக்தியாய் வியங்காநின்றகாடரேசலைவரீகதர்மங்களு  
க்குமஆதாமானவரே அதர்மத்தையேகபாவமாகவும் அதரீகளுக்கு  
ச்சங்காரகர்த்தரேசகஸ்திரசகவால்களையும் ரட்சிக்காநின்றஆச்சரியகரமா  
சிய திவ்வியசரித்திரத்தையுடையவரே உம்மைஅடைக்கலம் புருகின்  
தேன்பரிசுத்ததர்மமயமானஎம்முடைய தேஜசினுலேஅஞ்ஞானஅந்த  
காரமெல்லாம்போக்கப்படுகின்றன மகாத்துமாக்களுடையநேத்திரங்  
களுக்கு ஞானப்பிரசாசமுண்டாகாநின்ற வாரீர்வாகருப்படியேஉம்மு  
டையமகிமைஒருபாலும் அளவிடப்படாதகாரிய காரணரூபமாயும்  
உச்சபீசமாயுயிருக்கிற இந்தப்பிரபஞ்சமானது உம்முடையதிருவுரு  
வமேயன்றோஒருவராலுஞ் செய்க்கக்கடாமையால் அசிடனென்னுந்  
திருநாமத்தையுடையவரே சர்வேஸ்வராலேரீ எதிர்ப்பட்டபோது  
தஷ்டதைத்தியாசாததர்மங்களுடையசமுதங்களில் பிரவேசித்து அவர்க  
ளுடையதோள்வயிறுதொடைதால் கழுத்தமுதலியஅவயவங்கனையெ  
ல்லாம்சோதித்தப்பிரசாசிகாநின்றஜகத்க்ஷாரேசர்வ வேதந்தையு  
முடையவரே இப்படிப்பட்டரீபவானுத்தஷ்டலிக்காகத்தின்பொரு

ட்டேரியமிக்கப்படுகின்றர் ஆகையால் அடியேங்களுடைய குலத்துக்குப் பாக்கிபலப்பத்திப்போட்டுத் துருவாசமகாரிஷிக்கு நன்மைதயையளிக்கக்கடவீர் அதுவேயெங்களுக்கு அதுக்கிரகமாகாவிடுமெனறது என்குலேதானம்பண்ணப்பட்டதும் யசிக்கப்பட்டதும் சுதர்மம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டதும் என்னுடைய குலமும் பிராமணர்களுையேதெய்வமாகவுடையதும் உண்டானால் இத்தத்துருவாசரிஷிபானவர் உம்முடையகிரணசூனத்திலிருந்தும் நீக்கினவராகக்கடவர் அனந்த கலியாணகுணங்களுக்கும் ஆசிரியமாகியபகவாநொருவரே பரமரத்தும் திஷ்டியினுலே எனக்குச்சர்வபூதங்களிலும் ஆனவரானால் இத்தப்பிராமணர்சத்தரபத்திலிருந்தும் விடப்படக்கடவசென்று இத்தப்பிரகாரத்தோத்திரஞ் செய்யாநின்றராஜரிஷியாகிய அம்பரிஷருடைய பிரகத்தனையினுலே துருவாசரைநான்குபக்கங்களிலும் தகிக்காநின்ற அந்தவிஷ்ணுவனுடைய சுதரிசனமூர்த்தியானவர் நேத்திரங்களின்கண் பிர்வசிக்கும்படிக்கார்த்தியடைந்தருளினர்பின்பு அத்தத்துருவாசமகாருஷியானவர்குதரிசனமூர்த்தியால் உண்டாகிய அக்கினிசாபத்திலிருந்தும் விடப்பட்டு ஷேஷமத்தையுடையவராய் அம்பரிஷமாகாஜனை அமோகமான ஆசீர்வசனம் கொடுசெய்துநோத்திரம்பண்ணுகின்றார்.

### துருவாசத்தோத்திரம்.

வாராய்ராஜரிஷியே இதுமிஷெய் ஆச்சரியகரமாயிருக்கிறது உண்மை அறிவு ஆனந்தமே திருமேனியாகவுடைய ஸ்ரீமந்நாராயணருக்குத் தாசர்களாம்பிருப்பவர்களுடையமகாத்துமியத்தை இப்போது நான் நன்னுயறித்தேன் உன்விஷயத்தில் அபராதஞ்செய்தஎனக்கும் ஷேஷமத்தையே கோரிநீரன்றோ ஆகையினால் எவருடைய திருமாதத்தைக்கேட்டமாதத்திரத்திலேபுருஷன் நிரம்பலனாகுகமோ எவர்பத்தர்களாலேவசிக்கப்படுகின்றோ அந்தப்பவானுடையதாசர்களாகியமகாத்துமாக்களுக்கு எதுதான் செய்யப்போகாது எதுதான் விட்டுவிடக்கூடாது எதுதான் வேண்டப்படுவது ஒன்று நில்லென்னுடைய அபராதத்தையுமபராத்டாமல் எப்பிராணனைக்காப்பாற்றியபயசிலரே மென்றுதுதித்தனர்.

### ஸ்ரீகடர்வாக்கியம்.

வாராய் அபிமன்னபுத்திரனே இத்தத்துருவாசரானவர் அனுஷ்டானஞ் செய்துக்கொண்டு வருவாசென்ற அபேனசூயினுலேபோஜனம்



பண்ணுமல்காத்திருந்த அம்பரிஷரானவர்தம்மைப்படித்தோத்திரஞ்செய்தின்று துருவாசரிஷியினுடையபாதங்களைபிடித்துக்கொண்டு கீர்போஜனம்பண்ணவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ள அதற்குஉடன்பட்டுத் துருவாசரானவர் அம்பரிஷமகாராஜனுலே இடப்பட்டபோகியவஸ்துக்களோடு கூடிய அமிர்தமயமான அன்னத்தை புசித்துத்திருப்பதையடைந்து நீரும்போஜனம் பண்ணுமென்று சொல்லுவராய்மகாராஜரே பாகவதோத்த மாரகியமம்முடைய தரிசனம் பரிசுடம்பாஷணைகளினாலும் ஆதியகதினாலும் ஆத்துஞானத்தினாலும் நான்நம்ருகஅதுக்கிரகிக்கப்பட்டேன்சந்தோஷிக்கவுமப்பட்டேன்அதியற்புதமாயும்பரிசுத்தமாயுமிருக்கப்பட்ட உன்னுடைய சரித்திரத்தைச் சுவர்க்கலோகஸ்திரீகளும் அடிக்கடிக்க காணஸ்பணவார்கள் பரம்புன்னிமான உன்னுடையகீர்த்தியையும்இசுபரலோகம் களிசாமின்மஜனங்கள் யாவரும்புகழ்வார்கொன்று இந்தப்பிரகாரம் துருவாசமுனிவர். அம்பரிஷரானவரையேத் தோத்திரஞ்செய்த இவரிடத்திலே விடைபெற்றுக்கொண்டிககணமார்க்கமாய்ச் சென்றுபிரமலேகத்தைச் சேர்த்தாரீகளாய்பரிசுதித்து மகாராஜனே அத்தூர்வாசரிஷிபானவர் சுதரிசனமூர்த்தியினால்தாரத்தப்பட்டுச் சகலலோகங்களிலுஞ் சஞ்சரித்துக்கோண்டு எவ்வளவு காலம்வாராமலிருந்தாரோ அவ்வளவிலே ஒருவருஷம்பூரணமாச்சு அந்தஒருவருஷகாலமும் அம்பரிஷமகாராஜன் ஆகாரமாகதீர்த்தத்தை யேரானஞ்செய்து கொண்டுஆதித்தியம் கொடுக்கத்தருவாசமுனிவருடைய வருகையை எதிர்பார்த்திருந்து அவர்போஜனஞ்செய்து போனபின்பு பரிசுத்தமானஷேஷத்தையே புசித்தான்அந்தப்பரமவைதிகரிஷ்டனாகிய மகாராஜன் துருவாசருடைய வியசனத்தையும்அதனுடைய விகாசத்தையும் நோக்கித்தன்னுடைய வீபத்தையும்பிரமபுருஷருடைய பிரபாவமாகவேஎன்னிக்கொண்டான இப்படிப்பட்டஅநேகசதிவ்விபருணங்களை புருடயவகுடைய அப்பரிஷ ராஜருஷ்யானவர்மகரபரமாத்து மாவையும் அந்தகலியான குண்பரம்பிரமமாயும் விளங்காமின்ற வாகதேரிடத்திலே விரியாகலாபங்களினாலேநன்றாய்ப்பத்தியைச்செலுத்திக்கொண்டிருந்தான்அந்தப்பத்தியினுல்கம்பலோகமுதலான

உலகங்களை யெல்லாம்நகத்துக் கொப்பாடி எண்ணித்தனக்குச்சயா  
னகுணங்களுடைய புத்திரர்கள் வசத்திலே இராச்சியத்தைவிட்டுத்  
போவனத்திலே பிரவேசித்துச்சத்துவரசு தழுசுக்கைகளாகியபிரகிருதி  
குணகாரியங்க ளெல்லாவற்றையு மொழித்து கேசவருடைய திருவடிக  
ளில் மனதைநிறுத்தித் தயங்குசெய்தான்.

இத்தப்புண்ணிய காமான அம்பரீஷ உடஞானத்தை யாவனொ  
ருவன் பக்தியினாலே புகழ்ந்துதியானமபண்ணுகிறானே அந்தப்புருஷசி  
ரேஷுடன் பரமபாகவதாரவாரென்று சகப்பிரமருஷ் பானவர் பரிட்சித்  
தமகராஜனுக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருளிஞர் இதுருகபுரானிகாரல்  
வைமிகாரணிய மகாருஷிகளுக்குச் சொல்லப்பட்டது.

அமபரீஷ துவாதசிரித்திரம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ அம்பரீஷ யாமமா

சகப்பிரமருஷி யோமா

சுவிருத்தம்.

மாயன்வாழி மார்மங்கைவாழியே  
தூயவையணவத் கொன்னெறிவாழியே  
ஆயபத்தோடென் றருத்தினவாழியே  
வாயவன்னது கோற்பவர்வாருயே.

ஏகாதசிமகத்துவம்-முற்றிற்று.





